

ALMANAQUE PARA POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

SÉRIE 3
Propriedade
Intelectual



VOLUME 16

PASSATEMPOS- PARTE 2



MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES
MARCELO TIBAU
HÉLIO DE PAULA MOURA
THIAGO MARCONDES SANTOS
RITA PINHEIRO-MACHADO
JOSÉ HUMBERTO DOS SANTOS JÚNIOR

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)

REITOR

Prof. Dr. Ricardo Silva Cardoso

VICE-REITOR

Prof. Dr. Benedito Fonseca e Souza Adeodato

CAPA, ILUSTRAÇÕES E EDITORAÇÃO ELETRÔNICA

José Humberto dos Santos Júnior

REVISÃO GERAL

Maria Augusta Silveira Netto Nunes

Os personagens e algumas imagens desta obra foram retiradas e reutilizadas dos gibis correspondentes, descritos na Apresentação.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

P286 Passatempos: parte dois [recurso eletrônico] / Nunes, Maria Augusta Silveira Netto ... [et al.]. – Porto Alegre : SBC, 2020.
20 p. : il. – (Almanaque para popularização de ciência da computação. Série 3, Propriedade intelectual ; v. 16).

ISBN 978-65-87003-16-0

Computação. 2. Propriedade intelectual. 3. Passatempo. I. Tibau, Marcelo. II. Moura, Hélio de Paula. III. Santos, Thiago Marcondes. IV. Pinheiro-Machado, Rita. V. Santos Júnior, José Humberto dos. VI. Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. VII. Universidade Federal de Sergipe. VIII. Título. IX. Série.

CDU 004:347.77 (059)

Catalogação elaborada por Francine Conde Cabral
CRB-10/2606



UNIRIO
Universidade Federal do
Estado do Rio de Janeiro



MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES

MARCELO TIBAU

HÉLIO DE PAULA MOURA

THIAGO MARCONDES SANTOS

RITA PINHEIRO-MACHADO

JOSÉ HUMBERTO DOS SANTOS JÚNIOR

ALMANAQUE PARA POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

Série 3: Propriedade Intelectual

Volume 16: Passatempos - Parte 2

Porto Alegre/RS
Sociedade Brasileira de Computação
2020

Apresentação

Essa cartilha foi desenvolvida durante a Bolsa de Produtividade CNPq-DT-1D nº313532/2019-2, coordenado pela prof^a. Maria Augusta S. N. Nunes, desenvolvida no Departamento de Informática Aplicada (DIA)/ Bacharelado em Sistemas de Informação (BSI) e Programa de Pós-Graduação em Informática (PPGI) da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). É também vinculado à projetos de extensão, Iniciação Científica e Tecnológica para Popularização de Ciência da Computação apoiada pelos NITs institucionais UNIRIO/UFS. O público alvo das cartilhas são jovens e pré-adolescentes. O objetivo é fomentar ao público nacional o interesse pela área de Ciência da Computação e Propriedade Intelectual.

Essa cartilha apresenta passatempos para reforçar os conhecimentos adquiridos nos Volumes 4, 5 e 6 desta Série sobre Propriedade Intelectual.

(os Autores)

(As informações aqui contidas são de responsabilidade dos autores)



PASSATEMPOS

Vol. 4

Conceitos Indicação Geográfica

TENTE ENCONTRAR OS CONCEITOS QUE VIMOS NO GIBI. SÃO 12 NO TOTAL. AS PALAVRAS DESTA CAÇA PALAVRAS ESTÃO ESCONDIDAS NA HORIZONTAL, VERTICAL E DIAGONAL, COM PALAVRAS AO CONTRÁRIO.

DENOMINAÇÃO DE ORIGEM
SINAL DISTINTIVO
INDICAÇÃO DE PROCEDÊNCIA
INDICAÇÃO GEOGRÁFICA
IG EM SOFTWARE
TRIPS
PEDIDO DE REGISTRO
SAVOIR FAIRE
NOTÓRIA REPUTAÇÃO
QUALIDADE DO PRODUTO
IDENTIDADE CULTURAL
VALOR AGREGADO

V A L O R A G R E G A D O I H S A R P T E M
O ã ç A T U P E R A I R Ó T O N S S T T H L
I N D I C A C A O G E O G R Á F I C A S O T
N W E I H S U Y V A A O S P N N A I H E R R
A I C N Ê D E C O R P E D O A C A C I D N I
I I D E N T I D A D E C U L T U R A L E D R
A R W A O T U D O R P O D E D A D I L A U Q
I T C U F R T H Y R E I G L C T D R I I S W
E D E E H I D E O R S A V O A S S N I B F O
A R E R T P H E H T A S L C H S E H H T E V
H S D E E S S O I S O I U L E E Y Y E E I I
S D E N O M I N A C A O D E O R I G E M N T
E A S N S D T E R A W T F O S M E G I T E O
T I P E D I D O D E R E G I S T R O U G T E
O E H E V P F S A V O I R F A I R E U O C H
I E T O C N A L L N G E S T A K T N N D H O



PASSATEMPOS

Vol. 4

Palavras Cruzadas

FAÇA AS PALAVRAS-CRUZADAS RESPONDENDO AOS QUESTIONAMENTOS FEITOS PELA DUDA E PELO NATAN DURANTE A HISTÓRIA.



