

ALMANAQUE PARA POPULARIZAÇÃO DE
CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

SÉRIE **14**

Gestão
Financeira



VOLUME 7

Diferença entre Custos e Despesas



LUCAS SANTOS DE SOUZA
ANTONIO ALEXANDRE LIMA
MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES
MATHEUS MAGALHÃES SIMÕES

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)

REITOR

Prof. Dr. Ricardo Silva Cardoso

VICE-REITOR

Prof. Dr. Benedito Fonseca e Souza Adeodato

CAPA, ILUSTRAÇÕES E EDITORAÇÃO ELETRÔNICA

Matheus Magalhães Simões

REVISÃO GERAL

Maria Augusta Silveira Netto Nunes

REVISÃO DO ENREDO

Antonio Alexandre Lima

Os personagens e as situações desta obra são reais apenas no universo da ficção; não se referem a pessoas e fatos concretos, e não emitem opinião sobre eles.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

D569

Diferença entre custos e despesas [recurso eletrônico] / Lucas Santos de Souza, Antonio Alexandre Lima, Maria Augusta Silveira Netto Nunes, Matheus Magalhães Simões. – Porto Alegre : SBC, 2021.

24 p. : il. – (Almanaque para popularização de ciência da computação. Série 14, Gestão financeira; v. 7).

ISBN 978-65-87003-59-7

1. Documento contábil. 2. Gestão financeira. 3. Computação. I. Souza, Lucas Santos de. II. Lima, Antonio Alexandre. III. Nunes, Maria Augusta Silveira Netto. IV. Simões, Matheus Magalhães V. Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. VI. Universidade Federal de Sergipe. VII. Título. VIII. Série.

CDU 004:657 (059)

Catálogo elaborado por Francine Conde Cabral
CRB-10/2606



UNIRIO
Universidade Federal do
Estado do Rio de Janeiro



LUCAS SANTOS DE SOUZA
ANTONIO ALEXANDRE LIMA
MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES
MATHEUS MAGALHÃES SIMÕES

ALMANAQUE PARA POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

Série 14: Gestão Financeira

Volume 7: Diferença entre Custos e Despesas

Porto Alegre/RS
Sociedade Brasileira de Computação
2021

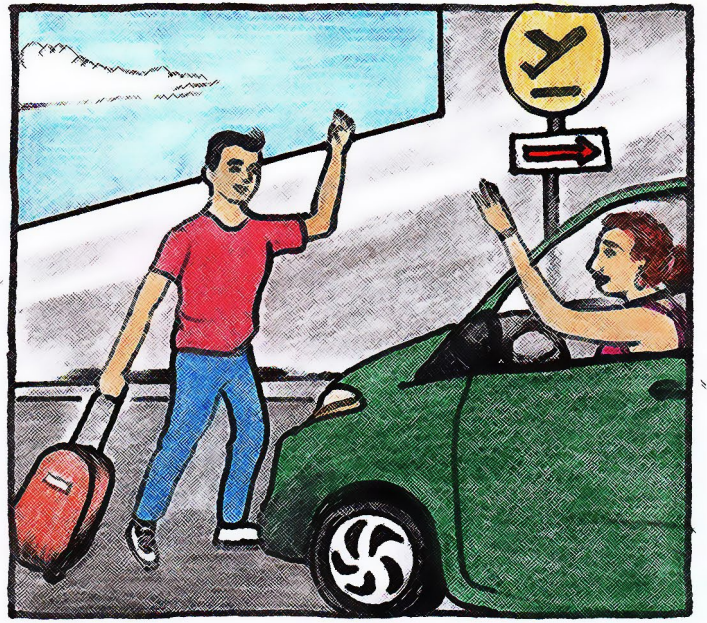
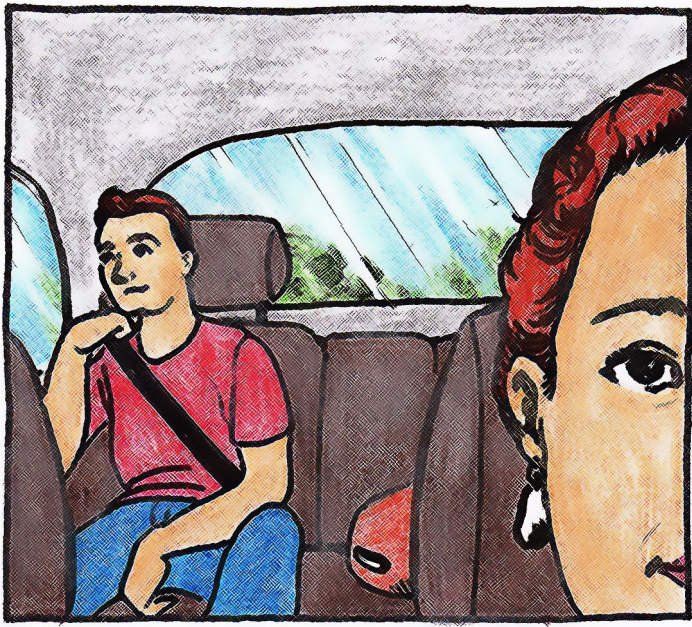
Apresentação

