ALMANAQUE PARA POPULARIZAÇÃO DE

CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

SÉRIE 16 DESBRAVADORAS

Volume 13

TRILHANDO O MAPA DAS CONQUISTAS DAS MULHERES BRASILEIRAS

JOGO

MICHELLE CAVALCANTI DE JESUS SIMPSON
MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES
CLAUDIA LAGE REBELLO DA MOTTA
JOSÉ HUMBERTO DOS SANTOS JUNIOR

SBC
Sociedade Brasileira de Computação

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)

REITOR
Prof. Dr. José da Costa Filho

VICE-REITORA
Profa. Drª. Bruna Silva do Nascimento

CAPA E EDITORAÇÃO ELETRÔNICA
José Humberto dos Santos Júnior

REVISÃO GERAL
Maria Augusta Silveira Netto Nunes

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

T829 Trilhando o mapa das mulheres brasileiras [recurso eletrônico] / Michelle Cavalcanti de Jesus Simpson ... [et al.]. – Dados eletrônicos. – Porto Alegre : Sociedade Brasileira de Computação, 2025.
80 f. : il. – (Almanaque para popularização de ciência da computação. Série 16, Desbravadoras ; v. 13).

Modo de acesso: World Wide Web.
Inclui bibliografia.
ISBN 978-85-7669-653-7 (e-book)

1. Ciência da Computação. 2. Mulheres. 3. Jogo didático. I. Simpson, Michelle Cavalcanti de Jesus. II. Nunes, Maria Augusta Silveira Netto. IV. Motta, Claudia Lage Rebello da. V. Santos Junior, José Humberto. VI. Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. VII. Título. VIII. Série.

CDU 004::055.2(059)

Ficha catalográfica elaborada por Annie Casali – CRB-10/2339

Biblioteca Digital da SBC – SBC OpenLib

UNIRIO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

SBC Sociedade Brasileira de Computação
CHANCELADO

O gibi deve ser impresso em formato A5 se for utilizar uma impressora doméstica. Caso opte por imprimir em uma gráfica, utilize folhas no formato A4.

MICHELLE CAVALCANTI DE JESUS SIMPSON
MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES
CLAUDIA LAGE REBELLO DA MOTTA
JOSÉ HUMBERTO DOS SANTOS JUNIOR

ALMANAQUE PARA POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

Série 16: Desbravadoras
Volume 13: Trilhando o mapa das conquistas das mulheres brasileiras

Porto Alegre/RS
Sociedade Brasileira de Computação
2025

Apresentação

Esta cartilha/gibi foi desenvolvida durante a Bolsa de Produtividade CNPq-DT-1C (302892/2023-0), coordenada pela profª. Maria Augusta S. N. Nunes, desenvolvida no Departamento de Informática Aplicada (DIA)/ Bacharelado em Sistemas de Informação (BSI) e Programa de Pós-Graduação em Informática (PPGI) da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). Está vinculada a projetos de extensão, Iniciação Científica e Tecnológica para Popularização de Ciência da Computação apoiada pela UNIRIO. Este gibi foi produzido pelo projeto Almanaques para Popularização de Ciência da Computação, que recebeu o prêmio Tércio Pacitti pela Inovação em Educação em Computação em 2022 pela Sociedade Brasileira de Computação (SBC).

As cartilhas da Série 16 têm como principal objetivo fomentar o interesse do público que sofre algum tipo de discriminação, seja ela por gênero, raça, ou quaisquer outros fatores, tal como pessoas do genêro feminino, pessoas LGBTQIA+, indígenas, afrodescendentes e outros. Nessa Série, pautamos por despertar o interesse público pela Ciência apresentando enredos e/ou jogos que dissertam sobre a vida dessas pessoas desbravadoras, suas contribuições, seus trajetos de descoberta científica, ou não, bem como conceitos e/ou assuntos que tratam do processo histórico ou atual de seus desafios diários.

No Volume 13, apresentamos um jogo de tabuleiro chamado “Trilhando o mapa das conquistas das mulheres brasileiras", cujo objetivo é proporcionar uma experiência educativa e divertida, enquanto os jogadores e as jogadoras exploram a história das mulheres de diferentes estados do Brasil.

(os Autores)

SOBRE O JOGO

O objetivo do jogo "Trilhando o mapa das conquistas das mulheres brasileiras" é proporcionar uma experiência educativa e divertida enquanto os jogadores exploram a história das mulheres no mapa do Brasil. Os jogadores devem percorrer o mapa do Brasil e coletar cartas que destacam as conquistas e contribuições dessas mulheres. O objetivo final é acumular o maior número de pontos possível, representando o reconhecimento das realizações das mulheres e a compreensão de seu impacto na sociedade brasileira.

Número de jogadores

De 2 a 4 jogadores

Componentes do jogo

- Tabuleiro: representando um mapa do Brasil;
- 4 peões;
- Cartas de mulheres: cada uma com uma breve descrição de sua contribuição (o "?" no mês/ano significa que os mesmos são desconhecidos);
- Dado de seis faces (D6);
- Cartas de desafio: perguntas que ao serem respondidas geram benefícios para os jogadores;
- Cartas de ajuda: oferecem vantagens temporárias e pontos para os jogadores.

REGRAS

- Os jogadores começam o jogo na Região Norte onde está escrito INÍCIO no tabuleiro e lançam os dados para avançar;

- Ao avançar os jogadores chegam nos estados onde viveram as mulheres e devem coletar a carta da mulher com o símbolo representado no mapa correspondente a pioneira do Brasil;

- Cada carta coletada concede pontos aos jogadores e oferece uma breve história sobre a mulher destacada;

- Além disso há cartas extras de desafio e de ajuda ao longo do caminho representando as dificuldades enfrentadas por essas mulheres em suas jornadas;

- O jogo continua até que todos os jogadores tenham percorrido todo o tabuleiro chegando no FIM do tabuleiro ;

- O jogador com mais pontos no final do jogo é declarado o vencedor e é reconhecido como um defensor da história das mulheres pioneiras do Brasil.

CARTAS

Cartas de mulheres: (40 cartas)

- Cada carta de mulher recebida vale 1 ponto. Os jogadores podem ganhar pontos ao coletar cartas de mulheres durante o jogo, acumulando pontos com base no número de cartas que possuem.

Cartas de desafios: (20 cartas)

- As cartas de desafios podem conceder recompensas por responderem as perguntas corretamente.

Cartas de ajuda: (20 cartas)

- As cartas de ajuda oferecem vantagens temporárias aos jogadores, como bônus de pontuação adicionais por um determinado número de rodadas.

PREPARAÇÃO PARA JOGAR

Montagem do Tabuleiro:

- Abra o tabuleiro e coloque o em uma superfície plana e acessível a todos os jogadores;
- Certifique se de que todos os componentes necessários estejam organizados e à mão.

Seleção das cartas:

- Separe as cartas de mulheres, eventos, desafios e ajuda em pilhas separadas Embaralhe cada pilha de cartas e coloque-as em locais designados no tabuleiro.

Escolha das peças:

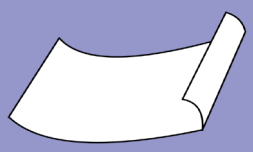
- Cada jogador escolhe um peão para representá-lo no tabuleiro.