1. COMO SE CHAMAVA O PRIMEIRO ACORDO INTERNACIONAL PARA PROTEÇÃO DE INDICAÇÕES DE PROCEDÊNCIAS ASSINADO PELO BRASIL?

2. QUAL O NOME DO ACORDO INTERNACIONAL ASSINADO PELO BRASIL EM 1995?

3. PARA QUE É USADA A INDICAÇÃO GEOGRÁFICA (IG)?

4. O QUE A IG PROTEGE?

5. QUAL É O NOME DA MODALIDADE DE IG QUE IDENTIFICA PRODUTO OU SERVIÇO CUJAS CARACTERÍSTICAS DEPENDEM ESSENCIALMENTE DO MEIO GEOGRÁFICO?

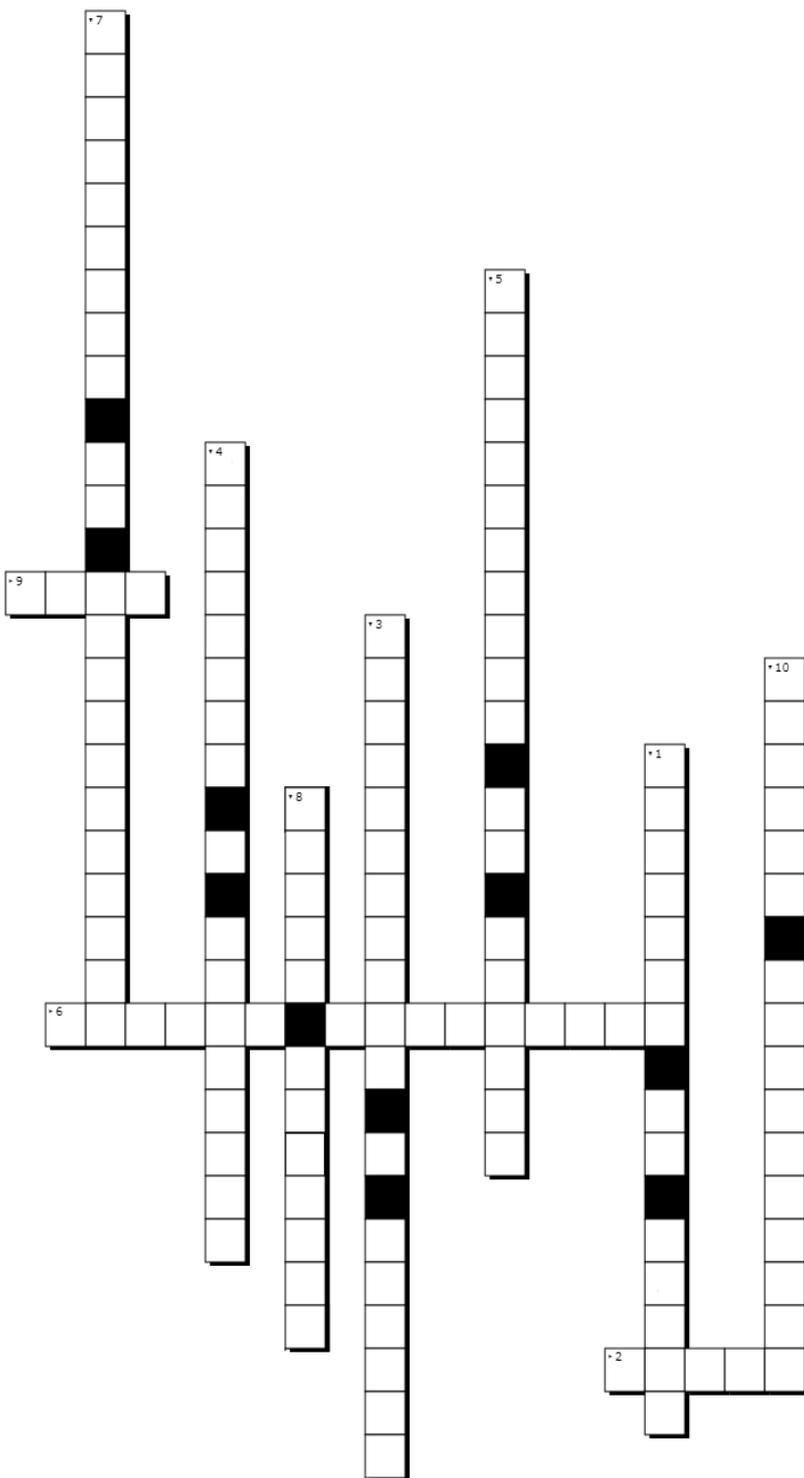
6. QUE EXEMPLO DE SINAL DISTINTIVO FOI CITADO NA HISTÓRIA?

