



VOLUME 13

## Empatia: Religiões Africanas - parte 2



LUÍS ANTÔNIO DOS SANTOS SILVA  
FELIPE FAUSTINO DE SOUZA  
MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES  
ZENITH NARA COSTA DELABRIDA  
ALBERT SANTOS BARBOSA DE BRITO

# UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (UNIRIO)

REITOR

Prof. Dr. Ricardo Silva Cardoso

PRO-REITOR

Prof. Dr. Benedito Fonseca e Souza Adeodato

CAPA, ILUSTRAÇÕES E EDITORAÇÃO ELETRÔNICA

Albert Santos Barbosa de Brito

REVISÃO GERAL

Maria Augusta Silveira Netto Nunes

REVISÃO DO ENREDO

Luís Antônio dos Santos Silva

Felipe Faustino de Souza

*Os personagens e as situações desta obra são reais apenas no universo da ficção; não se referem a pessoas e fatos concretos, e não emitem opinião sobre eles.*

## FICHA CATALOGRÁFICA

E55 Empatia: religiões africanas parte dois [recurso eletrônico] / Luís Antônio dos Santos Silva, Felipe Faustino de Souza, Maria Augusta Silveira Netto Nunes, Zenith Nara Costa Delabrida, Albert Santos Barbosa de Brito. – Porto Alegre : SBC, 2021.  
32 p. : il. – (Almanaque para popularização de ciência da computação. Série 7, Pensamento computacional ; v. 13).

ISBN 978-65-87003-44-3

1. Empatia. 2. Religiões africanas. 3. Pensamento computacional 4. Computação. I. Silva, Luís Antônio dos Santos. II. Souza, Felipe Faustino de. III. Nunes, Maria Augusta Silveira Netto. IV. Delabrida, Zenith Nara Costa. V. Brito, Albert Santos Barbosa de. VI. Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. VII. Universidade Federal de Sergipe. VIII. Título. IX. Série.

CDU 004 (059)

Catálogo elaborado por Francine Conde Cabral  
CRB-10/2606

REALIZAÇÃO: UNIRIO/BR - UFS/BR



LUÍS ANTÔNIO DOS SANTOS SILVA  
FELIPE FAUSTINO DE SOUZA  
MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES  
ZENITH NARA COSTA DELABRIDA  
ALBERT SANTOS BARBOSA DE BRITO

# ALMANAQUE PARA POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO

**Série 7:** Pensamento Computacional  
**Volume 13:** Empatia: Religiões Africanas - Parte 2

Porto Alegre  
Sociedade Brasileira de Computação - SBC  
2021

# Apresentação

Essa cartilha foi desenvolvida durante a Bolsa de Produtividade CNPq-DT-1D nº313532/2019-2, coordenado pela prof<sup>ª</sup>. Maria Augusta S. N. Nunes, desenvolvidas no Departamento de Informática Aplicada (DIA)/ Bacharelado em Sistemas de Informação (BSI) e Programa de Pós-Graduação em Informática (PPGI) da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) e, também, no Programa de Pós-graduação em Ciência da Computação (PROCC) na Universidade Federal de Sergipe. É também vinculado à projetos de extensão, Iniciação Científica e Tecnológica para Popularização de Ciência da Computação apoiada pelo NIT institucional UNIRIO. O público alvo das cartilhas são jovens e pré-adolescentes. O objetivo é fomentar ao público nacional o interesse pela área de Ciência da Computação.

Essa cartilha, como parte da Série 7, versa sobre Pensamento Computacional (PC), apresentando a continuidade nas aventuras das crianças índigos. Nesse gibi, Noah é chamado para continuar a missão, na qual precisa ajudar Gustavo a se conectar com as pessoas por meio da Empatia. Depois de seu último encontro com Noah, Gustavo está refletindo sobre suas ações e pensando criticamente sobre suas opiniões em relação a religiões africanas e a Susana, a qual sofria bullying causado por Gustavo e seu amigo Lucas. Além disso, uma colaboração que Noah não esperava, acontece.

(Os Autores)





A SENHORA É JOVEM, DIRETORA CRISTINA. ALGUM DIA DESSES GOSTARIA DE OUVIR SUAS EXPERIÊNCIAS COMO PROFESSORA.