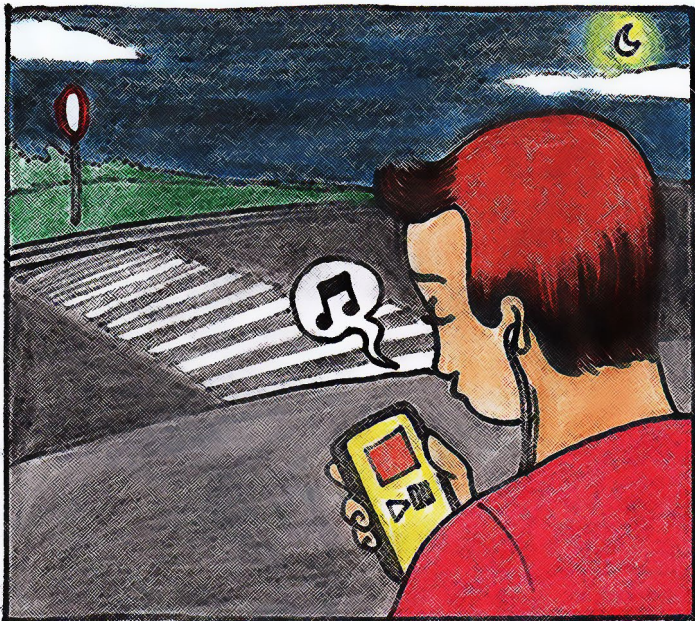
Essa cartilha foi desenvolvida durante a Bolsa de Produtividade CNPq-DT-1D nº313532/2019-2, coordenado pela prof^a. Maria Augusta S. N. Nunes, desenvolvidas no Departamento de Informática Aplicada (DIA) / Bacharelado em Sistemas de Informação (BSI) e Programa de Programa de Pós-Graduação em Informática (PPGI) da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) e, também, no Programa de Pós-graduação em Ciência da Computação (PROCC) na Universidade Federal de Sergipe. Está, também, vinculado a projetos de extensão, Iniciação Científica e Tecnológica para Popularização de Ciência da Computação apoiada pelo NIT institucional UNIRIO. O público alvo das cartilhas são jovens e pré-adolescentes. O objetivo é fomentar ao público nacional o interesse pela área de Ciência da Computação.

As cartilhas da série de Gestão Financeira têm como principal objetivo apresentar os conceitos de Contabilidade e Finanças para crianças e adolescentes, através de uma linguagem de fácil entendimento.

Este Volume 7 fala sobre a Contabilidade de Custos explicando sobre a diferença entre Custos e Despesas num enredo que mostra a visita de um filho à casa do pai, que é divorciado. O Volume 7 foca num momento didático e carinhoso entre pai e filho em que eles relembram memórias e conversam um pouco sobre Contabilidade, que é com o que o pai trabalha.