DICAS DE MONTAGEM

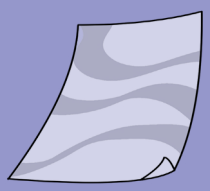
Linhas de Recorte

Linhas de Dobra

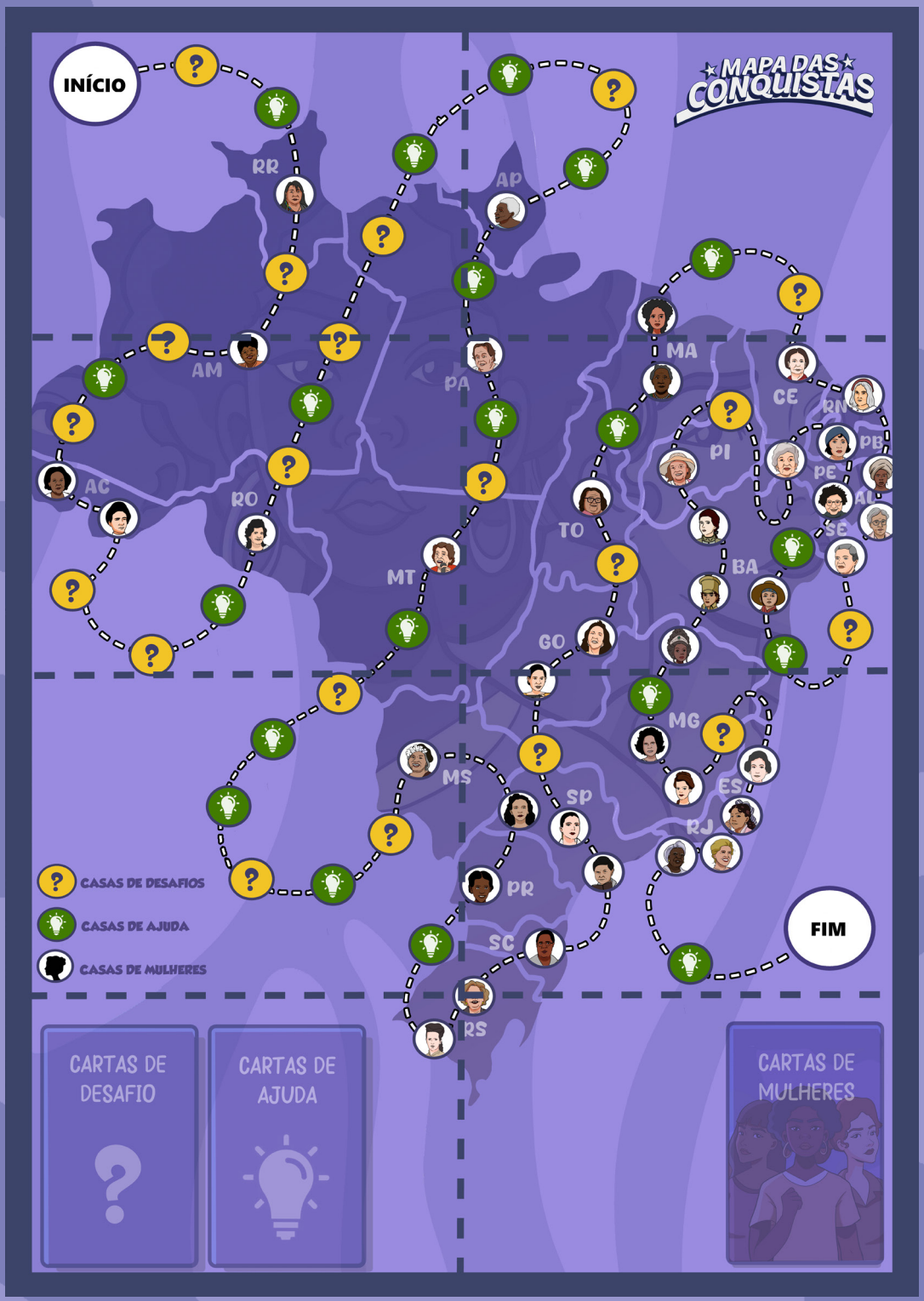
Dobrar e Colar



Utilize uma cartolina para poder montar o tabuleiro, na parte interna da cartolina fixe as casas do tabuleiro com cola ou fita adesiva transparente.



Para maior durabilidade das peças do jogo, envelope as cartas, regras, páginas do livreto e o tabuleiro montado com papel contact ou adesivo vinil transparente.



GABARITO DO TABULEIRO

LADO DA FRENTE

PARA ACESSAR O TABULEIRO EM TAMANHO REAL CLIQUE AQUI

LADO DO VERSO

MAPA DAS CONQUISTAS

★ out 1847 ✝ fev 1935

Rio de Janeiro

CHIQUINHA GONZAGA

Compositora, maestrina e pianista. Ficou conhecida por sua contribuição para a música popular brasileira e por sua luta pelos direitos das mulheres.

★ jul 1792 ✝ ago 1853

Bahia

MARIA QUITÉRIA

Soldado brasileira que lutou na Guerra da Independência do Brasil, desafiando as normas de gênero da época ao se alistar no exército disfarçada de homem.

★ jul 1859 ✝ mai 1935

Bahia

LEOLINDA DALTRO

Feminista e fundadora do Partido Republicano Feminino, pioneira na luta pelo sufrágio feminino no Brasil.

★ out 1810 ✝ abr 1885

Rio Grande do Norte

NÍSIA FLORESTA

Educadora, escritora e feminista, defensora dos direitos das mulheres e da educação feminina.

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

★ ? 1927 ✝ jan 2024

Pernambuco

NAIR ANDRADE

A primeira mulher a ocupar um cargo na diretoria da seccional Pernambuco da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB-PE).

★ abr 1904 ✝ abr 1998

Sergipe

MARIA RITA SOARES DE ANDRADE

Advogada, feminista e magistrada brasileira. Tornou-se a primeira juíza federal do Brasil. Foi a primeira mulher a integrar o Conselho Federal da Ordem dos Advogados do Brasil.

★ ? 1603 ✝ ? 1646

Espírito Santo

MARIA ORTIZ

É considerada uma heroína brasileira por sua atuação em um combate que retardou o avanço holandês, permitindo a organização das tropas portuguesas para o contra-ataque, sendo importante na história e cultura do Espírito Santo.

★ ? 1842 ✝ ? 1875

Rio Grande do Sul

FERNANDA CANOFRE

Professora e primeira mulher a discursar publicamente sobre assuntos sociais no Brasil.

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

★ set 1886 ✝ jan 1973

São Paulo

TARSILA DE AMARAL

Pintora, desenhista, escultora, ilustradora, cronista e tradutora brasileira. É considerada uma das principais artistas modernistas, além de ser considerada a pintora que melhor alcançou as aspirações brasileiras de expressão nesse estilo.

★ jan 1913 ✝ ago 1981

Paraná

ENEDINA ALVES MARQUES

A primeira mulher negra a ser engenheira no Brasil, formou-se em engenharia civil e também era professora.

★ ? 1654 ✝ fev 1694

Pernambuco

DANDARA DOS PALMARES

Guerreira e líder quilombola, conhecida por sua resistência contra a escravidão e sua atuação ao lado de Zumbi dos Palmares.

★ mar 1822 ✝ nov 1917

Maranhão

MARIA FIRMINA DOS REIS

Escritora e abolicionista, autora do primeiro romance brasileiro de autoria feminina, “Úrsula”, e defensora dos direitos dos negros e das mulheres.

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

★ jun 1910 ✝ dez 1962

São Paulo

PAGU (PATRÍCIA GALVÃO)

Escritora, jornalista e militante política, figura central do movimento modernista brasileiro e defensora dos direitos das mulheres e dos trabalhadores.

★ jun 1921 ✝ abr 1976

Minas Gerais

ZUZU ANGEL

Estilista e ativista política, conhecida por sua luta contra a ditadura militar no Brasil e pela busca da verdade sobre o desaparecimento de seu filho durante o regime.

★ fev 1905 ✝ out 1999

Alagoas

NISE DA SILVEIRA

Psiquiatra e pesquisadora, pioneira no tratamento de saúde mental no Brasil, desenvolvendo métodos terapêuticos inovadores, como a terapia ocupacional, e defendendo a humanização do tratamento psiquiátrico.

★ nov 1901 ✝ nov 1964

Rio de Janeiro

CECÍLIA MEIRELES

Poetisa, escritora e educadora, uma das principais figuras da literatura brasileira, conhecida por sua poesia lírica e por seu trabalho na promoção da educação e da cultura.

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

★ jul 1901 ✝ mar 1952

Santa Catarina

ANTONIETA DE BARROS

Jornalista, professora e política brasileira. Foi uma das primeiras mulheres eleitas no Brasil e a primeira negra brasileira a assumir um mandato popular, tendo sido pioneira e inspiração para o movimento negro.