SERIAM MUITO VALIOSAS PARA MIM!



SÉRIO, ENTÃO SERÁ UMA CONVERSA LONGA. SÃO 30 ANOS ENSINANDO, MAS ALGO QUE ME ENTRISTECE É QUE NOTO QUE EM ALGUMAS ESCOLAS O ATO DE ENSINAR AINDA SE LIMITA AO USO DE "FERRAMENTAS" QUE UTILIZÁVAMOS NO SÉCULO PASSADO.



ISSO É VERDADE, PROFESSORA. HOJE EM DIA AS CRIANÇAS SÃO ESTIMULADAS DE DIVERSAS OUTRAS MANEIRAS E MUITAS DELAS COM O USO DA TECNOLOGIA E, POR ISSO, É PRECISO QUE USEMOS ISSO A NOSSO FAVOR.

ESTE É O DESAFIO QUE NÓS, OS PROFESSORES, HOJE ENFRENTAMOS. QUANDO EU ESTAVA NA ESCOLA, O PROFESSOR ERA O MESTRE QUE ERA O DETENTOR DE TODO O CONHECIMENTO E NÓS ALUNOS TÍNHAMOS TOTAL ATENÇÃO AO QUE ERA DITO...

...NAQUELA ÉPOCA, DIFICILMENTE, TÍNHAMOS ACESSO À INFORMAÇÃO DE UMA FORMA TÃO FÁCIL COMO É HOJE, COM OS RECURSOS DIGITAIS E INTERNET, HOJE TUDO ISSO ESTÁ A UM CLIQUE ...

... ANTIGAMENTE, ESTA DIFICULDADE DE ACESSO À INFORMAÇÃO ESTEVE PRESENTE DURANTE TODA MINHA EXPERIÊNCIA EM SALA DE AULA COMO ALUNA E DEPOIS, TAMBÉM, COMO PROFESSORA. FELIZMENTE, HOJE EM DIA, O PROFESSOR NÃO É MAIS O "DETENTOR" DE TODO O CONHECIMENTO, O QUE, ACREDITO, É MUITO SALUTAR, A INFORMAÇÃO ESTÁ DISPONÍVEL TAMBÉM AO ALUNO, A UM CLIQUE. A TECNOLOGIA MUDOU MUITA COISA.



A SENHORA TEM RAZÃO, MAS ISSO NÃO É RUIM, COMO COMENTOU! AGORA NÓS PODEMOS ESTIMULAR OS ALUNOS A BUSCAR A INFORMAÇÃO E CONSTRUIR O SEU PRÓPRIO CONHECIMENTO E, NÓS PROFESSORES, ALÉM DE GUIAR OS ALUNOS NESTA AVENTURA DO APRENDIZADO, TAMBÉM PODEMOS APRENDER COM ELAS.



COM CERTEZA, CÍCERO. ONTEM MESMO, MEU NETO ME MOSTROU VÁRIAS COISAS EM MEU CELULAR QUE EU NEM SABIA QUE EXISTIAM E NEM SABIA QUE EU PODIA FAZER.



OLHE SÓ AQUI, UM PRESENTE PARA A SENHORA!



PARA MIM? ME PARECE UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS.

QUE LEGAL! FIQUEI CURIOSA, COMO É ESSA HISTÓRIA?



NÃO VOU LHE CONTA-POIS NÃO QUERO ESTRAGAR A SURPRESA. MAS POSSO LHE GARANTIR QUE IRÁ GOSTAR. EU MESMO GOSTO MUITO DELA.



... FIZEMOS TAMBÉM UMA LEITURA SOBRE O ASSUNTO, NÃO É GALERINHA? ALÉM DISSO PEDI QUE VOCÊS PESQUISASSEM SOBRE O TEMA E SUGERI, TAMBÉM, O SITE DOS ALMANAQUES PARA POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO, LEMBRAM?...

... AGORA VOCÊS PODERIAM ME CONTA R O QUE APRENDERAM? E O QUE ENTENDERAM SOBRE OS PILARES?

VEJAMOS, GUSTAVO. O QUE É RECONHECIMENTO DE PADRÕES ?