7. QUAL A MODALIDADE DE IG QUE IDENTIFICA O LOCAL QUE SE TORNOU FAMOSO POR DETERMINADO PRODUTO OU SERVIÇO?

8. QUAL A PRIMEIRA IG REGISTRADA NO BRASIL PARA SERVIÇO?

9. ONDE É FEITO O PEDIDO DO REGISTRO DE IG NO BRASIL?

10. O QUE FOI APRESENTADO NO MUSEU DA GENTE SERGIPANA?





PASSATEMPOS

Vol. 4

Criptograma



AJUDE A DUDA
A "QUEBRAR" O
CRIPTOGRAMA ABAIXO.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
															16	13			15						

_____ ÇÃ _____ P R _____ Ê _____
 9 7 24 10 7 26 9 6 10 20 16 13 6 26 20 10 24 26 7 9
 R R - U
 13 20 18 20 13 20 17 20 9 6 25 6 26 9 25 23 15 20 17 20
 R U P R P R U R ,
 4 6 13 24 6 15 26 6 24 14 20 26 7 10 6 16 6 13 16 13 6 10 15 22 7 13
 R R U R R R
 20 5 4 13 9 7 13 6 15 18 9 3 13 7 26 9 13 10 20 4 20 13 19 7 24 9
 P R U U P R R R
 10 6 16 13 6 10 15 4 6 6 15 16 13 20 17 4 9 13 10 20 4 20 13 19 7 24
 R Ç
 9 10 6 17 20 13 21 7 6



PASSATEMPOS

Vol. 4

Trivia

DESCUBRA NA TRÍVIA ABAIXO QUAIS SÃO AS PALAVRAS QUE APARECERAM DURANTE A NOSSA HISTÓRIA.



	b	b		p	c		c	v	
a		a	a		a	i		i	r
	s		s	r			a		e
e		e				i		h	
i	b		d	o	r	p			
		p				a		d	n
p	c		o	i	p		g		
		r		g		a		e	o
				i	r			p	
		u	t			t			e
					a	i		t	p
						r			
					a	a			r

Volume 4

INDIC

CA

ra Netto Nunes
neiro-Machado
cia Fernandes
a Vasconcelos



PASSATEMPOS

Vol. 5

Caça Palavras

P	R	O	J	E	T	O	K	I	L	O	I	U	Y	H	B	N	G	J	G
P	Y	E	U	F	U	R	S	U	B	S	T	R	A	T	O	T	F	D	G
O	U	R	I	G	J	F	R	D	F	F	D	E	R	F	T	G	R	F	T
I	J	F	K	G	K	F	F	F	R	G	E	S	F	R	T	B	G	R	T
K	H	G	J	H	I	G	T	G	G	G	D	I	G	T	G	R	T	F	R
K	G	T	M	S	F	T	G	V	T	H	D	S	T	G	M	F	Y	G	E
J	D	D	E	S	E	N	H	O	B	T	E	T	Y	B	M	D	U	Y	W
J	F	I	F	F	T	D	H	V	N	R	G	O	H	H	I	E	I	G	W
T	D	S	R	F	G	R	J	C	H	E	T	R	N	Y	C	W	O	H	Q
D	S	P	E	G	D	E	U	D	J	N	S	I	J	N	R	S	P	U	A
F	D	O	D	H	E	D	T	R	A	N	S	I	S	T	O	R	L	I	D
G	F	S	S	D	R	D	O	R	I	F	A	D	I	N	C	Q	K	L	E
H	F	I	W	R	F	F	P	T	O	G	Q	A	I	K	I	Z	J	K	D
R	G	T	W	T	S	D	O	Y	P	B	D	D	K	L	R	X	M	J	L
T	H	I	S	T	W	S	G	U	K	N	E	E	L	K	C	C	N	H	I
G	F	V	D	Y	E	A	R	K	D	H	D	R	O	L	U	V	H	Y	T
F	F	O	E	U	D	S	A	I	A	J	A	T	P	P	I	B	G	N	O
D	D	S	D	Y	C	D	F	J	Q	U	D	Y	D	S	T	N	B	G	G
V	D	T	F	C	V	D	I	K	I	I	O	H	E	X	O	H	V	T	R
B	D	G	R	C	A	P	A	C	I	T	O	R	F	C	S	G	F	R	A
N	F	F	T	F	R	H	Y	M	F	L	G	M	R	X	F	T	D	F	F
V	G	D	G	V	T	B	U	J	F	O	H	K	T	Z	R	Y	C	E	I
V	H	S	G	B	G	A	J	N	G	P	L	I	G	A	G	U	X	D	A
I	J	D	H	G	B	P	L	A	C	A	U	O	H	Q	H	I	S	W	D
A	I	F	Y	S	T	D	J	Y	C	I	D	L	Y	W	J	O	E	S	D
S	J	S	B	D	H	D	K	C	O	D	I	F	I	C	A	D	A	S	F
J	K	D	F	E	H	F	I	F	I	L	R	D	D	S	I	L	Q	A	G
K	L	F	R	A	J	A	O	R	J	R	J	F	E	W	K	K	A	F	H
M	T	C	E	S	J	Y	L	E	Y	H	C	G	R	C	L	J	Z	G	E
N	Y	V	C	H	I	U	P	D	J	H	T	U	F	V	O	H	S	T	R
B	H	G	C	H	I	P	D	F	K	Y	Y	N	I	B	P	F	D	G	F
S	G	H	A	E	N	P	E	G	I	T	H	M	G	T	Ç	G	F	T	R
D	F	U	M	R	M	O	R	T	R	R	N	J	D	G	O	R	G	Y	D
T	F	I	A	I	J	L	Q	Y	E	O	N	T	L	T	V	S	G	H	E
T	R	I	D	I	M	E	N	S	I	O	N	A	L	Y	F	E	H	J	D
C	D	D	A	T	I	I	S	N	W	E	B	S	F	N	R	D	Y	U	E
V	D	F	S	Y	O	F	W	J	Q	W	F	X	D	M	G	S	R	I	D
F	A	G	R	U	L	G	S	U	A	Q	I	M	A	G	E	M	E	K	E
G	S	H	F	F	P	T	D	J	I	Q	A	C	E	U	W	Q	W	L	F
G	D	H	G	G	O	R	C	I	F	W	R	V	T	K	S	A	E	O	G

