

ALMANAQUE PARA POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

SÉRIE

3

Propriedade
Intelectual



VOLUME 15

PASSATEMPOS- PARTE 1



MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES
FERNANDO VON-HELD MEZINI
WAGNER NASCIMENTO SILVA
PATRICIA ZAMPROGNO TAVARES
RITA PINHEIRO-MACHADO
JOSÉ HUMBERTO DOS SANTOS JÚNIOR

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)

REITOR

Prof. Dr. Ricardo Silva Cardoso

VICE-REITOR

Prof. Dr. Benedito Fonseca e Souza Adeodato

CAPA, ILUSTRAÇÕES E EDITORAÇÃO ELETRÔNICA

José Humberto dos Santos Júnior

REVISÃO GERAL

Maria Augusta Silveira Netto Nunes

Os personagens e algumas imagens desta obra foram retiradas e reutilizadas dos gibis correspondentes, descritos na Apresentação.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

P286 Passatempos: parte um [recurso eletrônico] / Nunes, Maria Augusta Silveira Netto ... [et al.]. – Porto Alegre : SBC, 2020. 20 p. : il. – (Almanaque para popularização de ciência da computação. Série 3, Propriedade intelectual ; v. 15).

ISBN 978-65-87003-15-3

Computação. 2. Propriedade intelectual. 3. Passatempo. I. Mezini, Fernando Von-Held. II. Silva, Wagner Nascimento. III. Tavares, Patricia Zamprogno. IV. Pinheiro-Machado, Rita. V. Santos Júnior, José Humberto dos. VI. Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. VII. Universidade Federal de Sergipe. VIII. Título. IX. Série.

Catalogação elaborada por Francine Conde Cabral
CRB-10/2606



UNIRIO
Universidade Federal do
Estado do Rio de Janeiro



MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES
FERNANDO VON-HELD MEZINI
WAGNER NASCIMENTO SILVA
PATRICIA ZAMPROGNO TAVARES
RITA PINHEIRO-MACHADO
JOSÉ HUMBERTO DOS SANTOS JÚNIOR

ALMANAQUE PARA POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

Série 3: Propriedade Intelectual

Volume 15: Passatempos - Parte 1

Porto Alegre/RS
Sociedade Brasileira de Computação
2020

Apresentação

Essa cartilha foi desenvolvida durante a Bolsa de Produtividade CNPq-DT-1D n°313532/2019-2, coordenado pela prof^a. Maria Augusta S. N. Nunes, desenvolvida no Departamento de Informática Aplicada (DIA)/ Bacharelado em Sistemas de Informação (BSI) e Programa de Pós-Graduação em Informática (PPGI) da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). É também vinculado à projetos de extensão, Iniciação Científica e Tecnológica para Popularização de Ciência da Computação apoiada pelos NITs institucionais UNIRIO/UFS. O público alvo das cartilhas são jovens e pré-adolescentes. O objetivo é fomentar ao público nacional o interesse pela área de Ciência da Computação e Propriedade Intelectual.

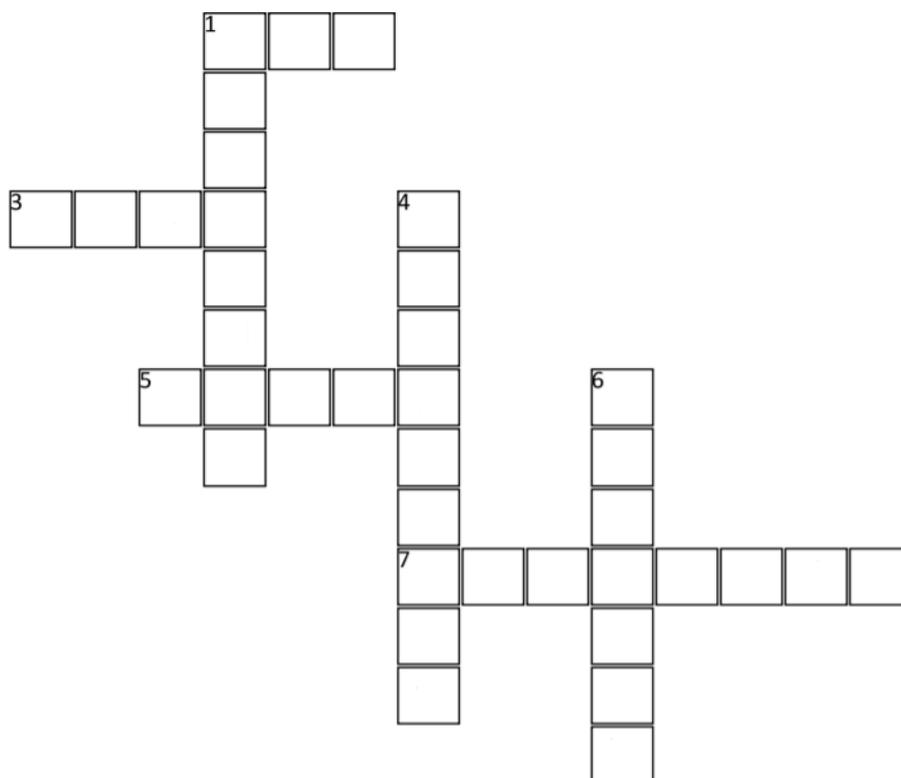
Essa cartilha apresenta passatempos para reforçar os conhecimentos adquiridos nos Volumes 1, 2 e 3 desta Série sobre Propriedade Intelectual.