★ jan 1910 ✝ jul 1938

Bahia

MARIA BONITA

Cangaceira e companheira de Lampião, líder do bando de cangaceiros, desafiando as normas de gênero da época e participando ativamente das atividades do grupo.

★ jul 1916 ✝ mai 2008

São Paulo

ZELIA GATTAI

Escritora e membro da Academia Brasileira de Letras, conhecida por suas obras autobiográficas e por seu papel na preservação da memória cultural brasileira.

★ out 1951 ✝ --------

Amazonas

ZÉLIA AMADOR DE DEUS

Primeira reitora negra de uma universidade brasileira. Professora, pesquisadora, artista, militante negra e feminista.

CARTAS DE MULHERES

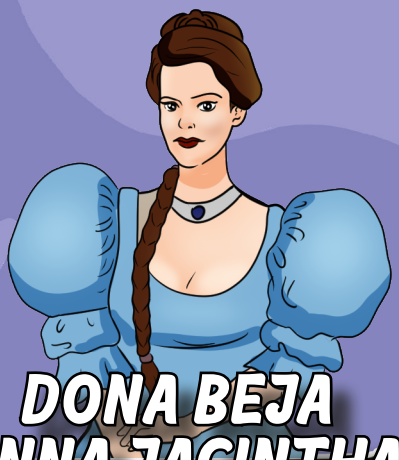
CARTAS DE MULHERES

CARTAS DE MULHERES

CARTAS DE MULHERES

★ jan 1800 ✝ dez 1873

Minas Gerais



DONA BEJA (ANNA JACINTHA)

Figura lendária, conhecida por sua beleza e por sua vida extravagante, desafiando as normas sociais da época colonial brasileira.

★ ? 1732 ✝ fev 1796

Minas Gerais

CHICA DA SILVA

Escrava alforriada que se tornou uma das mulheres mais influentes do Brasil colonial, desafiando as normas raciais e sociais da sociedade da época.

★ fev 1901 ✝ jul 1987

Rio de Janeiro

CLEMENTINA DE JESUS

Cantora e folclorista, conhecida como a “Rainha Quelé”, por sua contribuição para a preservação e divulgação da cultura afro-brasileira e do samba de raiz.

★ abr 1974 ✝ --------

Roraima

JOENIA WAPICHANA

Primeira mulher indígena formada advogada no Brasil, primeira mulher indígena eleita deputada federal e primeira mulher indígena no comando da Fundação Nacional dos Povos Indígenas (Funai).

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

? ✝ ?

Acre

ANGELINA GONÇALVES

Heroína da Revolução Acreana, lutou contra os inimigos para salvar seu marido e teve sua bravura reconhecida até pelas tropas adversárias.

jul 1923 ✝ ago 2005

Acre

LAÉLIA ALCÂNTARA

Primeira médica e primeira senadora do Acre, sendo a primeira senadora negra do Brasil.

? ✝ --------

Maranhão

MARIA NICE MACHADO

Quilombola, quebradeira de coco babaçu e ativista no direitos dos povos quilombolas e pela proteção, preservação e conservação das florestas, rios e lagos.

? 1937 ✝ --------

Rio Grande do Sul

CLÉA CARPI

Primeira mulher a assumir a presidência da Faculdade de Direito da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), a presidência da OAB-RS, a primeira e única a receber a medalha Rui Barbosa.

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

★ ? 1910 ✝ ? 2006

Goiás

PRISCILA BARBOSA DA SILVA

Pioneira no ramo da fotografia em Goiás. Ela revendia produtos fotográficos, como papéis, filmes e químicos para cópia e ampliação.

★ ? 1940 ✝ nov 2018

Tocantins

RAIMUNDA GOMES DA SILVA

Ex-quebradeira de coco e uma das mulheres mais simbólicas do Tocantins por sua garra, luta e determinação. Foi uma das fundadoras do Movimento Interestadual das Quebradeiras de Coco Babaçu.

★ jun 1912 ✝ jul 2009

Pará

CLARA MARTINS PANDOLFO

Foi a primeira mulher formada em Química na Região Norte e uma das cinco primeiras do Brasil. Estudou espécies oleaginosas da Amazônia e criou um projeto experimental de cultivo do dendê.

★ out 1921 ✝ dez 2017

Piauí

GENU MORAES

Foi a primeira mulher com carteira de motorista em Teresina, a primeira vereadora e presidente do Sindicato dos Jornalistas do Maranhão. Chefiou por anos o cerimonial do Palácio de Karnak e integrou a Academia Piauiense de Ciências.

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

jul 1948 ✝ --------

Rondônia

JANILENE VASCONCELOS DE MELO

Governou durante 42 dias o Estado de Rondônia, ela deu prioridade a solucionar problemas técnicos.

set 1936 ✝ jun 2022

Mato Grosso

DELANIRA PEREIRA GONÇALVES

Primeira mulher do Estado a gravar em estúdio. Possui uma discografia extensa e mais de 200 composições registradas em discos.

dez 1909 ✝ ? 1996

Amapá

ANTÔNIA VENINA DA SILVA

Foi voz ativa e lutou muito para manter viva a memória do povo quilombola. Após seu falecimento, foi criada a Associação Mulheres Mãe Venina do Curiaú.

fev 1760 ✝ ago 1832

Ceará

BÁRBARA DE ALENCAR

Primeira presa política do Brasil, por ter sido detida e torturada em uma das celas da Fortaleza de Nossa Senhora de Assunção, onde hoje fica a sede da 10ª Região Militar do Exército Brasileiro.

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

CARTAS DE
MULHERES

ago 1944 ✝ --------

Distrito Federal

MARIA DE LOURDES ABADIA

Política brasileira conhecida por ser a primeira mulher governadora do Distrito Federal. Foi também a primeira de sua família a entrar na universidade, formando-se em Economia.

? 1955 ✝ jun 2016

Mato Grosso do Sul

ENIR BEZERRA DA SILVA

Pioneira cacique mulher de uma aldeia indígena de Mato Grosso do Sul. Conquistou direitos e levou a luta indígena para o mundo em cursos e conferências.

mai 1895 ✝ jun 1991

Alagoas

LINDA MASCARENHAS

Fundou a Federação Alagoana para o Progresso Feminino, criou o movimento de teatro amador em Alagoas e foi presidente da Associação Teatral de Alagoas.

fev 1905 ✝ out 1930

Paraíba

ANAYDE BEIRIZ

Artista de vanguarda e precursora do feminismo, levou o modernismo à Paraíba. Atuou como jornalista na imprensa alternativa, colaborando com a Revista da Cidade, no Recife, e com a revista Era Nova.