ALGUMAS PALAVRAS SÃO CHAVES EM SE TRATANDO DA DEFINIÇÃO DA TOPOGRAFIA DE CIRCUITOS INTEGRADOS E SEU REGISTRO. SERÁ O QUE VOCÊ É CAPAZ DE IDENTIFICÁ-LAS?





PASSATEMPOS

Jogo dos 7 erros

PRESTE BASTANTE ATENÇÃO NAS IMAGENS E ENCONTRE AS SETE DIFERENÇAS ENTRE AS DUAS IMAGENS. AS DIFERENÇAS PODEM SER UMA COR DIFERENTE, DETALHES EXTRAS, NOVOS ITENS, ETC.



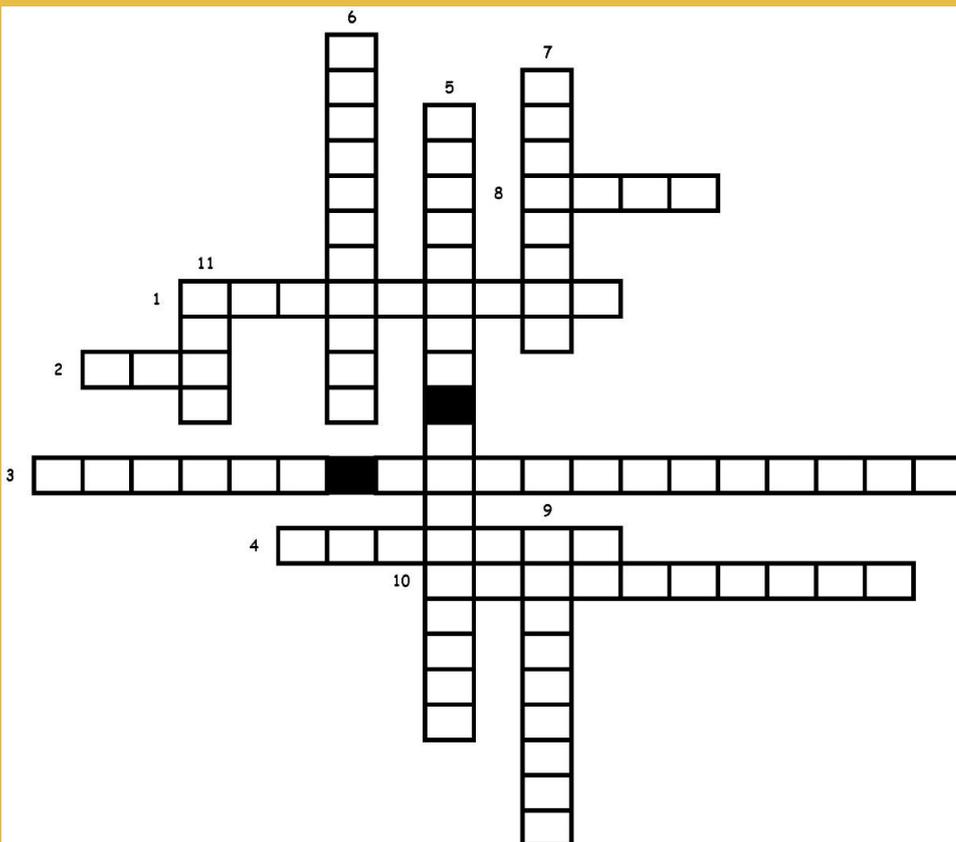


PASSATEMPOS

Vol. 5

Palavras Cruzadas

- 01 - ELEMENTO REATIVO ENCONTRADO EM CIRCUITOS ELÉTRICOS QUE REAGE À PASSAGEM DE CORRENTE ELÉTRICA ATRAVÉS DO ACÚMULO DE CARGAS ELÉTRICAS.
- 02 - A _____ 11.484/2007 DISPÕE SOBRE OS INCENTIVOS ÀS INDÚSTRIAS DE EQUIPAMENTOS PARA TV DIGITAL E DE COMPONENTES ELETRÔNICOS SEMICONDUTORES.
- 03 - A LEI TAMBÉM AUXILIA O PROCESSO DA PROTEÇÃO DE _____.
- 04 - CONCESSÃO PÚBLICA, CONFERIDA PELO ESTADO, QUE GARANTE AO SEU TITULAR A EXCLUSIVIDADE AO EXPLORAR COMERCIALMENTE A SUA CRIAÇÃO. (OBSERVE QUE NAS CRUZADAS, TEM UM QUADRINHO A MAIS NA PALAVRA PATENTE)
- 05 - DISPOSITIVO QUE POSSUI VÁRIOS COMPONENTES E REALIZA TAREFAS COMPLEXAS QUE NÃO SÃO POSSÍVEIS DE SEREM REALIZADAS EM UM ÚNICO COMPONENTE.
- 06 - EM PROCESSAMENTO DIGITAL DE SINAIS, _____ É A MODIFICAÇÃO DE CHAVE DE UM SINAL PARA TORNÁ-LO MAIS APROPRIADO PARA UMA APLICAÇÃO ESPECÍFICA.
- 07 - ELEMENTO DOS CIRCUITOS ELÉTRICOS QUE TEM A FINALIDADE BÁSICA DE TRANSFORMAR ENERGIA ELÉTRICA EM CALOR OU MUDAR O VALOR DA TENSÃO.
- 08 - SIGLA DO INSTITUTO NACIONAL DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL.
- 09 - QUANDO RELACIONADO AOS CIRCUITOS INTEGRADOS CORRESPONDE A UMA SÉRIE DE IMAGENS RELACIONADAS, CONSTRUÍDAS OU CODIFICADAS SOB QUALQUER MEIO OU FORMA, QUE REPRESENTA A CONFIGURAÇÃO TRIDIMENSIONAL DAS CAMADAS QUE COMPÕEM UM CIRCUITO INTEGRADO.
- 10 - TERMO CUJO SIGNIFICADO GERAL É DESIGNAR PROPRIEDADES RELACIONADAS COM A POSIÇÃO E FORMA DE OBJETOS. TEM RELAÇÃO COM OS ARRANJOS DA SUPERFÍCIE DO CIRCUITO INTEGRADO.