(os Autores)

(As informações aqui contidas são de responsabilidade dos autores)



Palavras Cruzadas



Volume 1

Horizontais

1. UNIDADE ADMINISTRATIVA DA UNIVERSIDADE QUE APOIA A PROTEÇÃO DA PROPRIEDADE INTELECTUAL
3. ÓRGÃO QUE PROTEGE A PROPRIEDADE INDUSTRIAL NO BRASIL
5. SINAL DISTINTIVO QUE PODE SER REGISTRADO COMO PROPRIEDADE INDUSTRIAL NO BRASIL.
7. O QUE PODE SER PATENTEADO NO BRASIL?

Complete a cruzadinha, com as dicas ao lado!



Verticais

1. ABRANGÊNCIA DOS ATIVOS DE PROPRIEDADE INDUSTRIAL DO INPI
4. FORMA DE LUCRO COM A PATENTE
6. MECANISMO DE PROTEÇÃO DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL NO BRASIL



PASSATEMPOS

Vol. 1

Caça Palavras

Q	S	T	R	F	R	O	A	E	E	H	V	G	E	O	N	O	O	E	E	R	D
W	C	T	L	H	A	E	A	R	O	T	C	O	D	I	G	O	F	O	N	T	E
N	H	T	H	K	S	O	H	D	S	R	T	R	S	E	R	S	N	S	E	E	F
E	H	C	O	H	D	E	E	E	W	G	T	N	R	D	R	A	E	M	N	D	S
H	N	E	G	R	A	N	P	S	A	M	E	S	O	O	O	M	A	R	C	A	P
N	T	N	D	N	A	H	E	R	P	S	I	O	N	O	F	B	N	B	C	O	H
A	S	G	E	T	S	S	W	R	E	W	S	L	D	I	O	E	E	A	C	E	I
D	O	O	T	D	Y	I	H	T	R	T	A	A	O	E	N	C	R	R	I	T	I
N	W	S	E	T	T	Y	E	T	S	I	C	E	O	D	I	O	N	A	R	A	O
O	N	I	D	G	E	T	N	I	O	M	T	Y	S	S	O	E	H	U	C	O	S
Y	H	W	E	H	D	Y	B	L	N	M	O	O	O	M	V	E	R	L	U	A	L
B	A	E	I	D	E	I	A	C	A	O	T	E	W	L	O	G	O	T	I	P	O
V	C	E	V	H	I	E	R	C	G	L	H	D	K	O	S	P	S	L	T	A	L
T	T	R	H	H	E	E	E	R	E	I	T	H	F	O	E	L	D	C	O	C	E
B	A	E	Z	H	Y	I	E	T	M	P	N	N	R	I	I	M	I	T	O	P	O
W	E	G	O	E	H	A	W	E	S	O	E	A	N	F	A	E	N	A	H	N	I

Vol. 1

ACHE OS ITENS QUE NÃO PODEM SER PATENTEADOS NO BRASIL, LEMBRE-SE, AS PALAVRAS ESTÃO ESCONDIDAS NA HORIZONTAL E NA VERTICAL, SEM PALAVRAS AO CONTRÁRIO.

- CIRCUITO
- MARCA
- CODIGO FONTE
- LOGOTIPO
- IDEIA
- PERSONAGEM



to Nunes
Machado
sconcelos

PASSATEMPOS

Vol. 1



Propriedade Intelectual

LOGOTIPO DA EMPRESA

PERSONAGEM

PROGRAMA DE COMPUTADOR

INVENÇÃO

PRODUTO OU SERVIÇO DE EXCELÊNCIA REGIONAL

DESENHO DE UM CHIP

REGISTRO DE TOPOGRAFIA DE CIRCUITOS INTEGRADOS

REGISTRO DE INDICAÇÃO GEOGRÁFICA

REGISTRO DE MARCA

CONCESSÃO DE PATENTE

REGISTRO DE CÓDIGO FONTE

REGISTRO DE DESENHO INDUSTRIAL

Volume 1



OS ELEMENTOS DA ESQUERDA SÃO ATIVOS QUE PODEM SER PROTEGIDOS NO INPI, ENQUANTO OS ELEMENTOS DA DIREITA SÃO FORMAS DE REGISTROS DESSES ELEMENTOS. RELACIONE OS ELEMENTOS DA ESQUERDA COM OS DA DIREITA.

