ALMANAQUE PARA POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO





Pensamento Computacional aplicado à Ações Sustentáveis



Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)

REITOR

Prof. Dr. Ricardo Silva Cardoso

VICE-REITOR

Prof. Dr. Benedito Fonseca e Souza Adeodato

CAPA E EDITORAÇÃO ELETRÔNICA José Humberto dos Santos Júnior

REVISÃO DO ENREDO Márcio Canedo de oliveira

REVISÃO GERAL Maria Augusta Silveira Netto Nunes

Os personagens e as situações desta obra são reais apenas no universo da ficção; não se referem a pessoas e fatos concretos, e não emitem opinião sobre eles.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

P418

Pensamento computacional aplicado à ações sustentáveis [recurso eletrônico] / Márcio Canedo de Oliveira ... [et al.]. — Dados eletrônicos. — Porto Alegre : Sociedade Brasileira de Computação, 2023.

40 f.: il. - (Almanaque para popularização de ciência da computação. Série 7, Pensamento computacional; v. 19).

Modo de acesso: World Wide Web.

Inclui bibliografia.

ISBN 978-85-7669-524-0 (e-book)

1. Ciência da Computação. 2. Pensamento computacional. 3. Sustentabilidade. 4. Jogo didático. I. Oliveira, Márcio Canedo de. II. Lima, Antonio Alexandre. III. Nunes, Maria Augusta Silveira Netto. IV. Santos Júnior, José Humberto dos. V. Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. VI. Título. VII. Série.

CDU 004:159.92 (059)

Ficha catalográfica elaborada por Annie Casali — CRB-10/2339 Biblioteca Digital da SBC — SBC OpenLib

Índices para catálogo sistemático:

1. Ciência e tecnologia dos computadores : Informática – Almanaques 004 (059) 2. Desenvolvimento e capacidade mental 159.92







MÁRCIO CANEDO DE OLIVEIRA ANTONIO ALEXANDRE LIMA MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES JOSÉ HUMBERTO DOS SANTOS JÚNIOR

ALMANAQUE PARA POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

Série 7: Pensamento Computacional

Volume 19: Pensamento Computacional aplicado à Ações Sustentáveis

Porto Alegre/RS Sociedade Brasileira de Computação 2023

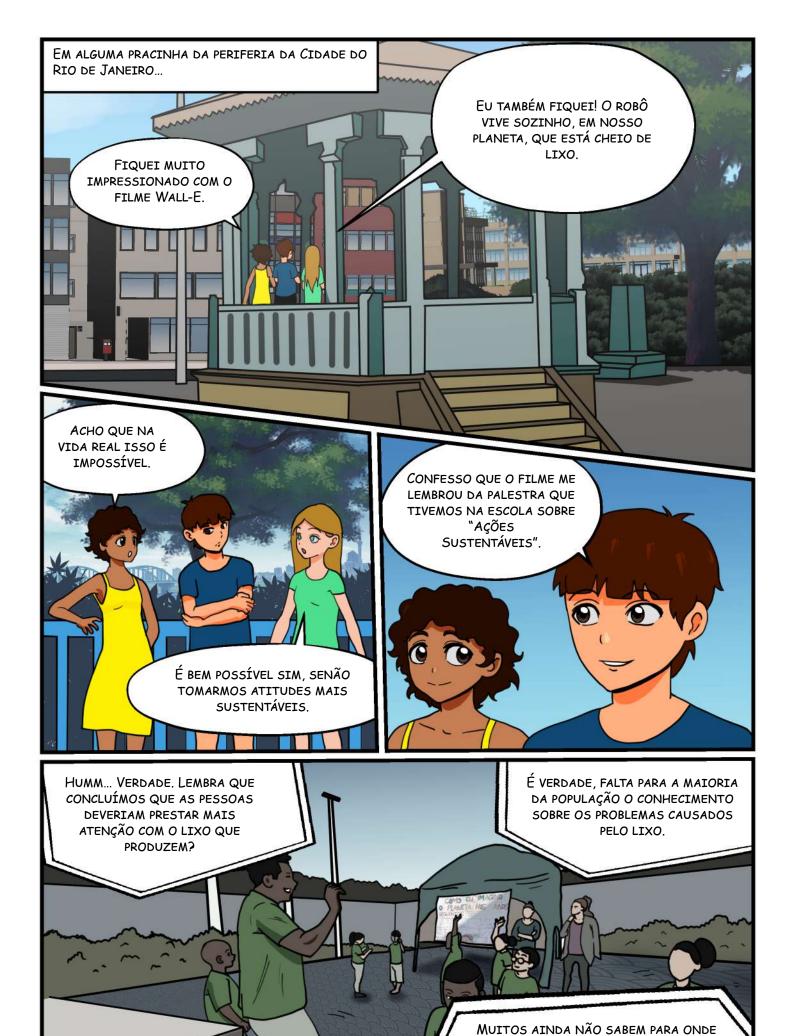
Apresentação

Esta cartilha foi desenvolvida durante a Bolsa de Produtividade CNPq-DT-1D n°313532/2019-2, coordenada pela profa. Maria Augusta S. N. Nunes, desenvolvida no Departamento de Informática Aplicada (DIA)/ Bacharelado em Sistemas de Informação (BSI) e Programa de Pós-Graduação em Informática (PPGI) da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). Está também vinculado a projetos de extensão, Iniciação Científica e Tecnológica para Popularização de Ciência da Computação apoiada pela UNIRIO. Este gibi foi produzido pelo projeto Almanaques para Popularização de Ciência da Computação, que recebeu o prêmio Tércio Pacitti pela Inovação em Educação em Computação em 2022 pela Sociedade Brasileira de Computação (SBC).