BEM, PROFESSOR. RECONHECIMENTO DE PADRÕES É O RECONHECIMENTO DE SIMILARIDADES E CARACTERÍSTICAS A FIM DE RESOLVER PROBLEMAS DE FORMA EFICIENTE.



MUITO BEM, MAS VAMOS ALÉM. VOCÊ PODERIA ME DAR UM EXEMPLO APLICADO AO SEU DIA-A-DIA?



DEIXA EU VER AQUI PROFESSOR...

...QUANDO EU ESTAVA VINDO PARA A ESCOLA, PASSEI POR ALGUNS SINAIS DE TRÂNSITO E PERCEBI QUE TANTO AS CORES COMO OS SIGNIFICADOS POR TRÁS DOS SINAIS DE TRÂNSITO SEMPRE SE REPETEM...



... OU SEJA, VERDE PARA SEGUIR EM FRENTE, AMARELO PARA ATENÇÃO E VERMELHO PARA PARAR. AS CORES TÊM O MESMO SIGNIFICADO EM TODOS OS SINAIS QUE VI NO CAMINHO. ACREDITO QUE ESSA REPETIÇÃO DAS CORES EVITA ACIDENTES, NÃO É NÃO PROFESSOR? ENTÃO, SERÁ QUE ISSO SERIA UM "PADRÃO" PROFESSOR?



COM CERTEZA, GUSTAVO, MUITO BOM! É UM ÓTIMO EXEMPLO, PARABÊNS.

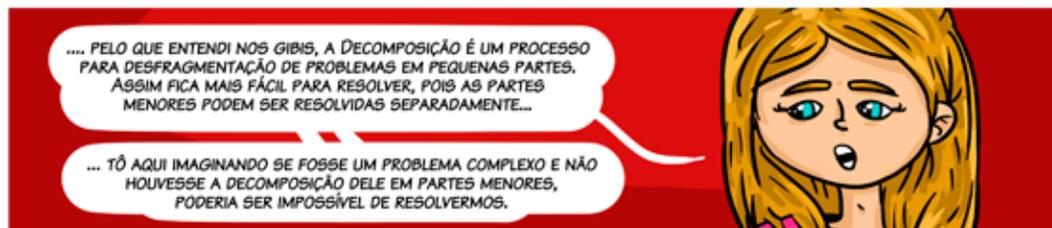


AGORA, VAMOS PULAR PARA O PILAR DA DECOMPOSIÇÃO. LUANA, É ESSE SEU NOME, NÃO É?



SIM, PROFESSOR.

DEIXA EU VER AQUI...



.... PELO QUE ENTENDI NOS GIBIS, A DECOMPOSIÇÃO É UM PROCESSO PARA DESFRAGMENTAÇÃO DE PROBLEMAS EM PEQUENAS PARTES. ASSIM FICA MAIS FÁCIL PARA RESOLVER, POIS AS PARTES MENORES PODEM SER RESOLVIDAS SEPARADAMENTE...

... TÔ AQUI IMAGINANDO SE FOSSE UM PROBLEMA COMPLEXO E NÃO HOUVESSE A DECOMPOSIÇÃO DELE EM PARTES MENORES, PODERIA SER IMPOSSÍVEL DE RESOLVERMOS.



BOA LUANA, ME DÁ UM EXEMPLO, POR FAVOR. HÁ ALGUMA SITUAÇÃO EM QUE VOCÊ JÁ FAZ ISSO NO SEU DIA A DIA?

QUANDO PENSEI SOBRE A DECOMPOSIÇÃO ME LEMBREI QUE QUANDO FAÇO DESENHOS, CADA PARTE É DESENHADA SEPARADAMENTE...

... PRIMEIRO DESENHO O ROSTO E OS DETALHES, DEPOIS O CORPO E O RESTO DOS MEMBROS. EU USO A DECOMPOSIÇÃO E NEM SABIA DISSO, APESAR DE MEUS DESENHOS AINDA NÃO SEREM TÃO BONS.

MUITO BEM, LUANA. É ÓTIMO QUE VOCÊ TENHA RECONHECIDO ESSE FATO E NÃO SE PREOCUPE COM SEUS DESENHOS. CONTINUE TREINANDO E VOCÊ IRÁ MELHORAR.

OBRIGADA, PROFESSOR.