- 11 - SINÔNIMO DE CIRCUITO INTEGRADO.



SERÁ QUE VOCÊ
CONSEGUE RESOLVER?

Ícaro... Silva
Austina Silve... nes
Rita Pires... do
Arlan... tos



PASSATEMPOS

Vol. 5

As certas acerta

MARQUE SIM OU NÃO EM CADA UMA DAS PERGUNTAS A SEGUIR. DAREMOS UM VALOR A SUA RESPOSTA. SE AS SUAS RESPOSTAS ESTIVEREM TODAS CORRETAS A SOMA DELAS SERÁ 15. SERÁ QUE VOCÊ CHEGA NESSE VALOR?

01 - CHIP É UM TIPO DE EMPRESA?
SIM = 2 PTS | NÃO = 5 PTS

02 - EXISTE PROPRIEDADE INTELECTUAL PARA CIRCUITO?
SIM = 4 PTS | NÃO = -3 PTS

03 - O INSTITUTO NACIONAL DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL É O INPI?
SIM = 2 PTS | NÃO = 0 PTS

04 - CIRCUITO INTEGRADO É UM DISPOSITIVO QUE POSSUI VÁRIOS COMPONENTES QUE, DE FORMA COORDENADA, REALIZA TAREFAS COMPLEXAS?
SIM = 9 PTS | NÃO = 25 PTS

05 - TOPOGRAFIA DE CIRCUITOS INTEGRADOS SÓ PROTEGE ALGUNS RESISTORES?
SIM = 1 PTS | NÃO = -5 PTS



PASSATEMPOS

Vol. 5

Mistureba

A PARTIR DAS SÍLABAS DO QUADRO, VOCÊ DEVE DESCOBRIR QUAIS SÃO AS PALAVRAS QUE FALTAM NA FRASE ABAIXO.

FRASE 1: TOPOGRAFIA DE CIRCUITOS _____
SÃO _____ QUE REPRESENTAM A CONFIGURAÇÃO
TRIDIMENSIONAL DAS _____ DE UM _____
INTEGRADO.

IN	IMA	GRA	CUI
MA	TE	GENS	DOS
DAS	CIR	CA	TO

FRASE 2: A PROPRIEDADE _____, O DIREITO
_____ E A PROTEÇÃO _____, SÃO RAMOS DA
PROPRIEDADE INTELECTUAL.

IN	DUS	TRI	AL
SUI	AU	TO	RAL
	GE	NE	RIS



PASSATEMPOS

Vol. 6

Caça Palavras

ACHE AS PALAVRAS LISTADAS ABAIXO NO CAÇA PALAVRAS A SEGUIR:

X	V	P	T	H	K	K	B	J	A	Q	P	N	A
W	Z	E	J	L	Z	I	G	E	B	O	Q	M	F
L	V	R	M	O	D	E	L	S	H	E	E	T	T
X	W	S	M	B	S	A	V	B	T	I	G	S	J
D	D	O	D	Z	V	U	X	N	S	L	I	Z	F
G	M	N	L	B	V	P	F	G	T	E	C	T	G
L	V	A	F	A	M	D	I	R	E	I	T	O	S
V	E	G	R	I	F	B	H	Z	J	B	U	Y	M
O	J	E	A	C	W	R	T	R	F	Q	D	U	H
E	O	M	E	F	A	P	R	O	D	U	T	O	Z
P	L	M	D	R	E	G	I	S	T	R	O	F	S
X	D	U	P	D	T	D	E	S	E	N	H	O	I
H	A	B	T	I	E	B	L	X	F	M	S	W	S
C	J	P	R	O	P	R	I	E	D	A	D	E	O