PASSATEMPOS

Vol. 1



Jogo dos 7 erros

ESSE SOFTWARE É PARA AUXILIAR NA REABILITAÇÃO DE PESSOAS QUE SOFRERAM AVC. ESTÁ SENDO DESENVOLVIDO NA UFS ([HTTP://SIIRIUS.UFS.BR](http://siirius.ufs.br)).

NESSA TELA APARECEM OUTRAS IMAGENS, NÃO É? ENTÃO, ALGUÉM TEM ALGUM PALPITE SOBRE O QUE SÃO ESSAS IMAGENS?

O jogo vai começar! Pegue o maior número de objetos que conseguir!

ESSE SOFTWARE É PARA AUXILIAR NA REABILITAÇÃO DE PESSOAS QUE SOFRERAM AVC. ESTÁ SENDO DESENVOLVIDO NA UFS

NESSA TELA APARECEM OUTRAS IMAGEM, NÃO É? ENTÃO, ALGUÉM TEM ALGUM PALPITE SOBRE O QUE SÃO ESSAS IMAGENS?

O jogo vai começar! Pegue o maior número de objetos que conseguir!

Volume

INTI
PROPRIEDADE INTELECTUAL

ACHE OS DETALHES QUE DIFEREM NAS IMAGENS.



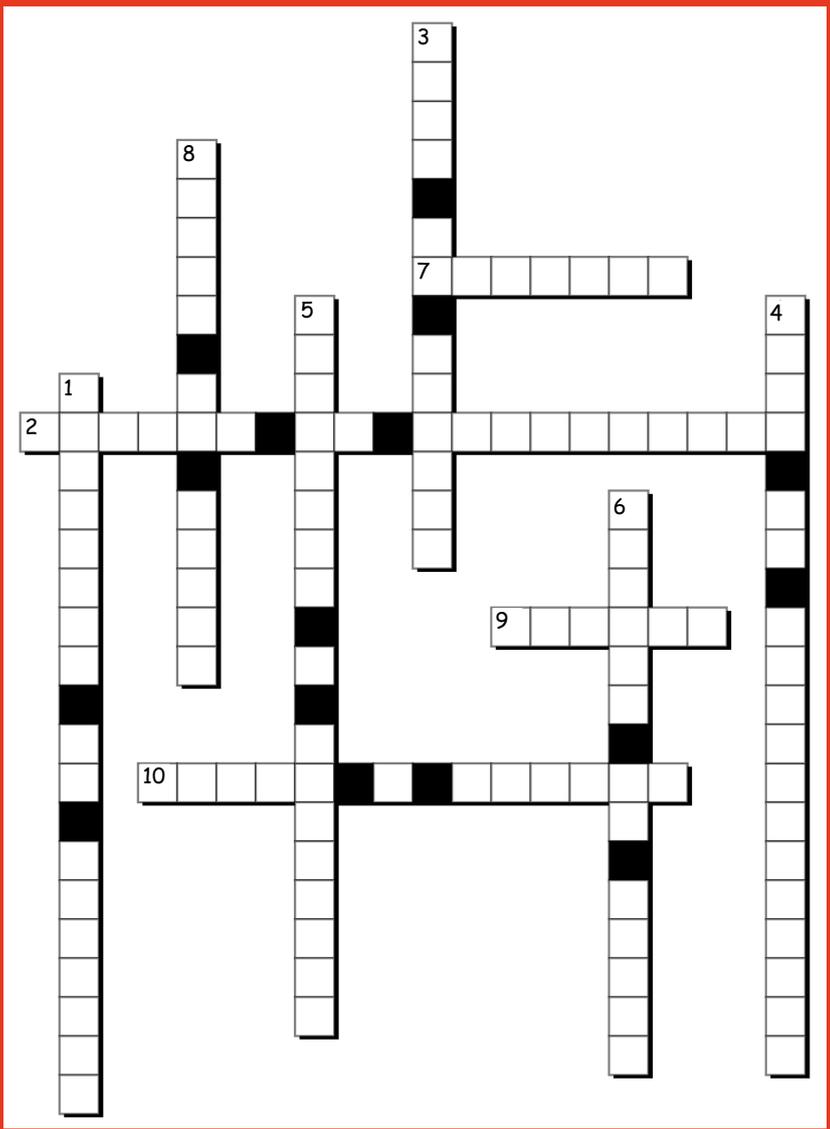
PASSATEMPOS

Vol. 2



Palavras Cruzadas

USANDO OS DEZ PASSOS PARA REGISTRAR UMA MARCA, COMPLETE AS FRASES PREENCHENDO AS LINHAS HORIZONTAIS E VERTICAIS DOS CAMPOS DAS PALAVRAS CRUZADAS.