CARTAS DE MULHERES

CARTAS DE MULHERES

CARTAS DE MULHERES

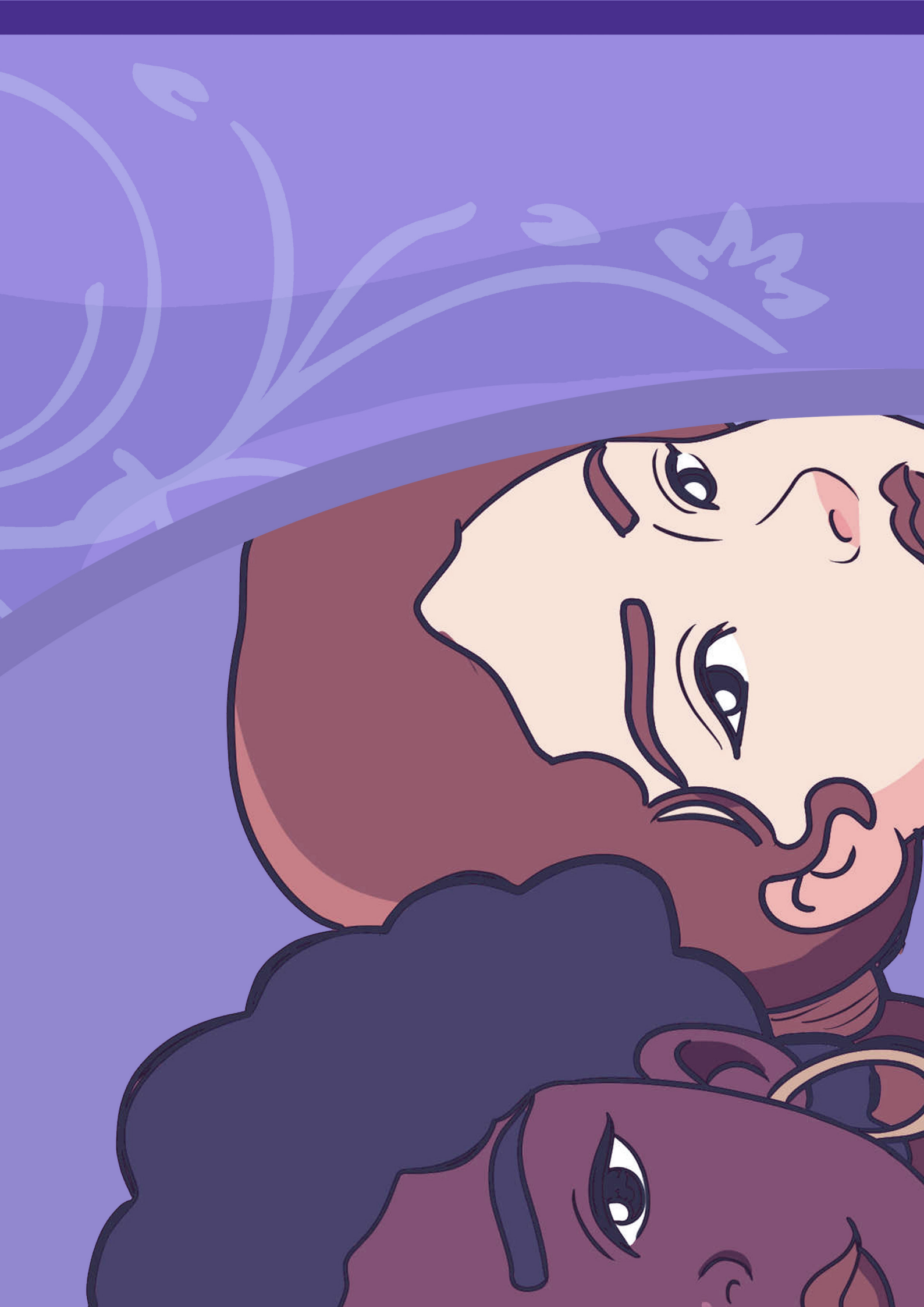
CARTAS DE MULHERES

Cole aqui

Cole aqui

Cole aqui

INÍCIO
RR

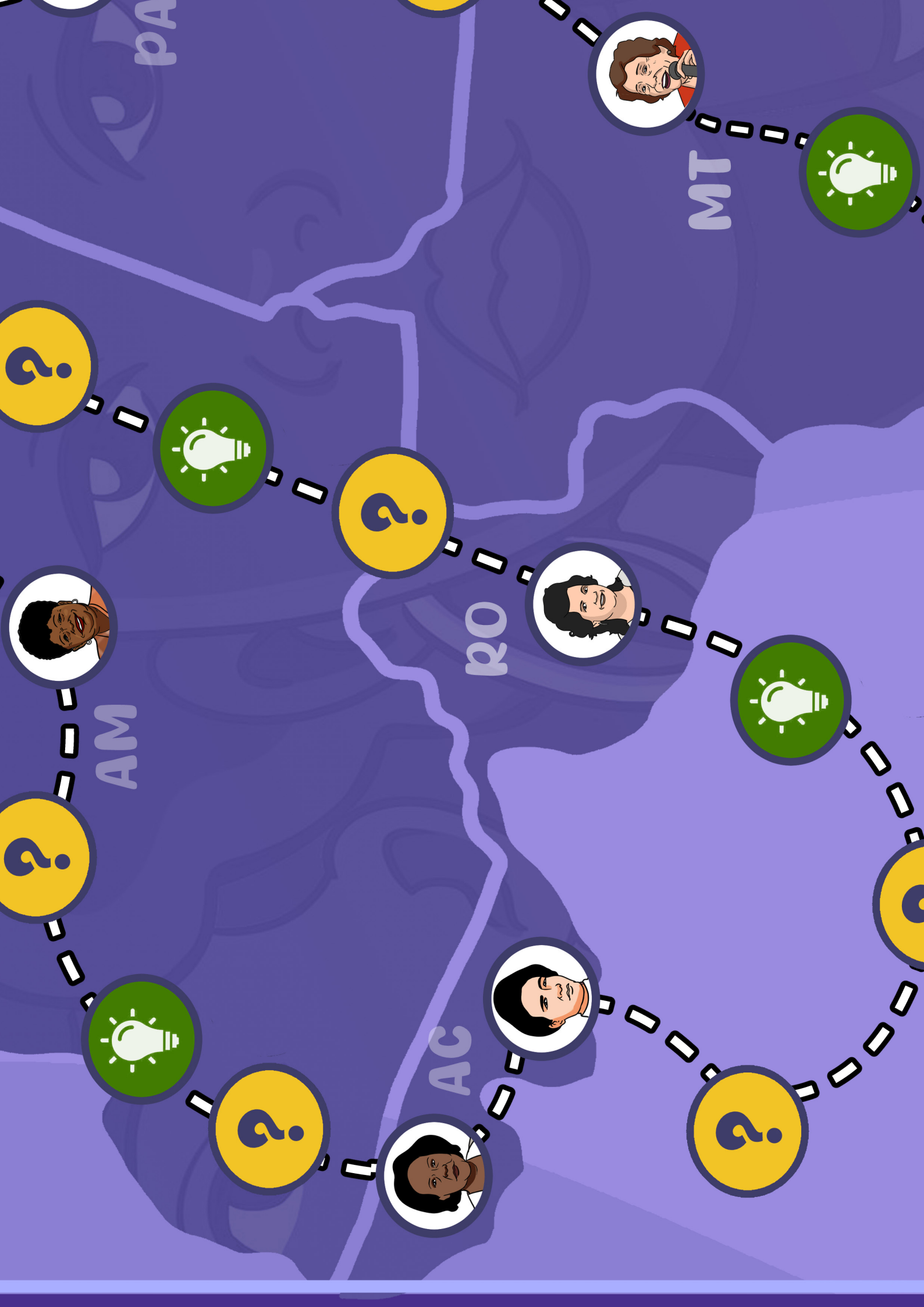


MAPA DAS CONQUISTAS

AP

Cole aqui

Cole aqui

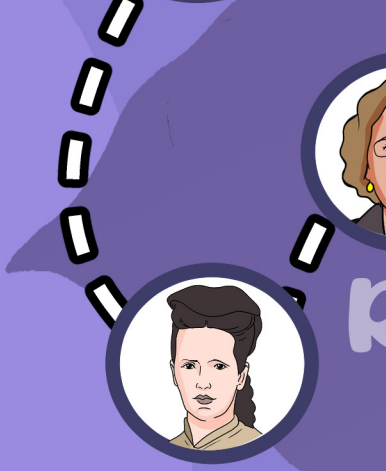

MT
RO
AM
AC

CARTAS DE MULHERES

Cole aqui

A DAS
UISTAS

CASAS DE MULHERES



CARTAS DE DESAFIO

CARTAS DE AJUDA

MAPA
COMIQ

Conselho de Leolinda Daltro:

Receba orientação inspiradora da líder feminista e pioneira política Leolinda Daltro e escolha um jogador para perder a vez.

Conselho de Antonieta de Barros:

Receba 1 ponto adicional representando uma bolsa de estudos, inspirada na primeira mulher negra a ser eleita deputada estadual no Brasil, Antonieta de Barros.

Habilidade de Maria Bonita:

Adquira habilidades especiais de liderança e coragem, inspiradas na líder cangaceira Maria Bonita e escolha um jogador para perder a vez.