Essa cartilha, Volume 19 da Série 7, versa sobre Pensamento Computacional (PC), apresentando a continuidade nas aventuras da Liga do Pensamento Computacional composta pelas crianças índigo que possuem habilidades hiperdesenvolvidas relacionadas aos pilares do Pensamento Computacional. Neste Volume 19 é narrado sobre as aventuras de três amigos: Gustavo, Luana e Susana que, juntamente com o Professor Rogério e com ajuda da Liga do Pensamento Computacional (LPC), tentam modificar atitudes em sua comunidade com uma visão de mundo mais sustentável. No transcorrer dos diálogos torna-se claro o poder de transformação que pode ser atingido com mudanças de atitudes sustentáveis e seu impacto na sociedade. Na trama os amigos falam sobre o problema do lixo urbano trazendo toda a reflexão crítica que esse assunto pode proporcionar. Essas reflexões vêm à tona a partir do momento que os três amigos assistiram o filme Wall-E (Andrew Stanton, 2008), animação que aborda de uma maneira muito didática e descontraída o tema sustentabilidade. Na cartilha, os três amigos utilizam os guatro pilares do Pensamento Computacional: Abstração, Decomposição, Reconhecimento de Padrões e Algoritmo para encontrar possíveis soluções com a finalidade de minimizar os impactos causados pela atividade humana sobre o Meio Ambiente tendo em vista a realidade em que eles mesmos estão inseridos.



(os Autores)

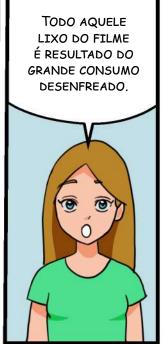


O LIXO VAI DEPOIS DE COLOCADO NA LIXEIRA DE CASA.















ESTOU VENDO AQUI QUE, NO BRASIL, SEGUNDO DADOS DO BANCO MUNDIAL, MAIS DE 2,4 MILHÕES DE TONELADAS DE PLÁSTICO SÃO DESCARTADAS DE FORMA IRREGULAR, POLUINDO OS RIOS E OCEANOS.

E QUE, APROXIMADAMENTE, 7,7 MILHÕES DE TONELADAS DE LIXO PLÁSTICO VÃO PARA ATERROS SANITÁRIOS.

https://agenciabrasil.ebc.com.br/internacional/noticia/2019-03/brasil-e-o-4o-

DESPERDÍCIO, POIS RECURSOS E INSUMOS, QUE PODERIAM SER FONTE DE RENDA PARA MUITAS FAMÍLIAS, SÃO ENTERRADOS.

O QUE GERA

Brasil é o 4º país que mais produz lixo no mundo, diz WWF

Só está atrás dos Estados Unidos, China e Índia

ACHO QUE PODEMOS FAZER
ALGUMA COISA PARA AJUDAR A
CONSCIENTIZAR AS PESSOAS
SOBRE ESSES PROBLEMAS, PELO
MENOS, AQUI EM NOSSO BAIRRO E
EM NOSSAS FAMÍLIAS.







PROFESSOR.



E, ENTÃO, LEMBRAMOS DE VÁRIAS COISAS QUE VIMOS NA PALESTRA DA ESCOLA SOBRE AÇÕES SUSTENTÁVEIS E FICAMOS PENSANDO EM COMO AJUDAR NA CONSCIENTIZAÇÃO E PREVENÇÃO DOS ECOSSISTEMAS.



AMEI A INICIATIVA, MAS
PRIMEIRO PRECISAMOS QUE VOCÊS
COMPREENDAM MELHOR
SOBRE O ASSUNTO COLHENDO O
MÁXIMO DE INFORMAÇÕES QUE
CONSEGUIREM.









COMO DISSE, AS NAÇÕES UNIDAS NO BRASIL TRABALHAM PARA ATINGIR OS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL (ODS).

QUE LEGAL!! MAS QUAIS SÃO ESSES OBJETIVOS INDICADOS PELA ONU BRASIL?























































QUE MANEIRO!! ENTÃO OS 3 RS
ESTÃO ALINHADOS COM O ITEM 12
DOS OBJETIVOS DE
DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL
(ODS) QUE FOCA NA
SUSTENTABILIDADE DA PRODUÇÃO
E DO CONSUMO.



SIM!! BEM LEGAL, AQUI DIZ QUE OS 3 RS
POSSIBILITAM, ALÉM DA DIMINUIÇÃO DA PRODUÇÃO DE
LIXO, UMA NOÇÃO DE QUE DEVEMOS CONSUMIR APENAS
AQUILO QUE REALMENTE PRECISAMOS.

CLARO!!! E DESSA FORMA DIMINUÍMOS
A GERAÇÃO DE GRANDES EXCESSOS DE LIXO, O QUE É
IMPORTANTE, JÁ QUE ESTAMOS CONSUMINDO MAIS
RECURSOS QUE A NATUREZA PODE REPOR.

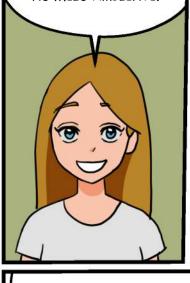


ISSO! ELES PODEM SER POSTOS EM PRÁTICA DE DIFERENTES MANEIRAS.

COMO PARA REDUZIR, UTILIZAR SACOLAS RETORNÁVEIS AO INVÉS DAS PLÁSTICAS.



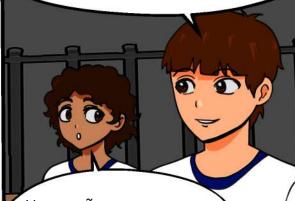
DESSA FORMA SERIA MENOS LIXO PLÁSTICO NO MEIO AMBIENTE.



PARA REUTILIZAR É POSSÍVEL USAR A ÁGUA DA LAVAGEM DE ROUPAS PARA LAVAR O CHÃO.



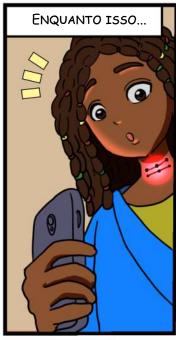
CLARO!!! ACHO QUE SERIA MUITA ECONOMIA DE ÁGUA E SABÃO. PARA RECICLAR, POR EXEMPLO, OS PAPÉIS USADOS PODEM SE TORNAR UM PAPEL NOVINHO.