Volume 2



- 1 DEVERÁ SER FEITO UM _____ (1) NO E-INPI.
- 2 LEIA ATENTAMENTE O _____ (2).
- 3 EFETUE UMA BUSCA NA _____ (3) NO PORTAL DO INPI.
- 4 EMITIR A _____ (4) E PAGAR A GRU.
- 5 CONSULTAR A LISTA DE _____ (5) DA CLASSIFICAÇÃO DE NICE DISPONÍVEL NO PORTAL DO INPI.
- 6 CONFECCIONAR A _____ (6).
- 7 ACESSAR O SISTEMA _____ (7).
- 8 PREENCHA O FORMULÁRIO COM OS _____ (8).
- 9 ANEXAR A _____ (9) E OS DEMAIS DOCUMENTOS NO FORMATO PDF.
- 10 ACEITE AS DECLARAÇÕES DO FORMULÁRIO, CASO CONCORDE, E _____ (10) DE REGISTRO.



PASSATEMPOS

Vol. 2

Caça Palavras

I S N N N S L C N R N E H W R I T S I C N B
 H O P T V Y I O F A S S H O B E E R A F A E
 T E O C P T I L O O I H E O T T R S E H I E
 R O E S C H P E F R R O N I O E N H L V R S
 A O P R O D U T O G N F O B T N I A T I D S
 O O O E H S W I T R I D I M E N S I O N A L
 S R F C T A O V V G N D N O I T E R I S O H
 Q T F Y R S M A U F O E N S N T D T T M S T
 T M R E J C E R T I F I C A Ç ã O S R I R C
 W D M E R O A N C I E D I O S O O E I S E T
 A E A A U T S U H M S R T M A G Z E T T C S
 C E R R I B E T N T N O M I N A T I V A W N
 F I C V N E R L I T D O O T E U O N C N S I
 E L A A S N T W A L N E F L E C N T I E W A
 W A S U H S R N I A L A E U T R O L E N T E
 S A U U I E C B G S E R V I Ç O E A U E E U

Volume 2

MARCAS - PARTE 1

ENCONTRE AS
PALAVRAS DESTACADAS NO
PARÁGRAFO ABAIXO:

AS MARCAS, QUANTO À SUA NATUREZA, SÃO CLASSIFICADAS COMO DE PRODUTO OU SERVIÇO, COLETIVA E DE CERTIFICAÇÃO. E QUANTO ÀS FORMAS GRÁFICAS DE APRESENTAÇÃO, PODEM SER CLASSIFICADAS COMO NOMINATIVA, FIGURATIVA, MISTA E TRIDIMENSIONAL. PRODUTOS DIVERSOS, INCLUINDO SOFTWARE SÃO PASSÍVEIS DE TEREM MARCA.





PASSATEMPOS

Vol. 2

Anagrama

- | | |
|----|-----------------|
| 1 | TERISOGR |
| 2 | RAMAC |
| 3 | OOARRDGRPO |
| 4 | IEAIEFDNTNDIMEN |
| 5 | AROZP |
| 6 | PURODOT ÇIRSVEO |
| 7 | DEITORI |
| 8 | EMRALCE |
| 9 | UANL |
| 10 | CNSECÃSOO |
| 11 | ADOSOECRD |
| 12 | LIE |
| 13 | UPDEOIACRDJ |
| 14 | PCADOAI |

OBJETIVO: DECIFRAR AS PALAVRAS EMBARALHADAS E COMPLETAR O PARÁGRAFO ABAIXO REFERENTE A VALIDADE DO REGISTRO DE MARCA.



V O (1) _____ DE (2) _____ PODE SER (3) _____ (4) _____ DESDE QUE DENTRO DO (5) _____ DE PRORROGAÇÃO, MAS VOCÊ PRECISA USAR A MARCA NO (6) _____ OU _____ PARA O QUAL A REGISTROU, SENÃO VOCÊ PODE PERDER O (7) _____ A ELA CASO ALGUÉM (8) _____ A FALTA DE USO. A MARCA PODE SE TORNAR (9) _____ APÓS A (10) _____ DO REGISTRO, CASO TENHA SIDO CONCEDIDA EM (11) _____ COM A (12) _____. GERALMENTE, ISSO OCORRE QUANDO ALGUÉM SE SENTE (13) _____ OU ENTENDE QUE SUA MARCA FOI (14) _____.



PASSATEMPOS

Criptograma



OBJETIVO:
 ESSE QUEBRA-CABEÇA É CHAMADO DE CRIPTOGRAMA. NO TOPO HÁ UMA CHAVE QUE LISTA TODAS AS LETRAS DE A A Z COM UMA CAIXA ABAIXO. CADA UMA DAS LETRAS POSSUI UM NÚMERO CORRESPONDENTE. A PARTE INFERIOR CONTÉM UMA FRASE SECRETA. CADA UM DOS ESPAÇOS EM BRANCO TEM UM NÚMERO ABAIXO DELE. PREENCHA AS LETRAS QUE CORRESPONDEM AOS NÚMEROS ABAIXO DOS ESPAÇOS EM BRANCO PARA RESOLVER A FRASE.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
	22		4								1	3	25				21	18		23			7		