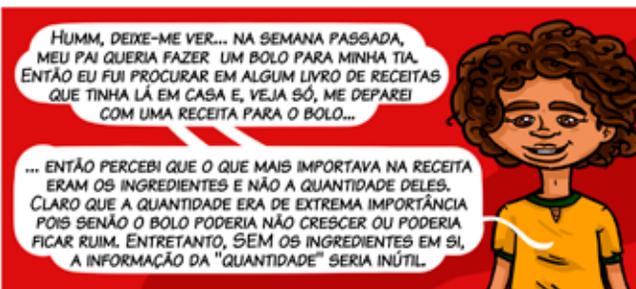
SUSANA, POR FAVOR, DIGA-NOS O QUE É ABSTRAÇÃO.



ABSTRAÇÃO É O PROCESSO DE SEPARAÇÃO DE DETALHES QUE NÃO SÃO NECESSÁRIOS PARA QUE NÓS CONCENTREMOS EM DETALHES QUE SÃO REALMENTE IMPORTANTES.



INTERESSANTE, NÃO ACHAM? ALGUM EXEMPLO COM ESSE PILAR, SUSANA?



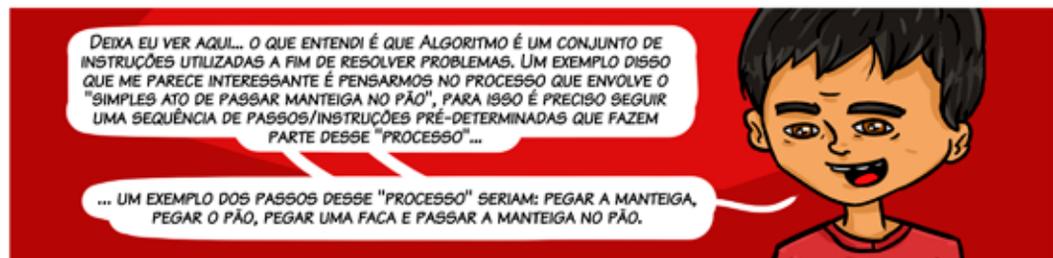
HUMM, DEIXE-ME VER... NA SEMANA PASSADA, MEU PAI QUERIA FAZER UM BOLO PARA MINHA TIA. ENTÃO EU FUI PROCURAR EM ALGUM LIVRO DE RECEITAS QUE TINHA LÁ EM CASA E, VEJA SÓ, ME DEPREI COM UMA RECEITA PARA O BOLO...

... ENTÃO PERCEBI QUE O QUE MAIS IMPORTAVA NA RECEITA ERAM OS INGREDIENTES E NÃO A QUANTIDADE DELES. CLARO QUE A QUANTIDADE ERA DE EXTREMA IMPORTÂNCIA POIS SENÃO O BOLO PODERIA NÃO CRESCER OU PODERIA FICAR RUIM. ENTRETANTO, SEM OS INGREDIENTES EM SI, A INFORMAÇÃO DA "QUANTIDADE" SERIA INÚTIL.



MUITO BEM, SUSANA. OLHA QUE ESSE SEU EXEMPLO ACABOU DE ME DAR FOME E, TAMBÉM, ÁGUA NA BOCA.

AGORA VAMOS PARA O ÚLTIMO PILAR! LUCAS, É COM VOCÊ.



DEIXA EU VER AQUEL... O QUE ENTENDI É QUE ALGORITMO É UM CONJUNTO DE INSTRUÇÕES UTILIZADAS A FIM DE RESOLVER PROBLEMAS. UM EXEMPLO DISSO QUE ME PARECE INTERESSANTE É PENSARMOS NO PROCESSO QUE ENVOLVE O "SIMPLES ATO DE PASSAR MANTEIGA NO PÃO", PARA ISSO É PRECISO SEGUIR UMA SEQUÊNCIA DE PASSOS/INSTRUÇÕES PRÉ-DETERMINADAS QUE FAZEM PARTE DESSE "PROCESSO"...

... UM EXEMPLO DOS PASSOS DESSE "PROCESSO" SERIAM: PEGAR A MANTEIGA, PEGAR O PÃO, PEGAR UMA FACA E PASSAR A MANTEIGA NO PÃO.