Volume 6

BN
DIREITOS
LEI
MODELSHEET
PERSONAGEM
PROPRIEDADE



DESENHO
LDA
MARCA
OMPI
PRODUTO
REGISTRO

Netto Nunes
Machado
Alho Santos

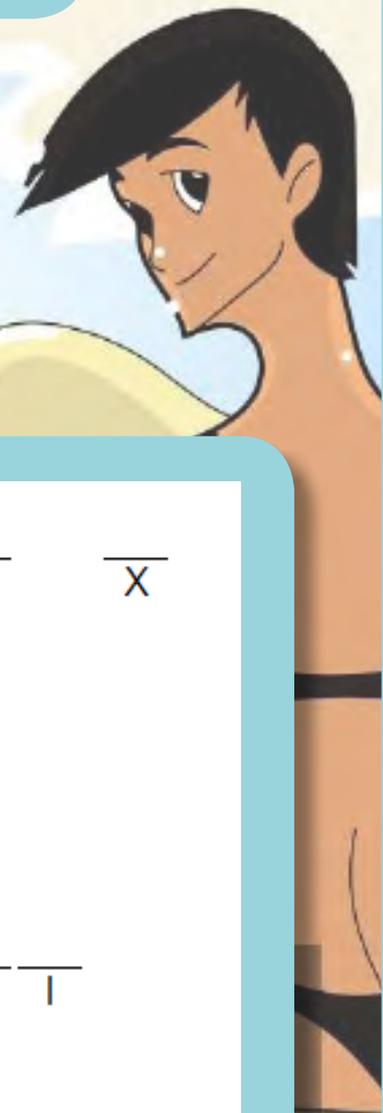


PASSATEMPOS

Vol. 6

Criptograma

ALGUMAS LETRAS PARA DECIFRAR O CRIPTOGRAMA
 C=A, X=E, Z=I, P=O, K=U, M=C, O=M
 A MENSAGEM EXPLICA SOBRE PROCEDIMENTOS PARA PROTEGER A CRIAÇÃO DE PERSONAGENS.



P I N X J I P F C W X F I X

 X F J X H P I N P H X O

 I X J J X W Z I Q J C H P I

 F C Y Z Y R Z P Q X M C

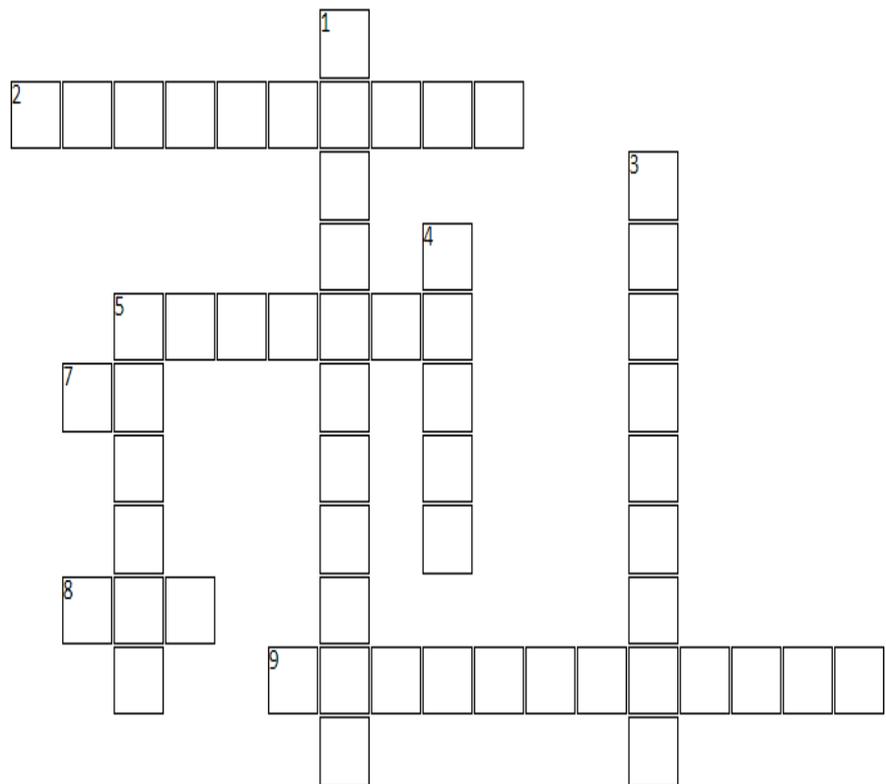
 F C M Z P F C R





Palavras Cruzadas

COMPLETE AS PALAVRAS CRUZADAS.



HORIZONTAIS

- 2- O DESENHO _____ DE UM PERSONAGEM PODE SER REGISTRADO PARA A PRODUÇÃO DE BONECOS E OUTROS ITENS.
- 5- EM ALGUNS OBJETOS EDUCACIONAIS O APP É A PRÓPRIA _____.
- 7- ÓRGÃO FEDERAL QUE É RESPONSÁVEL PELO REGISTRO DE PERSONAGENS E ESTÓRIAS (SIGLA).
- 8- LEI DE DIREITOS AUTORAIS. DE 1998 (SIGLA).
- 9- OBJETOS _____ SÃO MATERIAIS DIDÁTICO-TECNOLÓGICOS PARA APOIAR OS PROFESSORES.