NOSSA, SÃO COISAS SIMPLES E MUITO IMPORTANTES.





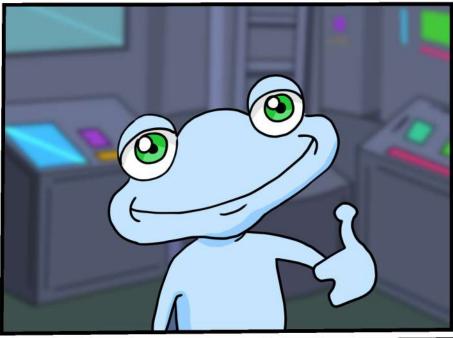










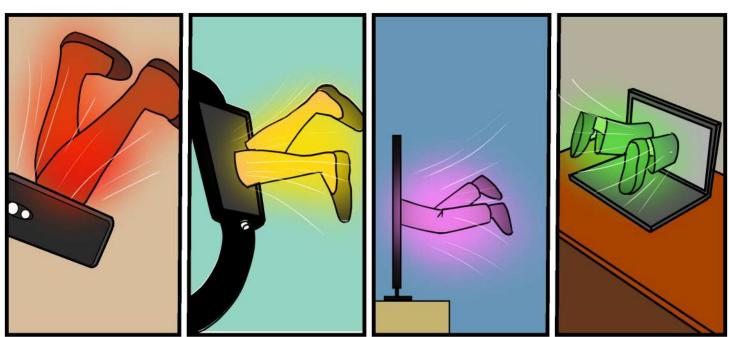


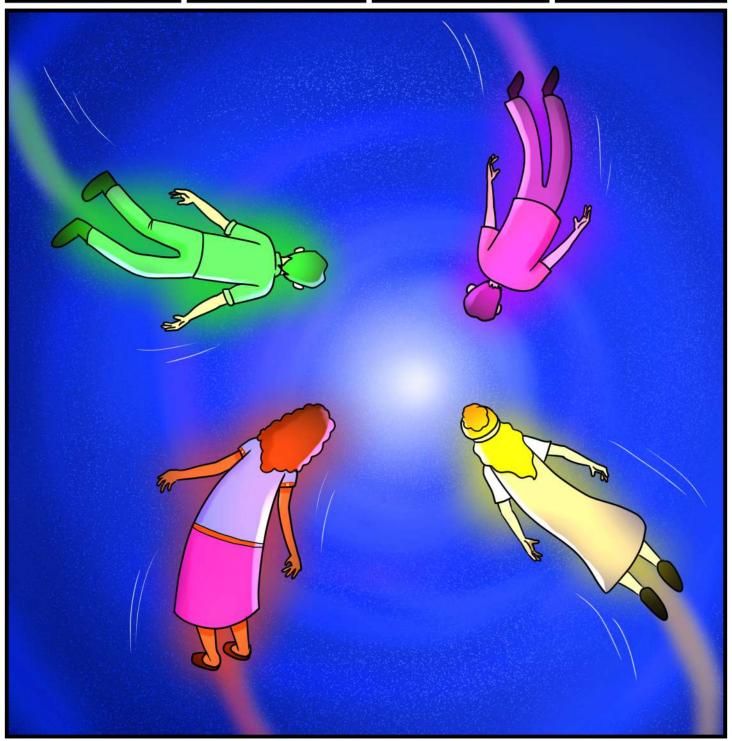
























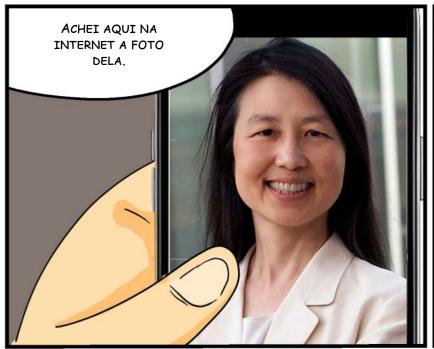


VIEMOS, DESSA VEZ, PARA AJUDÁ-LOS A COLOCAR EM PRÁTICA AÇÕES SUSTENTÁVEIS.

AS HABILIDADES DO PENSAMENTO COMPUTACIONAL (PC) PODEM AJUDAR VOCÊS.









O DESENVOLVIMENTO
DAS HABILIDADES
DO PENSAMENTO
COMPUTACIONAL SE
APOIA EM 4
PILARES.



ESTOU CURIOSO, COMO ESSES PILARES PODEM NOS AJUDAR A CRIAR ESSAS HABILIDADES...



OS PILARES DO PC SÃO: A ABSTRAÇÃO, A DECOMPOSIÇÃO, O RECONHECIMENTO DE PADRÕES E O ALGORITMO.



é o conjunto de instruções a fim de resolver problemas

Abstração

é o processo voltado para separação detalhada para o tratamento da complexidade de problemas

Decomposição

é um processo para desfragmentação de problemas em pequenas partes. As partes menores podem ser resolvidas separadamente

Reconhecimento de Padrões

é o reconhecimento de similaridades e/ou características a fim de resolver problema de forma eficiente

ENTENDI!!





BASTA IGNORAR ELEMENTOS QUE NÃO SÃO NECESSÁRIOS PARA QUE SE POSSA CONCENTRAR NOS MAIS IMPORTANTES EM DETERMINADO MOMENTO.

COM O USO DESTA TÉCNICA, CONSEGUE-SE CRIAR UMA REPRESENTAÇÃO (IDEIA) DO QUE ESTÁ SE TENTANDO RESOLVER.



UM EXEMPLO?

PODERIA NOS MOSTRAR

CLARO, GUSTAVO.

UM EXEMPLO É O MAPA DO METRÔ DO RIO DE JANEIRO, COMO UMA ABSTRAÇÃO DO MUNDO REAL.



NÃO ENTENDI!! ABSTRAÇÃO DO MUNDO REAL?