_ M _ R _ _ R _ _ _ S _ R _ D _ N _ _ N _ _
 8 3 8 21 17 8 21 15 14 12 18 13 21 8 4 8 25 26 12 25 19 12

_ _ R _ N _ _ _ D _ R _ _ _ D _ U S _
 14 8 21 8 25 13 15 26 4 12 21 15 12 13 26 4 15 23 18 26

_ X _ L U S _ _ _ D _ L _ _ M _ _ D _ _
 15 7 17 1 23 18 12 11 26 4 15 1 8 15 3 13 26 4 26 26

B R _ S _ L
 22 21 8 18 12 1

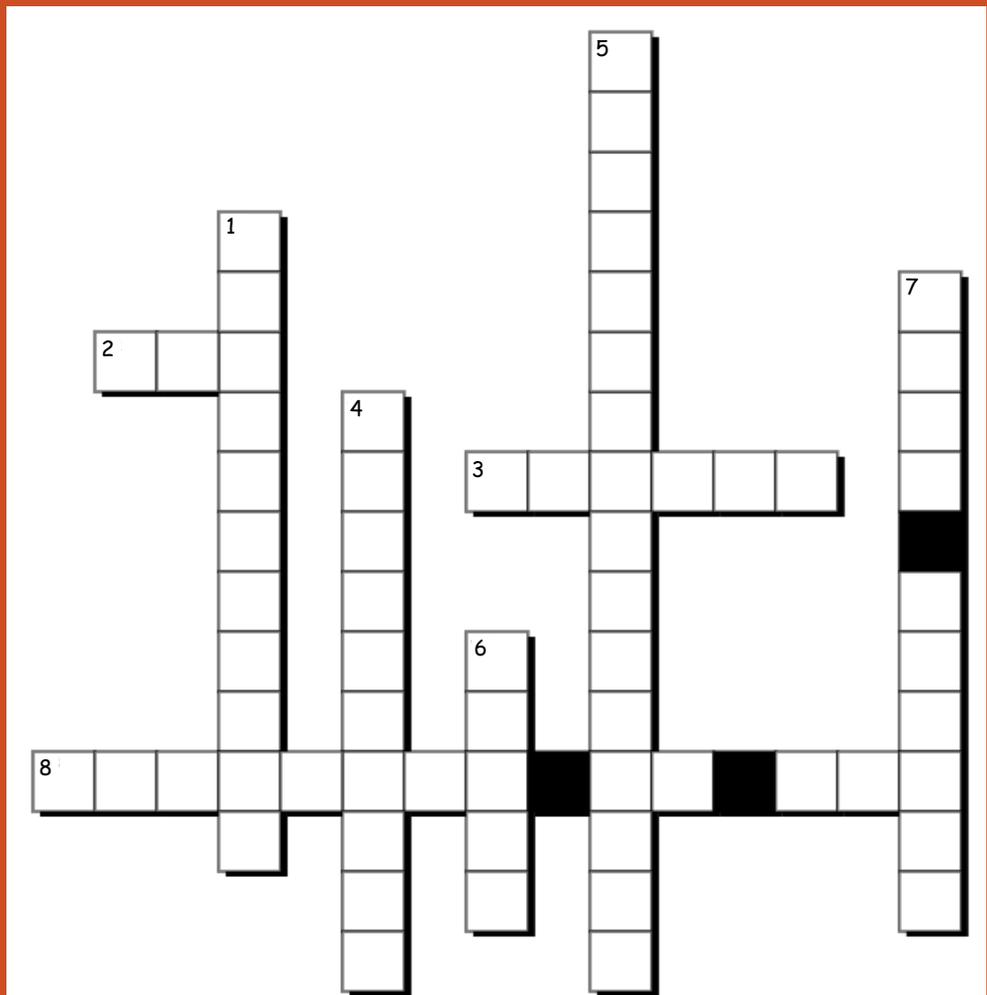


PASSATEMPOS

Vol. 3

Palavras Cruzadas

AINDA SOBRE AS MARCAS, QUE TAL PREENCHERMOSSAS PALAVRAS CRUZADAS? LEMBRE-SE, AS PALAVRAS ESTÃO NA HORIZONTAL E VERTICAL.



- 1 A MARCA NÃO DEVE SE ENQUADRAR NAS PROIBIÇÕES LEGAIS, PORTANTO, ELA DEVE SER _____.
- 2 A MARCA A SER REGISTRADA DEVE SER CONFECCIONADA NO FORMATO DE IMAGEM _____.
- 3 UMA MARCA NOMINATIVA TAMBÉM É CHAMADA DE _____.
- 4 UM IDEOGRAMA (COMO O JAPONÊS E O CHINÊS) É UMA MARCA _____.
- 5 O PRINCÍPIO LEGAL QUE ASSEGURA AO TITULAR O USO EXCLUSIVO DA MARCA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL É A _____.
- 6 UMA MARCA COM UM SINAL CONSTRUÍDO PELA COMBINAÇÃO DE ELEMENTOS NOMINATIVOS E FIGURATIVOS É CHAMADA DE _____.
- 7 A MARCA DE _____ TEM PRESTÍGIO, NOTORIEDADE E TRADIÇÃO INCONTESTÁVEIS, E POR ISTO RECEBE PROTEÇÃO ESPECIAL.
- 8 SE EU CRIAR UMA MARCA, REGISTRÁ-LA E DEPOIS NÃO USAR, EU POSSO PERDER OS _____.