(os Autores)







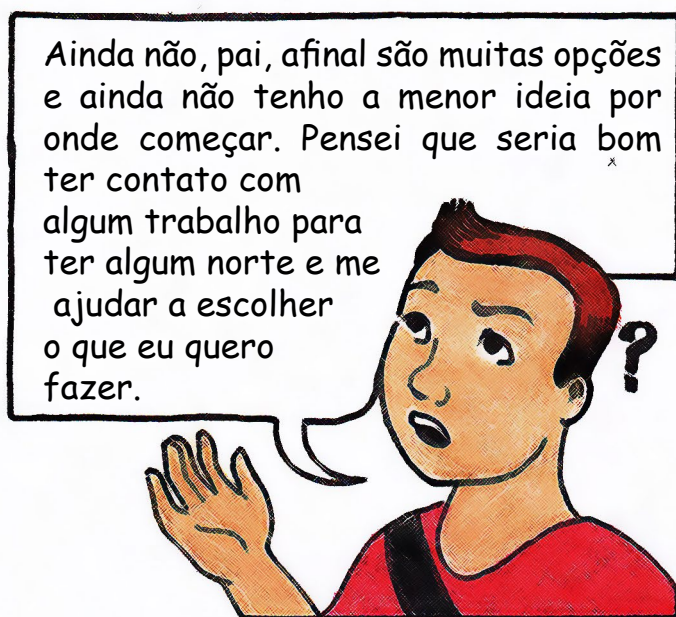
Como vai a sua mãe?

Ahhh, ela vai bem. Como de costume, sempre se preocupando comigo. Enviei agora uma mensagem pra ela dizendo que cheguei bem.



Mamãe não dormiu até receber minha mensagem... e já está bem tarde.

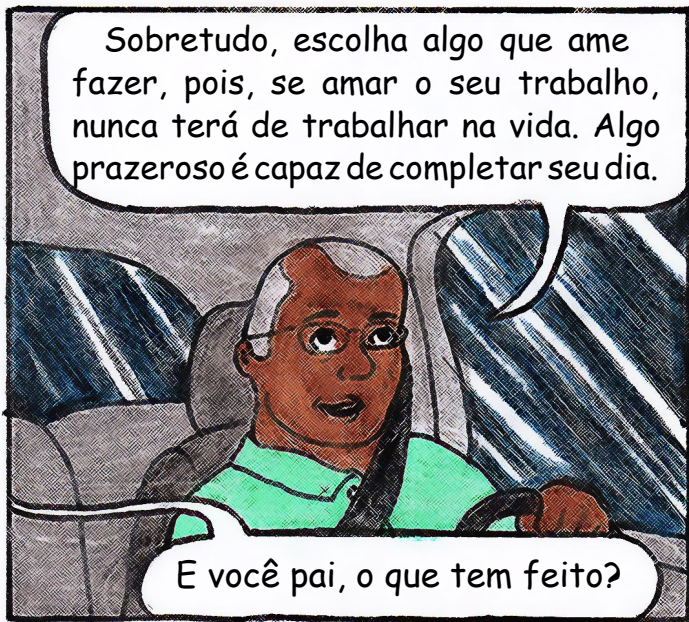
E você como está? Terminou o ensino médio, hein... meus parabéns! Já decidiu que carreira quer seguir?