PARABÉNS, LUCAS. SABIA QUE VOCÊ CONSEGUIRIA, MAS LEMBRE QUE VOCÊ FEZ UM RESUMO DE PASSOS DO "PROCESSO", NESSE CASO, POIS PODERÍAMOS TER MUITO MAIS INSTRUÇÕES/PASSOS NESSE "PROCESSO" QUE CITOU, ISSO É CHAMADO DE ALGORITMO. MAS POR HORA ESTÁ ADEQUADO, VAMOS DEIXAR ASSIM MESMO COMO VOCÊ DESCREVEU.



OBRIGADO, PROFESSOR.



GUSTAVO, OXÊ TÁ PARECENDO QUE O PROFESSOR ESQUECEU A ATIVIDADE QUE PASSOU.



IH LUCAS, EU NÃO CONTARIA COM ISSO.



AH, EU TÔ PENSANDO AQUI E BEM SEI QUE VOCÊS ESTAVAM TORCENDO PARA QUE EU ESQUECESSE DA NOSSA ATIVIDADE DE CASA, NÃO É? MAS EU NÃO ESQUECI NÃO, PESSOAL ...

... LEMBRO QUE DEIXEI UMA PERGUNTA PARA VOCÊS. ESTA PERGUNTA ACABA SENDO UM "PROBLEMA DESAFIO" PARA A NOSSA SOCIEDADE E USANDO UM DOS PILARES ANTES COMENTADO POR VOCÊS, A DECOMPOSIÇÃO, VAMOS TENTAR DECOMPOR ESSE PROBLEMA. ENTÃO PESSOAL ALGUÉM TEM ALGUMA IDEIA DE COMO PODERÍAMOS DECOMPOR ESSE PROBLEMA?



"PORQUE RELIGIÕES COM INFLUÊNCIA AFRICANA SÃO ALVOS DE INTOLERÂNCIA RELIGIOSA ?".



EU NÃO CONSEGUI RESOLVER, PROFESSOR.



É VERDADE, O ASSUNTO ME DEIXOU CONFUSA E ALÉM DO MAIS...

... O SENHOR MANDOU AQUELA LIVE PARA A GENTE, AÍ QUE EMBOLOU TUDO.



É VERDADE, PESSOAL. É UM PROBLEMA BASTANTE COMPLEXO, MAS VAMOS FALAR SOBRE ALGUNS PONTOS QUE ESPERO QUE VOCÊS TENHAM ENCONTRADO QUANDO FIZERAM SUAS PESQUISAS NA INTERNET.

PRIMEIRAMENTE, ESSAS RELIGIÕES FORAM TRAZIDAS PARA O BRASIL POR AFRICANOS ESCRAVIZADOS VINDOS DA ÁFRICA E, SIM PESSOAL, INFELIZMENTE, EM NOSSO PAÍS HOJE ESCRAVIDÃO. UMA TRISTE REALIDADE!!!



NO BRASIL, OS ESCRAVOS AFRICANOS NÃO PODIAM SEGUIR SUA FÉ E NEM REZAR A SEUS ORIXÁS, COMO SÃO CHAMADAS SUAS DIVINDADES...

... E AO FIM DA ESCRAVIDÃO, AS PESSOAS AFRODESCENTES AINDA CONTINUARAM SENDO DISCRIMINADAS ATÉ MESMO POR CARACTERÍSTICAS CORPORAIS E TODA SUA CULTURA QUE FOI MARGINALIZADA DESDE OS PRIMÓRDIOS DA SUA VINDA AO BRASIL. E, MUITAS, VEZES AINDA SÃO ATÉ HOJE.

ISSO INCLUI SUAS RELIGIÕES, JÁ QUE SUAS DIVINDADES E CULTOS SÃO BEM DIFERENTES DE, POR EXEMPLO, A RELIGIÃO QUE DURANTE MUITO TEMPO FOI A OFICIAL DO BRASIL, QUE ERA O CATOLICISMO...

...O ESTADO QUE ADOTA UMA RELIGIÃO COMO OFICIAL É CHAMADO DE ESTADO CONFESSIONAL E DUROU DURANTE O PERÍODO BRASIL-COLÔNIA (1500-1824) E NO BRASIL IMPÉRIO (1824-1891).