O MAPA INFORMA APENAS O
ESSENCIAL OU RELEVANTE PARA O
PASSAGEIRO SE LOCOMOVER NA
CIDADE, EXCLUINDO
INFORMAÇÕES QUE NÃO SÃO
ÚTEIS OU IRRELEVANTES, TAIS
COMO ALTITUDE, POSIÇÃO
GEOGRÁFICA, ENTRE OUTROS.

SIM, É VERDADE.

COM UM MAPA DESSES, O **PASSAGEIRO** CONSEGUE DEFINIR SEU ITINERÁRIO DE FORMA CLARA.

SATOSHI? SERVE PRA QUÊ?

E O PILAR DA

DECOMPOSIÇÃO,

SUZANA, PARA FALAR DO PILAR DA DECOMPOSIÇÃO, O NOAH É O MAIS INDICADO. ELE TEM ESSA HABILIDADE HIPERDESENVOLVIDA. POR FAVOR, NOAH!! PODE AJUDÁ-LOS NISSO??

BEM CRIANÇAS, VAMOS LÁ!!!!

A DECOMPOSIÇÃO É UM PROCESSO DE DIVISÃO/ SEPARAÇÃO DE UM PROBLEMA EM PARTES MENORES.



MAS POR QUE SEPARAR OS PROBLEMAS EM PARTES MENORES?

PORQUE O PROBLEMA, QUANDO ESTÁ EM PARTES MAIORES, É MAIS COMPLEXO DE SER RESOLVIDO. AHH, ENTENDI!! QUANDO UM PROBLEMA NÃO ESTÁ DECOMPOSTO, SUA

RESOLUÇÃO É MUITO MAIS DIFÍCIL.

SIM, ENTÃO PODEMOS SEPARÁ-LO EM PARTES MENORES E RESOLVÊ-LOS, SEPARADAMENTE, DE FORMA MAIS FÁCIL E EFETIVA.



COMO ASSIM? BICICLETA??

SIM, A MANUTENÇÃO TORNA-SE MAIS FÁCIL QUANDO É POSSÍVEL SEPARAR SUAS PARTES.



AINDA NÃO ENTENDI.







SE A BICICLETA FOSSE UMA ÚNICA PEÇA, O REPARO SE TORNARIA MUITO MAIS DIFÍCIL E CARO.









QUE ÓTIMO!! ENTÃO JÁ

PERCEBEU A VANTAGEM







CLARO, LUANA. O



É UMA FORMA DE RESOLVER PROBLEMAS





SIM, OS CACHORROS POSSUEM CARACTERÍSTICAS QUE OS ASSEMELHAM ENTRE SI, COMO, POR EXEMPLO: O TAMANHO: PEQUENO OU GRANDE PORTE; TIPO DE PELAGEM: CURTA OU LONGA; COMPORTAMENTO: AGRESSIVO OU DÓCIL, DENTRE VÁRIOS OUTROS.



NO PENSAMENTO COMPUTACIONAL, ESSAS CARACTERÍSTICAS SÃO CHAMADAS DE PADRÕES.

QUANDO SE IDENTIFICA UM PADRÃO PRESENTE NO CACHORRO, PODE-SE DESCREVER OUTROS, **BASEANDO-SE NAS** CARACTERÍSTICAS JÁ CONHECIDAS DAQUELA MESMA RAÇA (PADRÃO).



ENTENDI, O RECONHECIMENTO DE PADRÕES, NESSE EXEMPLO DOS CACHORROS ENTÃO, SÃO AS CARACTERÍSTICAS EXISTENTES EM CADA RAÇA ESPECÍFICA. COMO POR EXEMPLO, SE FOR A RAÇA PINSCHER, TEM A ORELHA CURTA E PONTUDA, PELAGEM CURTA, BAIXA ESTATURA, PORTE PEQUENO, ETC ...





EBAAAA, AGORA CHEGOU A MINHA VEZ. O PILAR DO ALGORITMO TRATA DO CONJUNTO DE INSTRUÇÕES CLARAS NECESSÁRIAS PARA A SOLUÇÃO DE UM PROBLEMA.





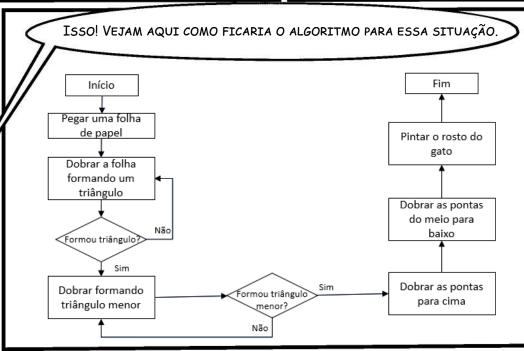






NESSE CASO, O
PROBLEMA É A
CONSTRUÇÃO DE UM
GATO A PARTIR DE UMA
FOLHA DE PAPEL
ATRAVÉS DA TÉCNICA DA
DOBRADURA.





ESTOU VENDO!! QUE MANEIRO!!! MUITO OBRIGADO!!!

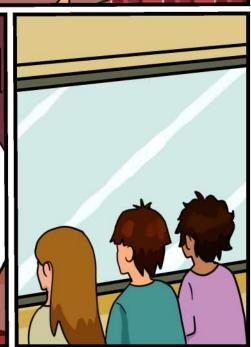


















AQUI ESTÁ DIZENDO QUE SUSTENTABILIDADE É A BUSCA PELO EQUILÍBRIO HARMONIOSO ENTRE AS ESFERAS SOCIAL, AMBIENTAL E ECONÔMICA, DE MODO QUE NÃO COMPROMETAM AS PRÓXIMAS GERAÇÕES.







PARECE MUITO COMPLEXO ISSO!!!

SIM, ESTÁ COMPLICADO MESMO.

ENTÃO, COMO AS CRIANÇAS ÍNDIGO NOS ENSINARAM, VAMOS UTILIZAR AS HABILIDADES DO PC PARA COMPREENDERMOS MELHOR O PROBLEMA.