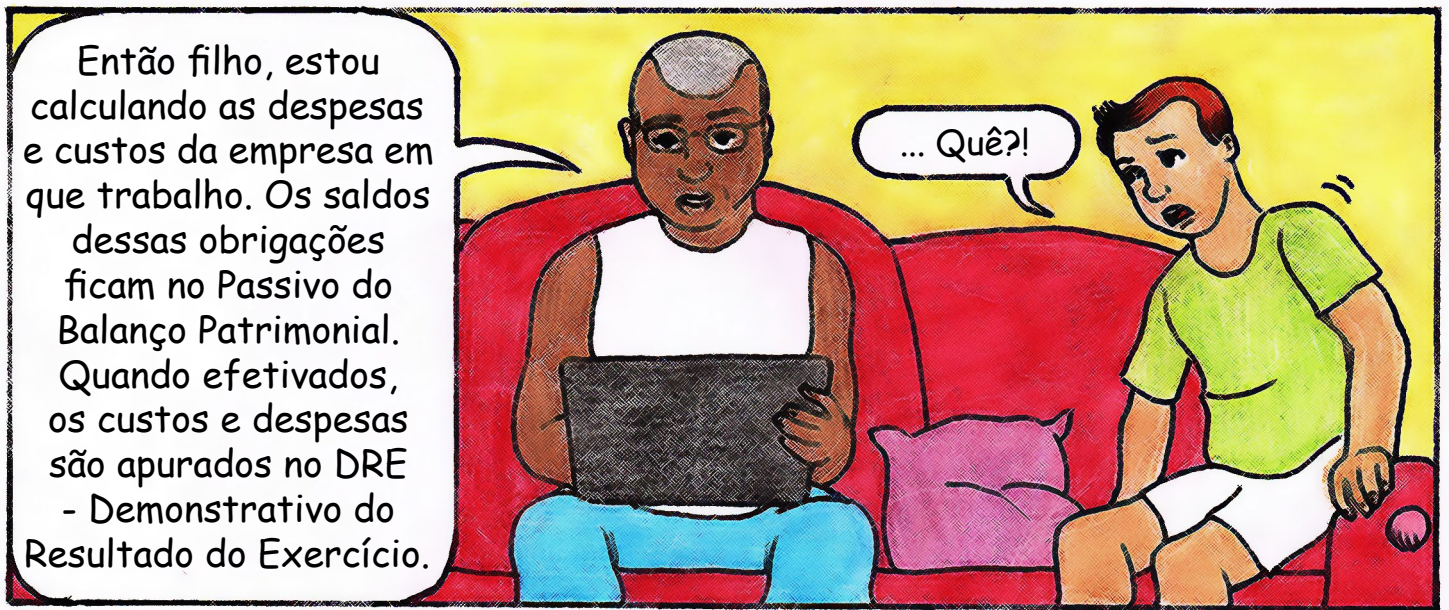


Ainda não, pai, afinal são muitas opções e ainda não tenho a menor ideia por onde começar. Pensei que seria bom ter contato com algum trabalho para ter algum norte e me ajudar a escolher o que eu quero fazer.



Entendo, realmente é uma decisão repleta de opções e, ainda, um mundo em rápidas transformações. Até pouco tempo, sua atenção era passar de ano. Escolhi cursar contabilidade para ajudar meu pai com as finanças de casa e com as da loja dele, acabei gostando. Seu avô era direto e dedicado. Uma pena que não chegou a conhecê-lo.





CUSTOS

são os gastos diretamente associados ao produto ou serviço da empresa, ou seja, estão ligados à aquisição ou à produção, por exemplo, a matéria-prima ou ingredientes, a mão de obra, as embalagens...



DESPESAS

são os gastos relativos, principalmente, à administração, que, embora sejam necessários para manter o funcionamento da empresa, não contribuem diretamente para a produção, tais como as áreas comercial, de marketing, de desenvolvimento de produtos e financeira.



Parece complicado mas é fácil, são só palavras bonitas que estão complicando. Vamos supor que você trabalhe numa fábrica de sapatos, cadarços, borrachas para sola, couros e tecidos pro tênis são exemplos de custos. O que todos eles têm em comum?

... Todos são "ingredientes" do tênis?!

Exato! Custos são coisas que serão desembolsadas para produzir o produto! Nesse caso, citamos matéria-prima dos sapatos que estão sendo produzidos, mas não são só matérias-primas, a manutenção do maquinário que faz os produtos também.

Entendi, então um dos custos de uma fábrica de sorvete seriam os palitinhos de picolé?!

Isso! Os ingredientes do sorvete, a manutenção do maquinário, as embalagens e, também, a mão de obra diretamente envolvida com a produção são classificados como Custos.

Ué, mas a embalagem não faz parte do sorvete! Nem ajudou a fazer!

Já comprou algum sorvete sem embalagem menino?

Hehe, é verdade... Mas e as despesas pai?

Despesas são gastos para manter a empresa funcionando e não diretamente atrelados a fazer mais produtos.

... Pode me dar exemplos?

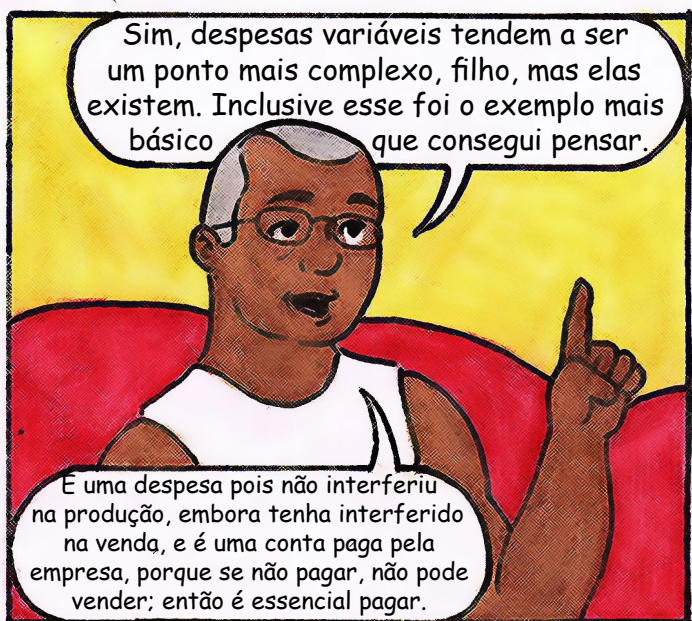
Você já foi muito bem quando falou dos sorvetes... mas vamos falar de alguém mais próximo... Se a empresa fosse esse apartamento, as despesas seriam as contas de luz, de água, o aluguel... Porque sem eles o apartamento não "funciona"...