PASSATEMPOS

Vol. 3



Caça Palavras

I	N	S	R	S	S	T	X	E	O	N	N	A	T	O	S	A	S
K	C	N	O	I	B	U	N	T	A	B	E	C	U	D	W	U	O
K	A	S	S	N	X	A	Á	E	A	T	E	U	E	T	L	E	S
N	D	Y	H	A	R	S	O	S	R	S	S	B	E	N	P	I	E
I	A	G	T	L	E	H	O	N	T	O	I	T	I	E	A	N	O
M	E	I	O	S	C	N	T	E	B	I	E	E	T	G	L	I	H
E	F	W	A	O	R	C	G	H	R	O	C	M	L	A	B	F	E
O	H	W	T	N	T	G	C	N	A	O	D	A	E	E	T	E	O
B	L	S	H	O	B	S	V	H	S	N	T	O	U	R	F	E	N
S	W	B	T	R	E	N	E	N	Ã	R	B	T	H	F	S	D	S
N	E	N	O	O	I	R	T	N	O	R	A	T	S	R	N	D	H
R	E	H	A	N	M	A	R	C	A	O	L	F	A	T	I	V	A

Volun

BRASÃO - XUXA - SUÁSTICA - BIG BEN - BANDEIRA NACIONAL - SINAL SONORO - MARCA OLFATIVA

ENCONTRE 7 CASOS QUE NÃO SÃO PASSÍVEIS DE REGISTRO NO INPI (AS PALAVRAS DESTA CAÇA PALAVRAS ESTÃO ESCONDIDAS NA HORIZONTAL, VERTICAL E DIAGONAL, SEM PALAVRAS AO CONTRÁRIO).

gusta
Rito
Jiang
Jec





PASSATEMPOS

Vol. 3

Mistureba

A PARTIR DAS SÍLABAS DO QUADRO, VOCÊ DEVE DESCOBRIR QUAIS SÃO AS PALAVRAS QUE FALTAM NA FRASE ABAIXO.

"MARCA É UM _____ APLICADO A PRODUTOS OU _____, CUJAS FUNÇÕES PRINCIPAIS SÃO IDENTIFICAR A _____ E DISTINGUIR PRODUTOS OU SERVIÇOS DE OUTROS _____, SEMELHANTES OU AFINS DE ORIGEM DIVERSA."

MARCAS - PARTE 2

SI	ÇOS	I	O
TI	DÊN	GEM	SER
RI	VI	NAL	COS

Maria Augusta Silveira Netto Nunes
Rita Pinheiro-Machado
Elisangela Santos da Silva
Jean Carvalho Santos

PASSATEMPOS

Vol. 3



Criptograma

1)

	í																		
I		O	Y	P	R	P	I		F	C	M	Z	P	F	C	Z	I		

2)

							Ã												
X	B	N	J	X	I	I		P		L	K	X		P	U	X	F	H	C

M	K	R	Q	P		J	X	R	Z	W	Z	P	I	P					

3)

										Á												
I	Z	F	C	R		H	X		M	C	J		Q	X	J		G	K	R	W	C	J

4)

										Ç	Ã										
U	C	R	I	C		Z	F	H	Z	M	C			O		L	K	C	F	Q	P

À																			
		P	J	Z	W	X	O												

5)

											í								
K	I	C	J		F	P	O	X		C	J	Q		I	Q	Z	M	P	

I	X	O		M	P	F	I	X	F	Q	Z	O	X	F	Q	P			

Volume

DESCUBRA ACIMA ALGUMAS PROIBIÇÕES LEGAIS PARA REGISTRO NO INPI
 ALGUMAS LETRAS PARA DECIFRAR O CRIPTOGRAMA: (C=A) (X=E) (Z=I) (P=O) (K=U) (M=C) (O=M).