Aliança com Zuzu Angel:

Ganhe o apoio da famosa estilista e ativista Zuzu Angel e escolha um jogador para ser o próximo a jogar.

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

Oportunidade de Maria Firmina dos Reis:

Tenha acesso a oportunidades únicas de educação, empoderamento e ande mais 1 casa.

Proteção de Zélia Gattai:

Receba proteção e segurança extra podendo jogar mais uma vez, inspirada na escritora e membro da Academia Brasileira de Letras, Zélia Gattai.

Inspiração de Tarsila do Amaral:

Receba 1 ponto adicional devido a inspiração artística e criativa da renomada pintora Tarsila do Amaral.

Reconhecimento de Pagu:

Receba reconhecimento público e apoio da influente escritora e militante Pagu, ganhe 1 ponto adicional e avance em suas jornadas.

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

Paz de NISE:

Utilize esta carta para trazer a paz. Todos os jogadores avançam 1 casa juntos.

Ataque de MARIA BONITA:

Ative esta carta para planejar um ataque surpresa. Escolha um jogador para retroceder 3 casas.

Conto de RACHEL DE QUEIROZ:

Use esta carta para contar uma história e avance 2 casas adicionais se todos os jogadores gostarem.

Liberdade de CHICA DA SILVA:

Utilize esta carta para conquistar sua liberdade. Avance 3 casas e ganhe 1 ponto.

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

Canção de CLEMENTINA DE JESUS:

Use esta carta para cantar uma canção folclórica. Escolha um jogador para avançar 2 casas com você.

Ao som de CHIQUINHA GONZAGA:

Ganhe 1 ponto e use esta carta para avançar 3 casas e cante uma música popular brasileira.

Ajuda de LEOLINDA DALTRO:

Ative esta carta para criar uma nova aliança e troque de lugar com outro jogador de sua escolha.

Educação de NÍSIA FLORESTA:

Use esta carta para promover a educação e distribuir 1 carta de ajuda extra para todos os jogadores.

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

Pintando com Tarsila do Amaral:

Inspire-se na arte! Com esta carta, desenhe um novo caminho no tabuleiro e mova-se livremente por 3 casas.

Contando uma história com Cecilia Meireles:

Ganhe 1 ponto e escreva sua própria história! Mude uma regra do jogo temporariamente em seu favor.

Ajuda as crianças com Zilda Arns:

Com essa carta, todos que possuem irmão mais novos ganham 1 ponto.

A lei de Janilene:

Ganhe 1 ponto e crie uma nova regra para o jogo que irá valer até o final da partida.

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

CARTAS
DE AJUDA

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM FOI A MULHER COMPOSITORA E PIANISTA CONHECIDA COMO PIANISTA CHORONA?

a) Chiquinha Gonzaga
b) Ella Fitzgerald
c) Nina Simone

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM FOI A SOLDADA BRASILEIRA QUE LUTOU NA GUERRA DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL?

a) Maria Quitéria
b) Jessica D. Lynche
c) Joana d'Arc

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM FOI A PROFESSORA SUFRAGISTA E INDIGENISTA BRASILEIRA QUE LUTOU PELA AUTONOMIA DAS MULHERES E FUNDOU O PARTIDO REPUBLICANO FEMININO?

a) Dilma Vana Rousseff
b) Verónica Michelle Bachelet
c) Leolinda Daltro

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM FOI A PRIMEIRA MULHER INDÍGENA A SE FORMAR EM ADVOCACIA NO BRASIL?

a) Joenia Wapichana
b) Arissana Pataxó
c) Hamangaí Pataxó Hã-Hã-Hãe

?

CARTAS DE DESAFIO

?

CARTAS DE DESAFIO

?

CARTAS DE DESAFIO

?

CARTAS DE DESAFIO

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM FOI A ESCRITORA MEMBRO DA ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS FOTÓGRAFA E MEMORIALISTA BRASILEIRA TENDO TAMBÉM SIDO EXPOENTE DA MILITÂNCIA POLÍTICA QUE FICOU CONHECIDA POR SUAS OBRAS AUTOBIOGRÁFICAS?

a) Jane Austen
b) Zélia Gattai
c) Virginia Woolf

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM FOI A PINTORA E DESENHISTA BRASILEIRA QUE PINTOU O "ABAPORU"?

a) Tarsila do Amaral
b) Maria de Lourdes Abadia
c) Anita Malfatti

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM FOI A PRIMEIRA MULHER A SER ENGENHEIRA NO BRASIL?

a) Zilda Arns
b) Marianne Peretti
c) Enedina Alves Marques

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUAL MULHER É CONSIDERADA UMA LÍDER QUILOMBOLA QUE ATUOU DO LADO DE ZUMBI DOS PALMARES?

a) Dandara dos Palmares
b) Ana Maria Haas
c) Sérgia da Silva

?

CARTAS DE DESAFIO

?

CARTAS DE DESAFIO

?

CARTAS DE DESAFIO

?

CARTAS DE DESAFIO

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM FOI A MULHER A ESCREVER O ROMANCE "A URSULA"?

a) Clara Martins Pandolfo
b) Maria Firmina dos Reis
c) Clarice Lispector

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM FOI A ESTILISTA FAMOSA CONHECIDA POR LUTAR CONTRA A DITADURA MILITAR E BUSCAR A VERDADE SOBRE A MORTE DE SEU FILHO?

a) Zuzu Angel
b) Adriana Barra
c) Gloria Coelho

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM É A PSIQUIATRA RECONHECIDA MUNDIALMENTE E QUE DEFENDEU A HUMANIZAÇÃO DO TRATAMENTO PSIQUIATRO?

a) Samira Posses
b) Cris Barros
c) Nise da Silveira

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM É A ARTISTA CONHECIDA POR SUA ESCRITA LÍRICA E POR SEUS LIVROS COM EXEMPLO DE "OU ISTO OU AQUILO"?

a) Cora Coralina
b) Cecília Meireles
c) Carolina de Jesus

?

CARTAS DE DESAFIO

?

CARTAS DE DESAFIO

?

CARTAS DE DESAFIO

?

CARTAS DE DESAFIO

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM É A CANGACEIRA E COMPANHEIRA DE LAMPIÃO?

a) Cora Coralina
b) Maria Bonita
c) Dandara dos Palmares

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM FOI A ESCRITORA PERTENCENTE À GERAÇÃO MODERNISTA DE 1930 JORNALISTA TRADUTORA CRONISTA PROLÍFICA E MEMBRA DA ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS?

a) Rachel de Queiroz
b) Lygia Fagundes Telles
c) Ana Maria Machado

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM FOI A ESCRAVA ALFORRIADA QUE SE TORNOU UMA DAS MULHERES MAIS INFLUENTES DO BRASIL COLONIAL?

a) Princesa Aqualtune
b) Chica da Silva
c) Isabel Bragança

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM FOI A PRIMEIRA GOVERNADORA DO DISTRITO FEDERAL CONHECIDA POR SUA LUTA PELOS DIREITOS HUMANOS E POR TRABALHAR COMO POLÍTICA E ASSISTENTE SOCIAL?

a) Maria de Lourdes Abadia
b) Raquel Lyra
c) Marília Arraes

?

CARTAS DE DESAFIO

?

CARTAS DE DESAFIO

?

CARTAS DE DESAFIO

?

CARTAS DE DESAFIO

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM É A CANTORA FOLCLORISTA CONHECIDA COMO "RAINHA QUELÉ"?

a) Clementina de Jesus
b) Clarice Falcão
c) Maria Bonita

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM É A MULHER CONSIDERADA RAINHA DA REVOLUÇÃO ACREANA?

a) Clarice Niskier
b) Anita Garibaldi
c) Angelina Gonçalves

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM FOI A PIONEIRA DA FOTOGRAFIA EM GOIÁS?

a) Bárbara de Alencar
b) Priscila Barbosa da Silva
c) Zilda Arns

ACERTE O DESAFIO !