Ué, mas conta de luz, dá energia pro maquinário funcionar!

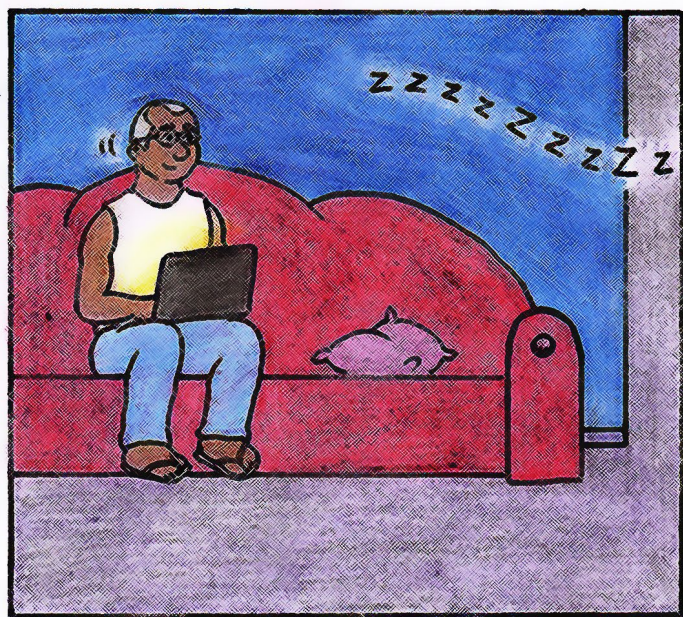
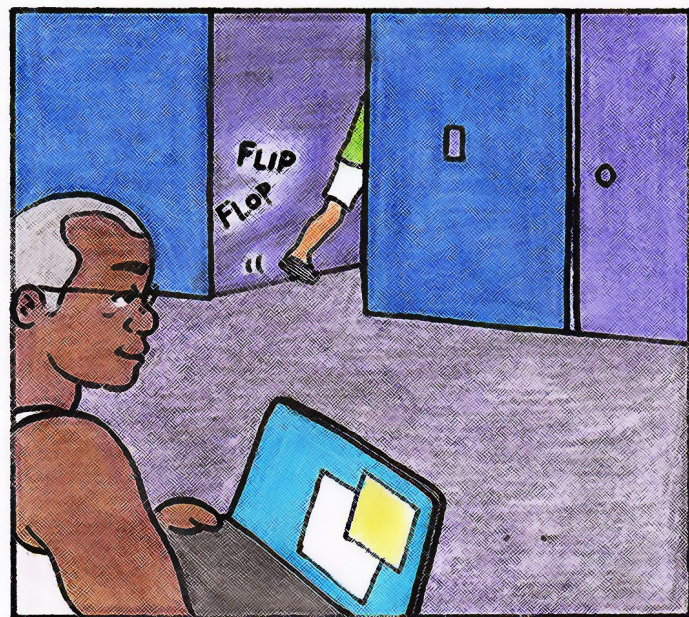