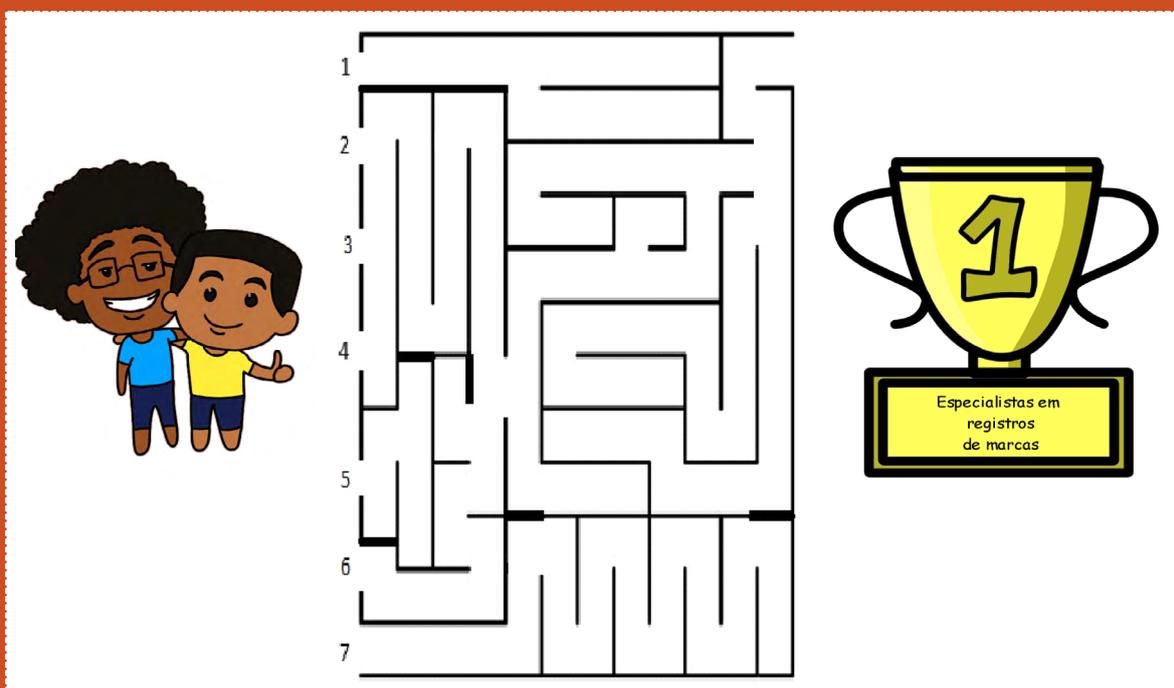


Netto Nunes
 eiro-Machado
 Santos da Silva
 Carvalho Santos



Labirinto

ARIEL E NATAN QUEREM GANHAR O TROFÉU DE ESPECIALISTAS EM REGISTROS DE MARCAS! VAMOS AJUDAR? AS ENTRADAS DO LABIRINTO NUMERADAS CORRESPONDEM A LISTA DE ITENS. NEM TODAS AS ENTRADAS LEVARÃO À SAÍDA. PARA DESCOBRIR QUAIS ENTRADAS LEVARÃO À SAÍDA, BASTA ANALISAR QUAIS ITENS SÃO VERDADEIROS E QUAIS ITENS SÃO FALSOS. SOMENTE AS ENTRADAS VERDADEIRAS LEVARÃO A SAÍDA DO LABIRINTO.



Volum

- 1 MARCA TRIDIMENSIONAL É O SINAL CONSTITUÍDO PELA FORMA PLÁSTICA DISTINTIVA EM SI, CAPAZ DE TORNAR COLETIVOS OS PRODUTOS OU SERVIÇOS A QUE SE APLICA
- 2 NÃO POSSO USAR UM ALGARISMO PARA REGISTRAR A MINHA MARCA, SALVO QUANDO REVESTIDO DE SUFICIENTE FORMA DISTINTIVA
- 3 UM MESMO NOME DE MARCA PODE SER CONCEDIDO A RAMOS / ÁREAS MERCADOLÓGICAS DIFERENTES
- 4 AS PROIBIÇÕES LEGAIS CONSTAM NO ARTIGO 124 DA LEI DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL (LPI)
- 5 NÃO POSSO REPRODUZIR UMA OBRA LITERÁRIA, ARTÍSTICA OU CIENTÍFICA, MESMO COM O CONSENTIMENTO DO AUTOR OU TITULAR
- 6 AS MARCAS CLASSIFICADAS CONFORME SUA NATUREZA PODEM SER DE PRODUTO, SERVIÇO, CERTIFICAÇÃO OU NATUREZA COLETIVA
- 7 O PRINCÍPIO LEGAL DA "ESPECIALIDADE DA MARCA" DIZ QUE O DIREITO SOBRE A MARCA RESULTA NO PRIMEIRO USO E O REGISTRO SERVE APENAS COMO UMA SIMPLES HOMOLOGAÇÃO DE PROPRIEDADE

BIBLIOGRAFIA

Inspirado nos gibis S3V1, S3V2 e S3V3;

Passatempos gerados nas ferramentas/sites:

<https://rachacuca.com.br/palavras/mistureba/>

<https://www.xwords-generator.de/en>

<https://www.educolorir.com/crosswordgenerator.php>

<https://www.geniol.com.br/palavras/caca-palavras/criador/>

<https://www.kidzone.ws/puzzles/cryptogram/choose-crypto.asp>

<http://search.teach-nology.com/cgi-bin/scramble.pl>

www.fonema.com.br

Mais gibis em:

<http://almanaquesdacomputacao.com.br/>

<http://almanaquesdacomputacao.com.br/gutanunes/publication.html>

SOBRE OS AUTORES:

Maria Augusta Silveira Netto Nunes

Bolsista de Produtividade Desen. Tec. e Extensão Inovadora do CNPq - Nível 1D - Programa de Desenvolvimento Tecnológico e Industrial