+1 PONTO

QUEM FOI A ADVOGADA QUE GOVERNOU DURANTE 42 DIAS O ESTADO DE RONDÔNIA?

a) Zelia Gattai
b) Leolinda Daltro
c) Janilene Vasconcelos de Melo

?

CARTAS DE DESAFIO

?

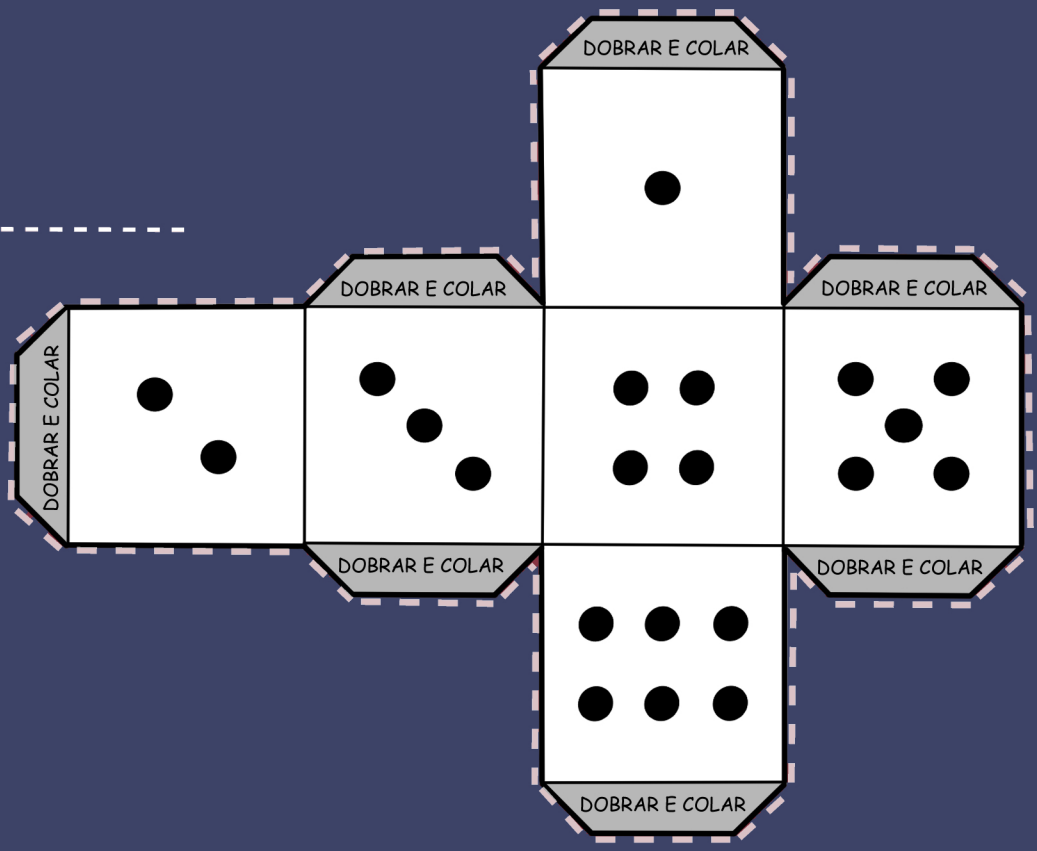
CARTAS DE DESAFIO

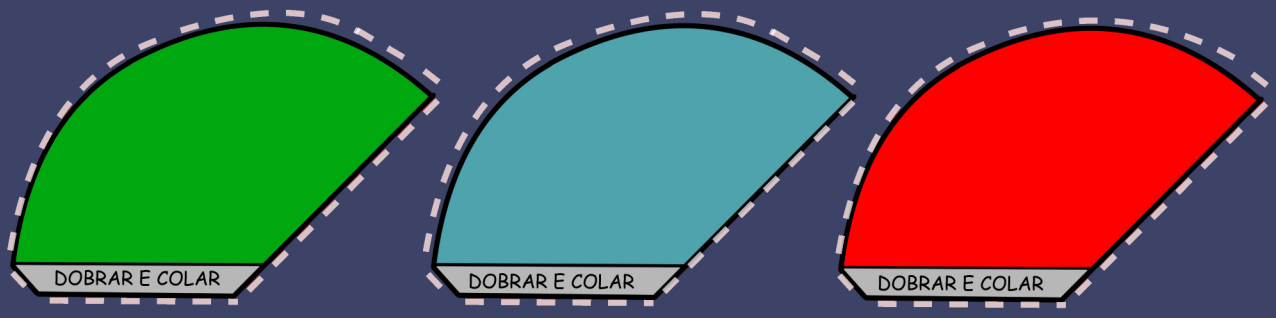
?

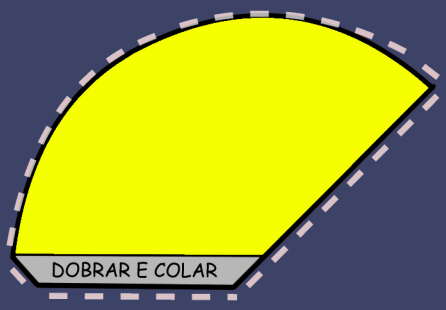
CARTAS DE DESAFIO

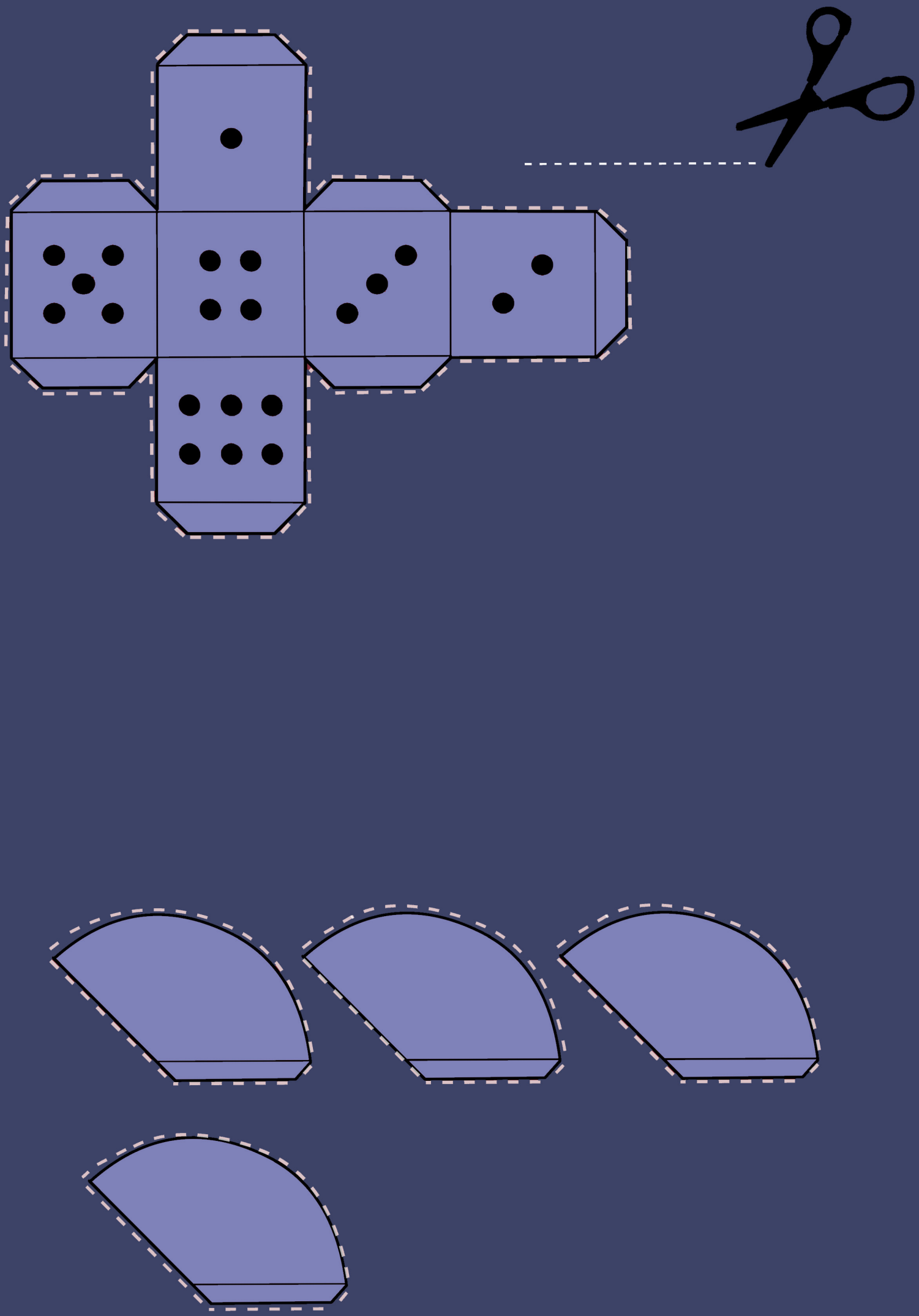
?