VAMOS FOCAR

PERFEITO!! ESTAMOS ABSTRAINDO O PROBLEMA COMO O SATOSHI EXPLICOU.









SIM, NÃO PODEMOS ESQUECER QUE O LIXO É CONSIDERADO UM DOS MAIORES PROBLEMAS AMBIENTAIS DA NOSSA SOCIEDADE.

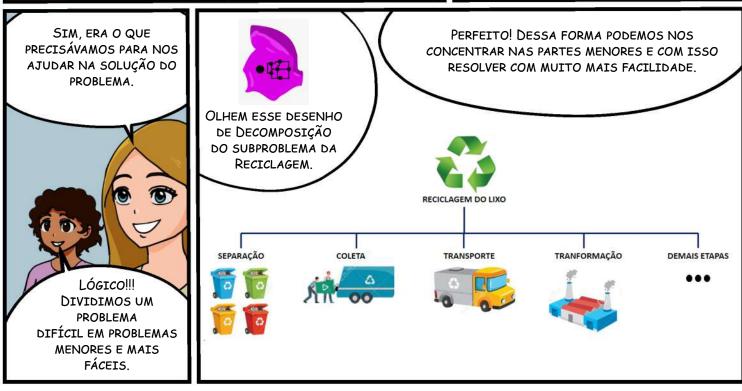






A SEPARAÇÃO DO LIXO, A COLETA
SELETIVA, O TRANSPORTE ATÉ O LOCAL
DA RECICLAGEM, A TRANSFORMAÇÃO EM
UM NOVO PRODUTO OU UMA MATÉRIAPRIMA, DENTRE OUTRAS.

ACHO QUE
TEMOS AÍ OS
SUBPROBLEMAS
DA
RECICLAGEM.



AGORA, VAMOS NOS CONCENTRAR NO SUBPROBLEMA DA SEPARAÇÃO DO LIXO. LEGAL!!

ESTOU VENDO AQUI QUE AS CORES DAS LIXEIRAS SÃO PADRONIZADAS PELO CONSELHO NACIONAL DO MEIO AMBIENTE (CONAMA) PARA VIABILIZAR A COLETA SELETIVA DOS RESÍDUOS.

SIM, AS LIXEIRAS DEVEM TER CORES CORRESPONDENTES AO TIPO DE MATERIAL QUE DEVE SER DEPOSITADO NELA.

Padrão de Cores

Papel / Papelão Azul Vermelho Plástico

Vidro

Verde Amarelo Metal

ENTÃO, DEVEMOS PROPOR QUE NA ESCOLA, EXISTAM AS LIXEIRAS DA COR AZUL PARA PAPEL/PAPELÃO; A VERMELHA PARA PLÁSTICOS; A VERDE PARA VIDROS E AMARELO PARA METAL.



ACHO QUE ESSAS ESSAS DIFERENÇAS SÃO QUATRO OPÇÕES PADRÕES QUE FORAM ATENDEM O LIXO CRIADOS PARA FACILITAR A QUE É PRODUZIDO NA SEPARAÇÃO DOS LIXOS. ESCOLA.



ENTÃO, ESTAMOS FALANDO DE UM BOM EXEMPLO DE OUTRO PILAR DO PC, O RECONHECIMENTO DE PADRÕES.



ENTÃO, UTILIZANDO O RECONHECIMENTO DE PADRÕES, SABEMOS QUE DEVEMOS DESCARTAR NAS LIXEIRAS AZUL: JORNAIS, REVISTAS, CAIXAS DE PAPELÃO, FOLHAS DE CADERNO...

SIM, E NAS VERMELHAS EMBALAGENS PLÁSTICAS, SACOS DE MERCADO. GARRAFAS PET..



PAPEL



PLÁSTICO



METAL



VIDRO

PERFEITO!! NAS AMARELAS; LATAS DE REFRIGERANTE, TAMPAS DE GARRAFAS DE METAL E LATAS ΕM GERAL.





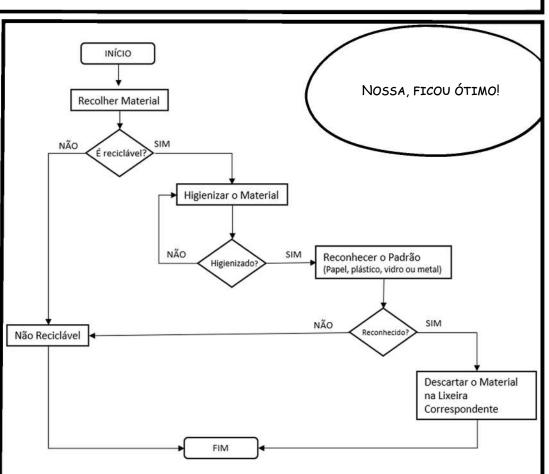
OLHEM AQUI, COMO FICOU.

- ✓ Início da separação do lixo;
- ✓ Recolher o material;
- ✓ Verificar a possibilidade do material ser reciclável;
- Higienizar o material antes do descarte;
- ✓ Reconhecer o padrão do material (papel/papelão, plástico, vidro ou metal);
- ✓ Descartar na lixeira correta obedecendo o padrão do material;

(Azul para papel/papelão; Vermelho para plástico; Amarelo para metal e Verde para vidro);

✓ Fim da separação





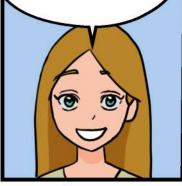


ACHO QUE PODEMOS SUGERIR À DIRETORA QUE PASSEMOS O FILME WALL-E PARA TODOS OS ALUNOS DA ESCOLA.

SIM. DESSA FORMA TENTAMOS SENSIBILIZAR NOSSOS COLEGAS A ESTIMULAR QUE APRENDAM, TAMBÉM, AS HABILIDADES DO PC E SEUS PILARES.



CLARO, ASSIM ELES LEVARIAM NOSSA IDEIA PARA SUAS CASAS.