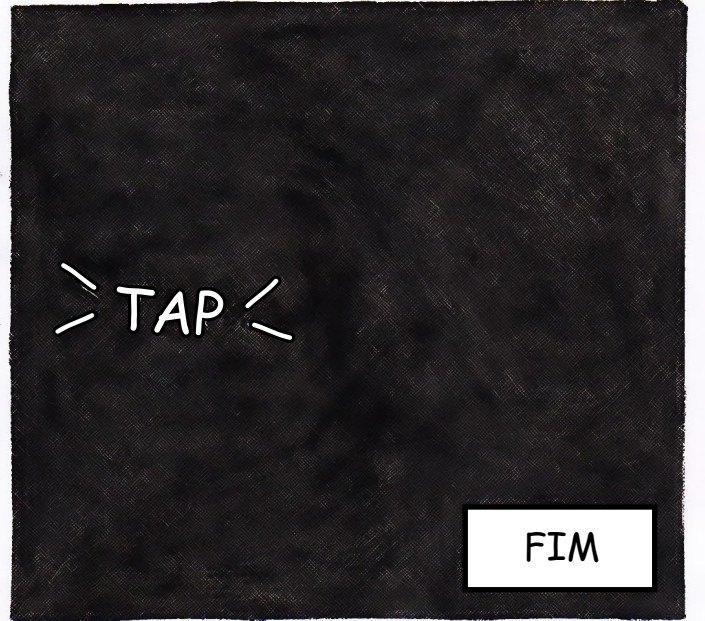
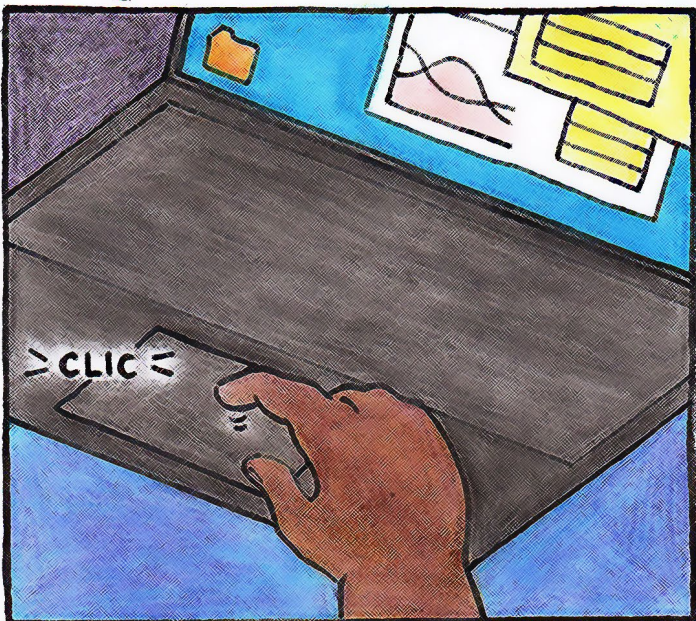












PASSATEMPOS

CONSIDERANDO-SE UMA FÁBRICA DE CALÇADOS, MARQUE NOS ITENS ABAIXO SE O DESEMBOLSO É CLASSIFICADO COMO CUSTO OU DESPESA E, TAMBÉM, SE É FIXO OU VARIÁVEL.

Por exemplo (1,3) para um item de Custo Fixo ou (2,3) para uma Despesa Fixa

(1) para Custo

(3) Fixo(a)

(2) para Despesa

(4) Variável,

(,) Cadarços

(,) Embalagens

(,) Seguro da empresa

(,) Manutenção mensal das máquinas

(,) Conta d'água

(,) Aluguel

(,) Borracha para solas

PASSATEMPOS

**DESEMBARALHAR AS
SEGUINTE PALAVRAS:**

1. TCOSU

2. ODRUOTP

3. NOTCIDAAILDEB

4. SADSPEE

5. RMEESAP

6. IHDNIEOR

PASSATEMPOS

CRIPTOGRAMA

RESOLVENDO O CRIPTOGRAMA, DESVENDE A FRASE A SEGUIR:

DICA: ACENTOS NÃO SÃO CONSIDERADOS; A MAIOR PALAVRA É "RELACIONADOS"

ALGUMAS LETRAS PARA DECIFRAR O CRIPTOGRAMA:

(C=A) (X=E) (Z=I) (P=O) (K=U) (M=C) (O=M)

M P F Q C I

O X F I C Z I

H X

J X M K J I P I

F C P

J X R C M Z P F C H P I

C P

N J P H K Q P

I C P

Y P F I

X B X O N R P I

H X

H X I N X I C I

U Z B C I

PASSATEMPOS

CAÇA PALAVRAS

AS PALAVRAS DESTA CAÇA PALAVRAS ESTÃO ESCONDIDAS NA HORIZONTAL, VERTICAL E DIAGONAL, SEM PALAVRAS AO CONTRÁRIO.