CARTAS DE DESAFIO


DOBRAR E COLAR
DOBRAR E COLAR
DOBRAR E COLAR
DOBRAR E COLAR
DOBRAR E COLAR
DOBRAR E COLAR
DOBRAR E COLAR


DOBRAR E COLAR
DOBRAR E COLAR
DOBRAR E COLAR


DOBRAR E COLAR



ANOTAÇÕES

ANOTAÇÕES

BIBLIOGRAFIA

ABREU, Luciana. “Personalidades femininas que marcaram a história do Rio Grande do Sul”. Acervo do Museu Júlio de Castilhos. Disponível em: https://estudarpara.com/post/personalidades-femininas-que-marcaram-a-historia-do-rio-grande-do-sul. Acesso em 22 de maio de 2024.

AIDAR, Laura. “Tarsila do Amaral.” Toda Matéria, [s.d.]. Disponível em: https://www.todamateria.com.br/tarsila-do-amaral/ . Acesso em 16 mai. 2024.

ANTAGONISTA. “Morre Nair Andrade, pioneira no direito feminino em Pernambuco”. O Antagonista. Disponível em: https://oantagonista.com.br/brasil/morre-nair-andrade-pioneira-no-direito-feminino-em-pernambuco/#google_vignette . Acesso em: 10 de Jan de 2024.

BENTES, Ariel. “Amador, Zélia’: a trajetória de uma ativista da academia”. Amazonia Real. Disponível em: https://amazoniareal.com.br/amador-zelia/ . Acesso em 13 de out de 2024.

BERNARDO, André. “Zuzu Angel: o centenário da estilista que lutou para descobrir destino de filho assassinado e foi morta pela ditadura”. BBC. Disponível em : https://www.bbc.com/portuguese/brasil-57366178 . Acesso em 5 de jun de 2024

BR, Redação. “Clementina de Jesus”. Uol notícias. Disponível em: https://educacao.uol.com.br/biografias/clementina-de-jesus.htm . Acesso em 01 maio de 2024.

CABRAL, Guilherme. “Resgate da importância de Anayde Beiriz”. A União. Disponível em: https://auniao.pb.gov.br/noticias/caderno_cultura/resgate-da-importancia-de-anayde-beiriz . Acesso em 30 de mar de 2024.

CAMPOS, Lorraine Vilela. “Maria Quitéria”; Brasil Escola. Disponível em: https://brasilescola.uol.com.br/biografia/maria-quiteria.htm . Acesso em 16 de maio de 2024.

CAPITAL, Carta. “Joênia Wapichana: quem é a primeira indígena

eleita para a Câmara". CartaCapital. Disponível em: https://www.cartacapital.com.br/diversidade/joenia-wapichana-primeira-mulher-indigena-eleita-deputada-federal/ . Acesso em 10 de out de 2018.

CHARF, Clara. "Brasileiras guerreiras da paz: projeto 1.000 mulheres." São Paulo: Contexto. Disponível em: http://www.mulher500.org.br/raimunda-gomes-da-silva-seculo-xx/ Acesso em 01 de Jan de 2005.

"Conheça cinco mulheres que marcaram a história do Ceará". Portal CGMAIS. Disponível em: https://gcmais.com.br/noticias/2021/03/08/conheca-cinco-mulheres-que-marcaram-a-historia-do-ceara/ . Acesso em 08 de mar de 2022.

COSTA, Maria Nice Machado. " Onde tem floresta em pé, tem mulher". OXFAM Brasil. Disponível em: https://www.oxfam.org.br/blog/onde-tem-floresta-em-pe-tem-mulher/. Acesso em 08 de março de 2023.

DIANA, Daniela. Cecília Meireles. Toda Matéria, [s.d.]. Disponível em: https://www.todamateria.com.br/cecilia-meireles/. Acesso em: 16 mai. 2024.

DIANA, Daniela. Chiquinha Gonzaga. Toda Matéria, [s.d.]. Disponível em: https://www.todamateria.com.br/chiquinha-gonzaga/ . Acesso em 16 mai. 2024.

FILHO, NOÉ. "Genu Moraes". Geleia Total. Disponível em : https://www.geleiatotal.com.br/2017/10/18/genu-moraes/ . Acesso em 18 de out de 2024.

FRAZÃO, Dilva. "Biografia de Zelia Gattai". Ebiografia. Disponível em: https://www.ebiografia.com/zelia_gattai/ . Acesso em 19 de maio de 2024.

FRAZÃO, Dilva. "Biografia de Maria Bonita". Ebiografia. Disponível em: https://www.ebiografia.com/maria_bonita/. Acesso em 15 de jun de 2024.

GOULART, Rafael. "Mulheres que marcaram a História do feminismo capixaba." ES Brasil. Disponível em: https://esbrasil.com.br/mulheres-capixabas-que-marcaram-a-historia/#:~:text=Mulheres%20que%20marcaram%20a%20Hist%C3%B3ria%20do%20

feminismo%2. Acesso em 8 de mar de 2024

“História de Rondônia: primeira e única mulher no governo, Janilene Melo ficou no cargo 42 dias e negociou o Polonoroeste.” Governo do Estado de Rondonia. Disponível em https://rondonia.ro.gov.br/historia-de-rondonia-primeira-e-unica-mulher-no-governo-janilene-melo-ficou-no-cargo-42-dias-e-negociou-o-polonoroeste/ . Acesso em 01 abril de 2024.

HOSKEN, Fernanda Ghazali. “Pioneirismo na política: você já ouviu falar sobre Laélia de Alcântara?” Agência de notícias UNICEUB. Disponível em: https://agenciadenoticias.uniceub.br/destaque/pioneirismo-na-politica-voce-ja-ouviu-falar-sobre-laelia-de-alcantara/ . Acesso em 06 de abril de 2024.

“Leolinda Daltro e o Partido Republicano Feminino”. Mulheres na Luta. Disponível em: https://www.mulheresdeluta.com.br/leolinda-daltro/ Acesso em 20 de fevereiro de 2024.

MATUOKA, Ingrid. “Nísia Floresta: a primeira educadora feminista do Brasil.” Centro de Referências em educação integral. Disponível em: https://educacaointegral.org.br/reportagens/nisia-floresta/ Acesso em 21 de Jun de 2017.

MARQUES, Julia. Visite Brasilia. Disponível em https://visitebrasilia.com.br/blog/mulheres-que-fizeram-parte-da-historia-de-brasilia#:~:text=Maria%20de%20Lourdes%20Abadia%20foi,Economia%20pela%20Universidade%20de%20Bras%C3%ADlia. Acesso em 08 de março de 2024

MONTEIRO, Rejane. “Mostra revela perfis e conquistas de mulheres pioneiras de nosso Estado”. Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul. Disponível em : https://www.fundacaodecultura.ms.gov.br/mostra-que-sera-aberta-hoje-revela-perfis-e-conquistas-de-mulheres-pioneiras-de-nosso-estado/ . Acesso em 08 mar 2024.