DAÍ TODO O NOSSO BAIRRO PASSARÁ A CONHECER TODO ESSE PROBLEMA QUE ENVOLVE NOSSO LIXO.



E COM ISSO, TERIAM MAIS ATENÇÃO NO DESCARTE.

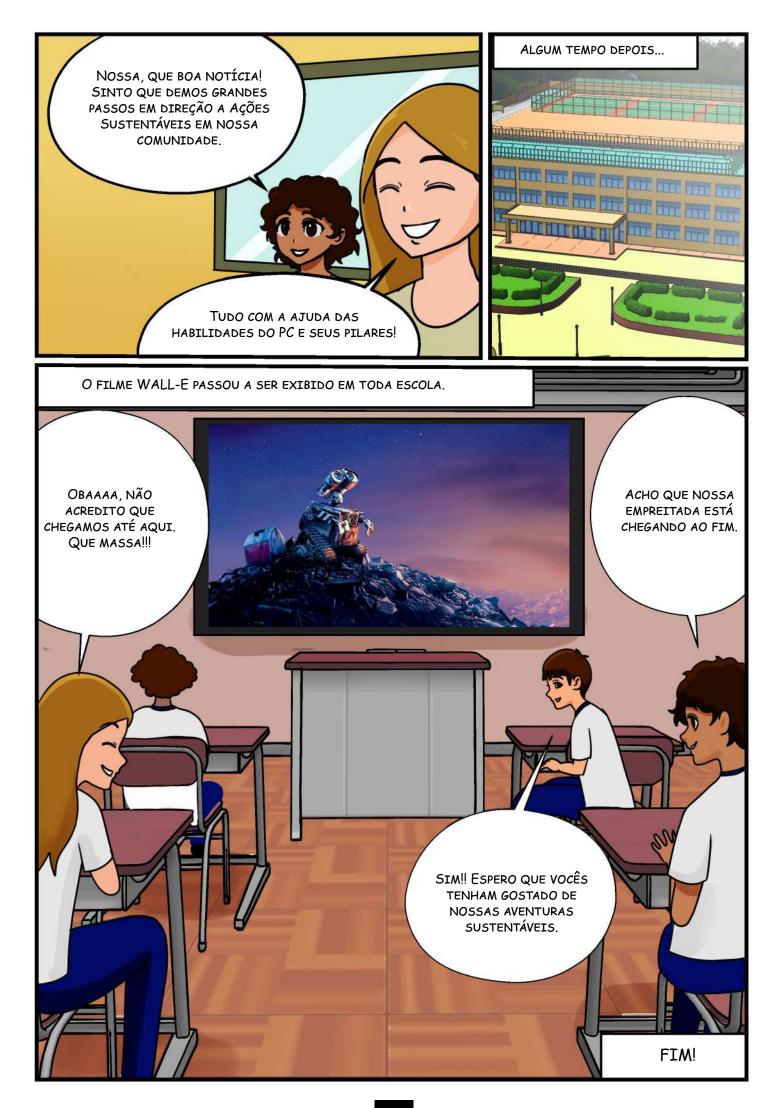


GRUPOS PARA AJUDAR NA SEPARAÇÃO DO LIXO.



QUE IRÁ VIABILIZAR A EXIBIÇÃO DO FILME WALL-E. FALOU TAMBÉM QUE VAI PROVIDENCIAR AS LIXEIRAS NAS CORES PADRONIZADAS PARA O DESCARTE DO LIXO.

A DIRETORA ACABA DE RESPONDER DIZENDO



Caça - Palavras

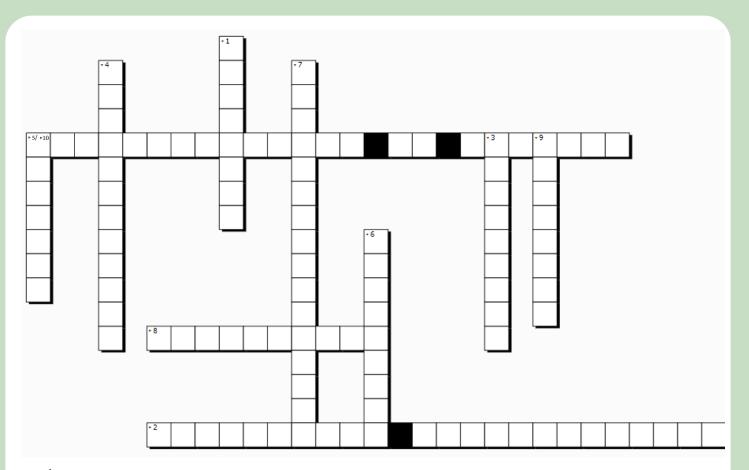
PENSAMENTO COMPUTACIONAL ATRAVÉS DE AÇÕES SUSTENTÁVEIS

As palavras deste caça palavras estão escondidas na horizontal e vertical, sem palavras ao contrário.

```
Е
                                   D
                                      Χ
                                                          Ι
                                                      Е
                               В
                                   А
                                      Α
                                           Е
                                       Ρ
                                           Ι
       Е
                           R
                                   Ν
                                                          Е
                                                              S
                   0
                                   Е
                                       R
                                   Ι
                                      Т
        Ι
                   Ι
                       Ν
                           Ε
                               R
                                           Е
               S
                   Ι
                       0
                           Е
                                   D
                                       Ι
                                                      Е
                                   Е
                                              S
                           S
                                   Т
               Е
                       Е
                                       Д
                   D
                               Е
                                   G
                                      R
                                           R
                               Е
                                       Ι
                           Ν
Ν
                               Ç
                   0
                           Μ
                           Ã
                                   Т
                                   U
                                      Т
                                      Ã
                                   Ç
                               Ι
                               E
                                                      E
```