**CUSTO
DESPESA**

**FIXO
PRODUTO**

**PRODUÇÃO
VARIÁVEL**

BIBLIOGRAFIA

O GIBI FOI INSPIRADO NO CONTEÚDO DOS SITES:

<https://www.sebrae.com.br/sites/PortalSebrae/artigos/entenda-e-aplique-os-controles-financeiros,ce9f438af-1c92410VgnVCM100000b272010aRCRD>

<https://www.treasy.com.br/blog/custos-e-despesas-saiba-a-diferenca/>

PASSATEMPOS GERADOS NAS FERRAMENTAS/SITES:

<https://www.geniol.com.br/palavras/caca-palavras/criador/>

www.fonema.com.br

<https://www.education.com/worksheet-generator/reading/word-scramble/>

MAIS GIBIS EM:

<http://almanaquesdacomputacao.com.br/>

<http://almanaquesdacomputacao.com.br/gutanunes/publication.html>

SOBRE OS AUTORES:

ANTONIO ALEXANDRE LIMA

Doutorando em Sistemas de Informação da UniRio - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. Mestre em Engenharia de Produção (Concentração em Estratégia e Organização / Finanças) pela UFF - Universidade Federal Fluminense, graduado em Estatística pela UERJ - Universidade do Estado do Rio de Janeiro e Técnico em Estatística (ensino médio) pela ENCE / IBGE - Escola Nacional de Ciências Estatísticas. Professor de Estatística na UERJ / FFP e atuou por pouco mais de 20 anos como professor na SESES / UNESA - Universidade Estácio de Sá. Sólida experiência corporativa com mais de 27 anos atuando em áreas de Planejamento e Controle Financeiro e Controladoria onde, dentre outras atividades, procedia às apurações de resultados de negócios, os estudos de viabilidade de projetos e suportes às decisões empresariais nas áreas bancárias, serviços, imobiliária e gestão de patrimônio.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1950698561476469>

ANDRÉ LUIZ ROCHA PIMENTEL

Aluno de Sistemas de Informação na Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO).

MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES

Bolsista de Produtividade Desen. Tec. e Extensão Inovadora do CNPq - Nível 1D - Programa de Desenvolvimento Tecnológico e Industrial

Professor Associado II do Departamento de Computação da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). Membro do Programa de Pós-graduação em Ciência da Computação (PROCC) na Universidade Federal de Sergipe. Membro permanente no Programa de Pós-graduação em Informática PPGI (UNIRIO) (ciclo março de 2020). Pós-doutora pelo laboratório LINE, Université Côte d'Azur/Nice Sophia Antipolis/ Nice-França (2019). Pós-doutora pelo Instituto Nacional de Propriedade Industrial (INPI) (2016). Doutora em "Informatique pela Université de Montpellier II - LIRMM em Montpellier, França (2008). Realizou estágio doutoral (doc-sanduche) no INESC-ID- IST Lisboa- Portugal (ago 2007-fev 2008). Mestre em Ciência da Computação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (1998). Graduada em Ciência da Computação pela Universidade de Passo Fundo-RS (1995). Possui experiência acadêmico- tecnológica na área de Ciência da Computação e Inovação Tecnológica-Propriedade Intelectual. É bolsista produtividade DT-CNPq. Atualmente, suas pesquisas estão voltadas, principalmente no uso de HQs na Educação e Pensamento Computacional. Também em inovação Tecnológica usando Computação Afetiva na tomada de decisão Computacional, Atua também em Propriedade Intelectual para Computação. Criou o projeto "Almanaques para Popularização de Ciência da Computação" cancelado pela SBC, <http://almanaquesdacomputacao.com.br/>

<http://scholar.google.com.br/citations?user=rte6o8YAAAAJ>

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9923270028346687>

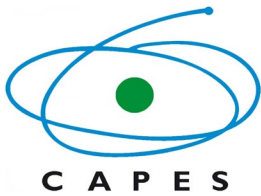
MATHEUS MAGALHÃES SIMÕES

Estudante de Museologia da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/3656589580761678>

Agradecimentos ao CNPq, CAPES, SBC, BSI/PPGI-UNIRIO e DCOMP/PROCC-UFS

APOIO



ISBN 978-65-87003-59-7