MONTEIRO, Rosana. “Priscila Barbosa da Silva: uma pioneira na fotografia em Goiânia ”. Academia EDU. Disponível em: https://www.academia.edu/1254672/PRISCILA_BARBOSA_DA_SILVA_1910_2006_UMA_PIONEIRA_DA_FOTOGRAFIA_EM_GOI%C3%82NIA_GO_ . Acesso em 16 de maio de 2024.

MOTA, P.H. “Quem foi Dona Beja, a mulher mais famosa de Minas Gerais”. Segredos do Mundo. Disponível em: https://

segredosdomundo.r7.com/dona-beja-quem-foi/ Acesso em 5 de novembro de 2024.

“Mulheres alagoanas: conheça a história de 5 mulheres que orgulham o nosso estado”. Alagoas. Disponível em: https://hoteltambaqui.com.br/mulheres-alagoanas-conheca-5-mulheres-que-orgulham-o-nosso-estado/ . Acesso em 23 de mar de 2024.

OAB. “A pioneira Cléa Carpi”. OAB Online. Disponível em: https://www.oab.org.br/noticia/62002/a-pioneira-clea-carpi . Acesso em 08 de março de 2024

OLIVEIRA, Fátima. “Angelina Gonçalves, assassinada na luta pelos direitos trabalhistas Angelina Gonçalves”. O tempo. Disponível em: https://www.geledes.org.br/angelina-goncalves-assassinada-na-luta-pelos-direitos-trabalhistas/ . Acesso em 28 de mar de 2024.

PACHECO, Nubia. “‘Mulher a frente do seu tempo’: trajetória de Tia Venina marca a história do Quilombo do Curiaú”. G1 AP. Disponível em: https://g1.globo.com/ap/amapa/noticia/2021/03/08/mulher-a-frente-do-seu-tempo-trajetoria-de-tia-venina-marca-a-historia-do-quilombo-do-curiau.ghtml . Acesso em 08 de mar de 2024.

PINTO, Lucio Flavio. “A mestra Clara Pandolfo”. Lucio Flavio. Disponível em: https://lucioflaviopinto.wordpress.com/2023/07/15/a-mestra-clara-pandolfo/ . Acesso em 22 de mar de 2024.

SANTOS, Patricia. “A 1ª juíza federal do Brasil foi uma mulher negra: conheça Maria Rita Soares de Andrade”. Alma Preta. Disponível em: https://almapreta.com.br/sessao/cultura/a-1a-juiza-federal-do-brasil-foi-uma-mulher-negra-conheca-maria-rita-soares-de-andrade/ . Acesso em 04 de Abril de 2024.

SILVA, Daniel Neves. “Chica da Silva”; Brasil Escola. Disponível em: https://brasilescola.uol.com.br/historia/chica-silva.htm. Acesso em 16 de maio de 2024.

SILVA, Daniel Neves. “Antonieta de Barros”; Brasil Escola. Disponível em: https://brasilescola.uol.com.br/biografia/antonieta-de-barros.htm. Acesso em 16 de maio de 2024.

SILVA, Daniel Neves. “Nise da Silveira”; Brasil Escola. Disponível em: https://brasilescola.uol.com.br/biografia/nise-da-silveira.htm. Acesso em 16 de maio de 2024.

SILVA, Daniel Neves. “Pagu”; Brasil Escola. Disponível em: https://brasilescola.uol.com.br/literatura/pagu.htm. Acesso em 16 de maio de 2024.

SILVA, Daniel Neves. “Dandara dos Palmares”; Brasil Escola. Disponível em: https://brasilescola.uol.com.br/historia/dandara-dos-palmares.htm. Acesso em 16 de maio de 2024.

SOUSA, Rainer Gonçalves. “Zilda Arns”; Brasil Escola. Disponível em: https://brasilescola.uol.com.br/biografia/zilda-arns.htm. Acesso em 16 de maio de 2024.

SOUZA, Warley. “Maria Firmina dos Reis”; Brasil Escola. Disponível em: https://brasilescola.uol.com.br/literatura/maria-firmina-dos-reis.htm. Acesso em 16 de maio de 2024.

Mais gibis em: http://almanaquesdacomputacao.com.br e https://almanaquesdacomputacao.com.br/gutanunes/publication.html

SOBRE OS AUTORES

MICHELLE CAVALCANTI DE JESUS SIMPSON

Bolsista Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação IT-UNIRIO

Graduanda em Filosofia UNIRIO. Graduanda em Direito pela IBMR. Graduanda em Investigação Forense e Perícia Criminal pela Estácio.

MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES

Bolsista de Produtividade Desen. Tec. e Extensão Inovadora do CNPq - Nível 1C - Programa de Desenvolvimento Tecnológico e Industrial

Professor Associado IV do Departamento de Computação da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). Membro permanente no Programa de Pós-graduação em Informática PPGI (UNIRIO). Pós-doutora pelo laboratório LINE, Université Côte d'Azur/Nice Sophia Antipolis/ Nice-França (2019). Pós-doutora pelo Instituto Nacional de Propriedade Industrial (INPI) (2016). Doutora em "Informatique pela Université de Montpellier II - LIRMM em Montpellier, França (2008). Realizou estágio doutoral (doc-sanduíche) no INESC-ID- IST Lisboa- Portugal (ago 2007-fev 2008). Mestre em Ciência da Computação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (1998) . Graduada em Ciência da Computação pela Universidade de Passo Fundo-RS (1995). É bolsista produtividade DT-CNPq-1C. Em 2024 foi agraciada com o título "EDUCADORA DE PI+STEAM DO ANO" pelo INPI. Recebeu, em 2022, o Prêmio Tércio Pacitti em Inovação para Educação em Ciência da Computação pelo projeto Almanaques para Popularização de Ciência da Computação. Atualmente, suas pesquisas estão voltadas, principalmente, no uso de HQs na Educação e Pensamento Computacional para o desenvolvimento das habilidades para o Século XX! Atua também em Propriedade Intelectual para Computação, Startups e empreendedorismo. Criou o projeto "Almanaques para Popularização de Ciência da Computação" chancelado pela SBC.

http://almanaquesdacomputacao.com.br
http://scholar.google.com.br/citations?user=rte6o8YAAAAJ
Lattes: http://lattes.cnpq.br/9923270028346687

CLAUDIA LAGE REBELLO DA MOTTA

Graduada em Informática (IM/UFRJ, 1984), com mestrado em Inteligência Artificial (1989) e doutorado em Engenharia de Software, ambos pela COPPE/SISTEMAS da Universidade Federal do Rio de Janeiro (1999). Integra o Corpo Docente Permanente do Programa de Pós-Graduação em Informática da Universidade Federal do Rio de Janeiro (PPGI/UFRJ), com atuação na área de Ciência da Computação, enfocando Informática, Educação e Sociedade, além de Sistemas Complexos Adaptativos. Sou co-fundadora do SuPyGirls, projeto voltado para o empoderamento feminino por meio das tecnologias. Tenho uma participação expressiva em atividades de educação e divulgação científica, destacando-se projetos de pesquisa, artigos e atividades de extensão. Um exemplo é o projeto 'Pelos Caminhos de Darwin', que conta atualmente com mais de 300 mil visualizações em todo o Brasil.

Lattes: http://lattes.cnpq.br/0774464575739440

JOSÉ HUMBERTO DOS SANTOS JÚNIOR

Bacharel em Ciência da Computação na Universidade Federal de Sergipe - UFS. Possui experiência na área de ilustração digital desde 2016.

Lattes: http://lattes.cnpq.br/9144803555676838

AGRADECIMENTOS

Ao CNPq, CAPES, SBC, BSI/PPGI-UNIRIO.

APOIO

CONTEÚDO INTELECTUAL DE VEICULAÇÃO GRATUITA, SUA VENDA É PROIBIDA.

UNIRIO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

PPGI · UNIRIO
Programa de Pós-Graduação em Informática
Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

SBC
Sociedade Brasileira de Computação
CHANCELADO

BSI

CNPq

CAPES

Contém Pensamento Computacional

DESBRAVADORAS

MENINAS NA COMPUTAÇÃO

FALA AIK GEEK

ISBN 978-857669653-7

Acesse:
almanaquesdacomputacao.com.br