ABSTRAÇÃO - ALGORITMO - COLETA SELETIVA - COMPUTACIONAL - DECOMPOSIÇÃO - PILARES -RECICLAGEM - SUSTENTABILIDADE

Palavras Cruzadas



- 1. É UM DESEQUILÍBRIO AMBIENTAL CAUSADO PELA AÇÃO DO HOMEM EM DETERMINADO ECOSSISTEMA.
- 2. É UM CONJUNTO DE PROCESSOS DE PENSAMENTO ENVOLVIDOS NA FORMULAÇÃO DE UM PROBLEMA E QUE EXPRESSAM SUA SOLUÇÃO, DE TAL FORMA QUE UMA MÁQUINA OU UMA PESSOA POSSA REALIZAR.
- 3. É O PROCESSO VOLTADO PARA ATENÇÃO AOS DETALHES MAIS IMPORTANTES PARA O TRATAMENTO DA COMPLEXIDADE DE PROBLEMAS.
- 4. É UM PROCESSO DE SEPARAÇÃO DE UM PROBLEMA EM PARTES MENORES.
- 5. SERVE PARA IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS SEMELHANTES NOS PROBLEMAS E, COM ISSO, RESOLVÊ-LOS DE FORMA SIMILAR.
- 6. Trata do conjunto de instruções claras necessárias para a solução de um problema.
- 7. É A BUSCA PELO EQUILÍBRIO HARMONIOSO ENTRE AS ESFERAS SOCIAL, AMBIENTAL E ECONÔMICA, DE MODO QUE NÃO COMPROMETAM AS PRÓXIMAS GERAÇÕES.
- 8. PROCESSO DE USAR A ÁGUA DA LAVAGEM DE ROUPAS PARA LAVAR O CHÃO.
- 9. PROCESSO DE TORNAR OS PAPÉIS USADOS EM UM PAPEL NOVINHO.
- 10.PROCESSO DE UTILIZAR SACOLAS RETORNÁVEIS AO INVÉS DAS PLÁSTICAS.

Criptograma

$$(1=A)$$
 $(2=E)$ $(3=I)$ $(4=0)$ $(5=U)$ $(6=C)$ $(7=M)$ $(8=R)$ $(9=T)$

1 1 b s 9 8 1 ç ã 4 é 5 7 7 2 6 n 3 s 7 4

3 7 p 4 8 9 1 n 9 2 n 4 p 8 4 6 2 s s 4 d 2

s 4 1 5 ç ã 4 d 2 p 8 4 b 1 2 7 1 s , 4

q 5 1 6 4 n s 3 s 9 2 2 7

s 3 7 p ç 3 f 3 6 1 8 1 8 2 1 l 3 d 1 d 2,

8 2 p 8 2 s 2 n 9 1 n d 4 4 s 1 s p 2 6 9 4 s

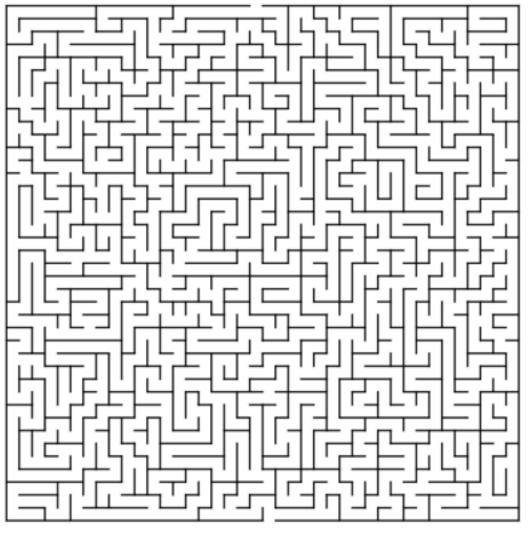
7 1 3 s 8 2 1 2 v 1 n 9 2 s d 2 5 7

p 8 b 1 2 7 1 2 s 5 1 s 4 l 5 ç ã 4.

Labirinto

Ajude Gustavo a executar o algoritmo de modo que consiga encontrar suas amigas Luana e Susana passando pelo labirinto.















BIBLIOGRAFIA

AGÊNCIA BRASIL, 2019. O Brasil é o 4º País Que Mais Produz Lixo No Mundo.. Disponível em:

https://agenciabrasil.ebc.com.br/internacional/noticia/2019-03/brasil-e-o-4o-pais-que-mais-produz-lixo-no-mundo-diz-wwf#. Acesso em 16 mar. 2022.

AGÊNCIA BRASIL, 2021. Marco do Saneamento: Brasil desativa 600 lixões em um ano. Disponível em:

https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2021-04/marco-do-saneamento-brasil-desativa-600-lixoes-em-um-ano. Acesso em: 16 ago. 2022.

BANCO MUNDIAL, 2022. Onde está o valor na cadeia? : Caminhos da Poluição Plástica . Washington DC. Banco Mundial.

Disponível em: https://openknowledge.worldbank.org/handle/10986/37285. Acesso em 20 ago. 2022.

BRACKMANN, C. P.; CAETANO, S. V. N.; SILVA, A. R. da. Pensamento Computacional Desplugado: ensino e avaliação na educação primária brasileira. RENOTE-Revista Novas Tecnologias na Educação, v. 17, n. 3, p. 636-647, 2019. Disponível em: https://seer.ufrgs.br/renote/arti-cle/view/99894. Acesso em: 20 mar. 2022.

BRACKMANN, C. P. (2017). Desenvolvimento do pensamento computacional através de atividades desplugadas na educação básica. Tese de Doutorado. Disponível em: https://www.lume.ufrgs.br/handle/10183/172208 Acesso em: 20 mar. 2022

CLARO, P. B. O., Claro, D. P., Amâncio, R. (2008). Entendendo o conceito de sustentabilidade nas organizações. Revista de Administração da Universidade de São Paulo, 43(4), 289-300.2. Disponível em: http://www.spell.org.br/documentos/ver/4417/entendendo-o-conceito-de-sustentabilidade-nas-o-. Acesso em: 22 jan. 2022

CRUZ, C.O., (2018). Consumo Consciente. Disponível em: https://www.infoescola.com/desenvolvimento-sustentavel/consumo-consciente/>. Acesso em 16 mar. 2022.