VERTICAIS

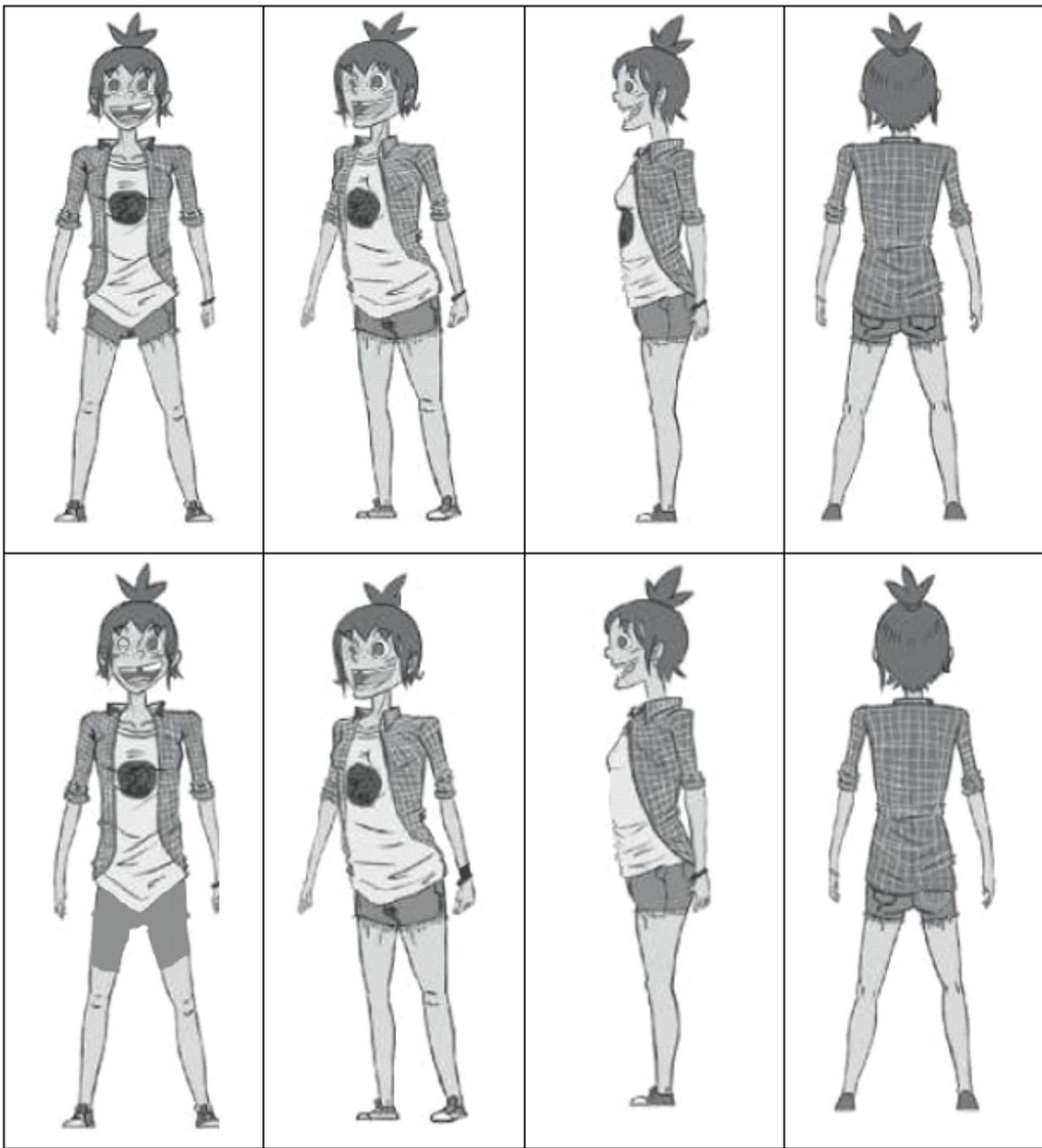
- 1- ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DA * INTELLECTUAL.
- 3- AQUELE QUE DEFINE OS OBJETIVOS A SEREM ALCANÇADOS COM O USO DOS OBJETOS EDUCACIONAIS.
- 4- PARA GARANTIR A LIGAÇÃO DO NOME DO PERSONAGEM ÀS SUAS IMAGENS REGISTRA-SE O NOME DO PERSONAGEM COMO _____.
- 5- O _____ PODE SER APRESENTADO COMO OBRA LITERÁRIA EXPLÍCITA EM UMA CARTILHA DE APRESENTAÇÃO DO APP.