Professor Associado II do Departamento de Computação da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). Membro do Programa de Pós-graduação em Ciência da Computação (PROCC) na Universidade Federal de Sergipe. Membro permanente no Programa de Pós-graduação em Informática PPGI (UNIRIO) (ciclo março de 2020). Pós-doutora pelo laboratório LINE, Université Côte d'Azur/Nice Sophia Antipolis/ Nice-França (2019). Pós-doutora pelo Instituto Nacional de Propriedade Industrial (INPI) (2016). Doutora em "Informatique pela Université de Montpellier II - LIRMM em Montpellier, França (2008). Realizou estágio doutoral (doc-sanduiche) no INESC-ID- IST Lisboa- Portugal (ago 2007-fev 2008). Mestre em Ciência da Computação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (1998) . Graduada em Ciência da Computação pela Universidade de Passo Fundo-RS (1995) . Possui experiência acadêmico- tecnológica na área de Ciência da Computação e Inovação Tecnológica- Propriedade Intelectual. É bolsista produtividade DT-CNPq. Atualmente, suas pesquisas estão voltadas, principalmente no uso de HQs na Educação e Pensamento Computacional. Também em inovação Tecnológica usando Computação Afetiva na tomada de decisão Computacional, Atua também em Propriedade Intelectual para Computação. Criou o projeto "Almanaques para Popularização de Ciência da Computação" chancelado pela SBC, <http://almanaquesdacomputacao.com.br/> <http://scholar.google.com.br/citations?user=rte6o8YAAAAJ>

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9923270028346687>

Fernando Von-Held Mezini

Analista de sistemas do IBGE, mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Informática (PPGI) da UNIRIO, atualmente cursando doutorado no mesmo programa de pós-graduação. Realiza pesquisa com interesse em Informática na Educação, principalmente no uso de sistemas de bate-papo aplicados na educação a distância.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1279000302139489>

Wagner Nascimento Silva

Doutorando em Sistemas de Informação pela UNIRIO - Universidade Federal do Estado Rio de Janeiro e Mestre em Engenharia de Sistemas e Computação pela COPPE/UFRJ - Universidade Federal do Rio de Janeiro. Atualmente é Tecnologista em Saúde Pública na Fundação Oswaldo Cruz. Trabalha com tecnologia desde 2004. As principais áreas de interesses são: Inteligência Artificial, Privacidade da Informação, eHealth e colaboração.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/3904745398435277>

Patricia Zamprogno Tavares

Doutoranda pelo Programa de Pós-Graduação em Informática (PPGI) da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). Graduada em Tecnologia em Processamento de Dados, possui Mestrado em Informática na UNIRIO e especialização em Análise, Projeto e Gerência de Sistemas pela PUC-Rio. É servidora pública do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). Tem interesse nos seguintes temas: usabilidade, questionários eletrônicos e interação com o usuário. É membro do NAU (Núcleo de Acessibilidade e Usabilidade), grupo de pesquisa em interação humano-computador da UNIRIO, com foco nos aspectos de usabilidade e acessibilidade.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/0002760226044780>

Rita Pinheiro-Machado

Graduada em Ciências Biológicas pela Universidade Santa Úrsula (1984). Mestrado (1999) e Doutorado (2004) em Química Biológica, ambos com ênfase em Gestão, Educação e Difusão de Biociências, realizados no Instituto de Bioquímica Médica da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Atualmente é Especialista Sênior em Propriedade Intelectual do Instituto Nacional de Propriedade Industrial (INPI) onde começou a trabalhar como examinadora de patentes (2002 - 2004); foi Coordenadora da Cooperação Nacional (2005 - 2007), que atua na articulação de parcerias com os diversos atores do sistema nacional de inovação. Em 2008, coordenou a Academia da Propriedade Intelectual e Inovação onde são organizados cursos de capacitação de curta, média e longa duração, inclusive cursos de pós-graduação Lato e Stricto sensu. Entre 2009 - 2013 atuou como Coordenadora-Geral de Ação Regional coordenando a atuação do INPI nos Estados da Federação. Entre 2013 e março de 2018 coordenou mais uma vez a Academia de Propriedade Intelectual, Inovação e Desenvolvimento do INPI. Desde 2006, atua como Professora do Mestrado Profissional em Propriedade Intelectual e Inovação do INPI e desde 2013 do Doutorado em Propriedade Intelectual e Inovação do INPI.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2397508258376320>

José Humberto dos Santos Júnior

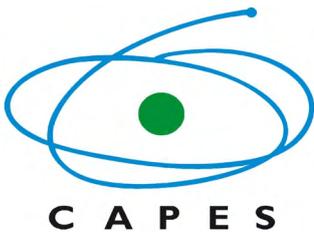
Estudante de Ciência da Computação da Universidade Federal de Sergipe – UFS.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9144803555676838>

Agradecimentos

Ao CNPq, CAPES, SBC, BSI/PPGI-UNIRIO e INPI.

APOIO



ISBN 978-658700315-3



9

786587

003153