FERNANDES, V., & Rauen, W. B. (2016). SusSusanability: an interdisciplinary field. Fronteiras: Journal of Social, Technological and Environmental Science, 5(3), 188-204. Disponível em:

http://periodicos.unievangelica.edu.br/index.php/fronteiras/article/view/2049. Acesso em: 22 jan. 2022.

INFOESCOLA, 2019. Disponível em: https:// Reduzir, Reutilizar e Reciclar - Ecologia - InfoEscola. Acesso em: 16 ago. 2022

LOPES, A.; OHASHI, A. Estimular o Pensamento Computacional através da Computação desplugada aos alunos do Ensino Fundamental. Anais do Workshop de Informática na Escola, [S.I.], p. 424-433, nov. 2019. ISSN 2316-6541. Disponível em: https://www.br-ie.org/pub/index.php/wie/article/view/8529. Acesso em: 26 fev. 2022.

ONU News, 2021. Fao Divulga Lista Com 17 Ações Para Promover Sustentabilidade Agora e em 2022. Disponível em: https://news.un.org/pt/story/2021/12/1774762>. Acesso em 16 ago. 2022.

ROMERO, M. (2016). De l'apprentissage procédural de la programmation à l'intégration inter - disciplinaire de la programmation créative. Formation et profession, 24(1), 8789. Disponível em: https://doi.org/10.18162/fp.2016.a92>. Acesso em 16 jul. 2022.

ROMERO, M.; VALLERAND, V. NUNES, M. A. S. N. (2019). Almanaque Para Popularização De Ciência Da Computação. Série 12: Guia Pedagógico; Volume 1: Atividades Técnico Criativas para crianças do século 21. Ed. 1. Porto Alegre: SBC. Disponível em: http://almanaques-dacomputacao.com.br/gutanunes/publications/S12V1.pdf. Acesso em: 20 jan. 2022.

ROMERO,M.; INSFRÁN, D. A.; NUNES, M. A. S. N.; LOUFANE, S.F. (2019) Almanaque Para Popularização De Ciência Da Computação. Série 12: Guia Pedagógico; Volume 5: Betabot - a representante brasileira da Liga dos Bots para o desenvolvimento do pensamento computacional no Brasil. Ed. 1. Porto Alegre: SBC. Disponível em: http://almanaquesdacomputacao.com.br/gutanunes/publications/S12V5.pdf. Acesso em 20 mar. 2022.

WALL-E. Direção: Andrew Stanton. Produção de Walt Disney Pictures. Estados Unidos: Buena Vista Home Entertainment, 2008. DVD.

Passatempos gerados nas ferramentas/sites:

https://www.xwords-generator.de/en

https://www.educolorir.com/crosswordgenerator.php

https://www.geniol.com.br/palavras/caca-palavras/criador/

https://www.mazegenerator.net/

Mais gibis em:

https://almanaquesdacomputacao.com.br/ http://almanaquesdacomputacao.com.br/gutanunes/

SOBRE OS AUTORES

Márcio Canedo de Oliveira

Mestrando em Informática pela UNIRIO, especialista em Docência do Ensino Superior e graduado em Tecnologia em Processamento de Dados. Tendo atuado como professor de Informática na FAETEC e no Centro Universitário da Cidade do Rio de Janeiro.

Lattes: http://lattes.cnpq.br/1016200885934997

Antonio Alexandre Lima

Professor do Deptº de Matemática da UERJ / FFP - Faculdade de Formação de Professores e doutorando em Informática na UNIRIO - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. Mestre em Engenharia de Produção (Concentração em Estratégia e Organização / Finanças) pela UFF - Universidade Federal Fluminense, graduado em Estatística pela UERJ - Universidade do Estado do Rio de Janeiro e Técnico em Estatística (ensino médio) pela ENCE / IBGE - Escola Nacional de Ciências Estatísticas. Atua desde 1998 na docência (presencial e EaD), em cursos de graduação e pós-graduação.

Lattes: http://lattes.cnpq.br/1950698561476469

Maria Augusta Silveira Netto Nunes

Bolsista de Produtividade Desen. Tec. e Extensão Inovadora do CNPq - Nível 1D - Programa de Desenvolvimento Tecnológico e Industrial

Professor Associado III do Departamento de Computação da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). Membro permanente no Programa de Pós-graduação em Informática PPGI (UNIRIO). Pós-doutora pelo laboratório LINE, Université Côte d'Azur/Nice Sophia Antipolis/ Nice-França (2019). Pós-doutora pelo Instituto Nacional de Propriedade Industrial (INPI) (2016). Doutora em "Informatique pela Université de Montpellier II - LIRMM em Montpellier, França (2008). Realizou estágio doutoral (docsanduíche) no INESC-ID- IST Lisboa- Portugal (ago 2007-fev 2008). Mestre em Ciência da Computação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (1998). Graduada em Ciência da Computação pela Universidade de Passo Fundo-RS (1995). É bolsista produtividade DT-CNPq. Recebeu em 2022 o Prêmio Tércio Pacitti em Inovação para Educação em Ciência da Computação pelo projeto Almanaques para Popularização de Ciência da Computação. Atualmente, suas pesquisas estão voltadas, principalmente, no uso de HQs na Educação e Pensamento Computacional para o desenvolvimento das habilidades para o Século XX! Atua também em Propriedade Intelectual para Computação, Startups e empreendedorismo. Criou o projeto "Almanaques para Popularização de Ciência da Computação" chancelado pela SBC,

http://almanaquesdacomputacao.com.br/

http://scholar.google.com.br/citations?user=rte6o8YAAAAJ

Lattes: http://lattes.cnpg.br/9923270028346687

José Humberto dos Santos Júnior

Estudante de Ciência da Computação da Universidade Federal de Sergipe - UFS.

Lattes: http://lattes.cnpq.br/9144803555676838

Agradecimentos

Ao CNPq, CAPES, SBC, BSI/PPGI-UNIRIO.

APOIO



