PASSATEMPOS

Vol. 6

Jogo dos 7 erros



BIBLIOGRAFIA

Inspirado nos gibis S3V4, S3V5 e S3V6;

Passatempos gerados nas ferramentas/sites:

<https://www.educolorir.com/wordsearch.php>

<https://www.fonema.com.br/gerador-de-criptogramas/>

<https://www.geniol.com.br/>

<https://www.geniol.com.br/palavras/caca-palavras/criador/>

<https://www.xwords-generator.de/en>

<http://puzzlemaker.discoveryeducation.com/cryptogramSetupForm.asp>

Mais gibis em:

<http://almanaquesdacomputacao.com.br/>

<http://almanaquesdacomputacao.com.br/gutanunes/publication.html>

SOBRE OS AUTORES:

Maria Augusta Silveira Netto Nunes

Bolsista de Produtividade Desen. Tec. e Extensão Inovadora do CNPq - Nível 1D - Programa de Desenvolvimento Tecnológico e Industrial

Professor Associado II do Departamento de Computação da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). Membro do Programa de Pós-graduação em Ciência da Computação (PROCC) na Universidade Federal de Sergipe. Membro permanente no Programa de Pós-graduação em Informática PPGI (UNIRIO) (ciclo março de 2020). Pós-doutora pelo laboratório LINE, Université Côte d'Azur/Nice Sophia Antipolis/ Nice-França (2019). Pós-doutora pelo Instituto Nacional de Propriedade Industrial (INPI) (2016). Doutora em "Informatique pela Université de Montpellier II - LIRMM em Montpellier, França (2008). Realizou estágio doutoral (doc-sanduche) no INESC-ID- IST Lisboa- Portugal (ago 2007-fev 2008). Mestre em Ciência da Computação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (1998) . Graduada em Ciência da Computação pela Universidade de Passo Fundo-RS (1995) . Possui experiência acadêmico- tecnológica na área de Ciência da Computação e Inovação Tecnológica- Propriedade Intelectual. É bolsista produtividade DT-CNPq. Atualmente, suas pesquisas estão voltadas, principalmente no uso de HQs na Educação e Pensamento Computacional. Também em inovação Tecnológica usando Computação Afetiva na tomada de decisão Computacional, Atua também em Propriedade Intelectual para Computação. Criou o projeto "Almanaques para Popularização de Ciência da Computação" chancelado pela SBC, <http://almanaquesdacomputacao.com.br/> <http://scholar.google.com.br/citations?user=rte6o8YAAAAJ>

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9923270028346687>

Marcelo Tibau

Departamento de Informática Aplicada, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil. Marcelo Tibau possui mestrado em Informática pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), onde também cursa o doutorado. Ele tem experiência profissional na área de ciência de dados e modelagem estatística. Seus interesses de pesquisa incluem Recuperação de Informação, Busca de Informação e Busca como Processo de Aprendizagem (Searching as Learning).

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1222315339823723>

Hélio de Paula Moura

Engenheiro de Telecomunicações graduado pela Universidade Federal Fluminense (UFF) no ano de 2010. Foi monitor da disciplina de Cálculo Integral e Diferencial I nos anos de 2007 e 2008 na UFF. Possui extensão em Empreendedorismo e Inovação pela UFF no ano de 2012. É Mestre em Informática pelo Programa de Pós-Graduação em Informática (PPGI) pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) no ano de 2018 e atualmente doutorando na mesma instituição e programa

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/6485352954113404>

Thiago Marcondes Santos

Professor de música e de informática da educação básica atuando há dez anos como docente. Doutorando do Programa de Pós Graduação em Informática (PPGI) da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) na área de Sistemas de Apoio a Negócios (SAN). Mestre em Sistemas de Informação pelo Programa de Pós Graduação em Informática (PPGI) da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) na área de Sistemas de Apoio a Negócios (SAN).

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4218520761515551>

Rita Pinheiro-Machado

Graduada em Ciências Biológicas pela Universidade Santa Úrsula (1984). Mestrado (1999) e Doutorado (2004) em Química Biológica, ambos com ênfase em Gestão, Educação e Difusão de Biociências, realizados no Instituto de Bioquímica Médica da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Atualmente é Especialista Sênior em Propriedade Intelectual do Instituto Nacional de Propriedade Industrial (INPI) onde começou a trabalhar como examinadora de patentes (2002 - 2004); foi Coordenadora da Cooperação Nacional (2005 - 2007), que atua na articulação de parcerias com os diversos atores do sistema nacional de inovação. Em 2008, coordenou a Academia da Propriedade Intelectual e Inovação onde são organizados cursos de capacitação de curta, média e longa duração, inclusive cursos de pós-graduação Lato e Stricto sensu. Entre 2009 - 2013 atuou como Coordenadora-Geral de Ação Regional coordenando a atuação do INPI nos Estados da Federação. Entre 2013 e março de 2018 coordenou mais uma vez a Academia de Propriedade Intelectual, Inovação e Desenvolvimento do INPI. Desde 2006, atua como Professora do Mestrado Profissional em Propriedade Intelectual e Inovação do INPI e desde 2013 do Doutorado em Propriedade Intelectual e Inovação do INPI.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2397508258376320>

José Humberto dos Santos Júnior

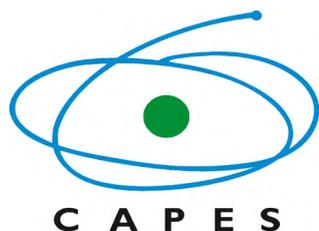
Estudante de Ciência da Computação da Universidade Federal de Sergipe – UFS.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9144803555676838>

Agradecimentos

Ao CNPq, CAPES, SBC, BSI/PPGI-UNIRIO e INPI.

APOIO



ISBN 978-658700316-0



9 786587 003160