NO ESTADO CONFESSIONAL, HÁ UMA ESPÉCIE DE CONFUSÃO ENTRE O "ESTADO" E UMA "DETERMINADA RELIGIÃO", SENDO ESTA SE TORNA A RELIGIÃO OFICIAL E DEVE SER SEGUIDA POR TODOS OS CIDADÃOS...

... QUALQUER OUTRO TIPO DE MANIFESTAÇÃO ESPIRITUAL QUE NÃO SEJA AQUELA QUE É PROFISSADA PELO GOVERNO É PROIBIDA, PARA TODOS OS EFEITOS LEGAIS...

... MAS, DESDE 1891, O BRASIL SE TORNOU UM ESTADO LAICO, OU SEJA, NÃO POSSUI RELIGIÃO OFICIAL, MAS ISSO NÃO IMPEDIU QUE CONFLITOS RELIGIOSOS EXISTISSEM E EXISTAM ATÉ HOJE.



AS DIFERENÇAS NAS MANIFESTAÇÕES ESPIRITUAIS DERAM ESPAÇO A MITOS E PRECONCEITOS QUE PRECISAM SER COMBATIDOS. ALÉM DISSO, AINDA HOJE A ORIGEM AFRICANA E O MEDO DA PERDA DE FIÉIS POR PARTE DE OUTRAS RELIGIÕES PARA A RELIGIÃO AFRICANA CONTRIBUEM TAMBÉM PARA ESSA SITUAÇÃO.

SÓ NESSA BREVE EXPLICAÇÃO, ENTRAMOS EM VÁRIOS ASSUNTOS QUE SE RELACIONAM E QUE SÃO BEM COMPLEXOS.



Porque religiões com origem africana são alvos de intolerância religiosa?

Escravidão

Racismo e Discriminação

Ações de Movimentos de outras religiões

Mitos e Preconceitos

Mantém sua influência por meio do número de fiéis

O RACISMO ESTRUTURAL EXISTE EM COISAS SIMPLES. POR EXEMPLO, TODA CARACTERÍSTICA CORPORAL QUE É DIFERENTE DO HOMEM BRANCO EUROPEU, COMO OLHOS AZUIS E CABELO LISO, SÃO MARGINALIZADAS E PASSAM A SER VISTAS COMO "DESAGRADÁVEIS".

ISSO É REFLEXO DE POLÍTICAS QUE BUSCAVAM O BRANQUEAMENTO DA POPULAÇÃO E TINHAM COMO BASE TESES "CIENTÍFICAS", NAS QUAIS O HOMEM BRANCO EUROPEU TINHA O PADRÃO DA MELHOR SAÚDE, BELEZA E DE QUE SERIA MAIS CIVILIZADO EM RELAÇÃO A OUTRAS "RAÇAS".



ALÉM DISSO, OS INDIVÍDUOS QUE TÊM CARACTERÍSTICAS "DESAGRADÁVEIS" SÃO VISTOS COMO INFERIORES EM RELAÇÃO A PARTE DA POPULAÇÃO QUE SE ENCAIXA NO "PADRÃO EUROPEU".

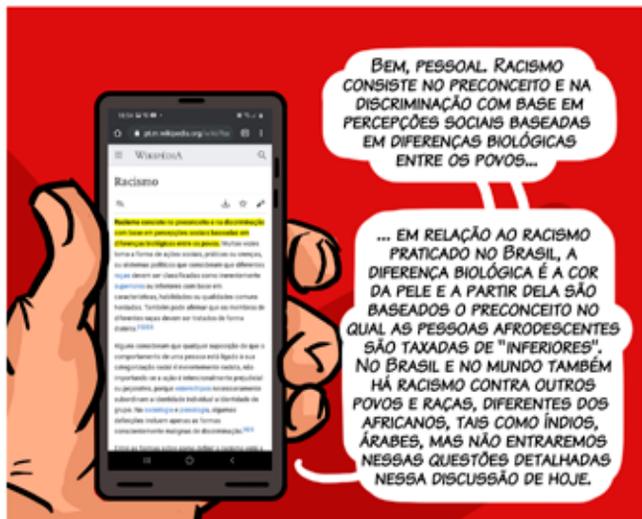
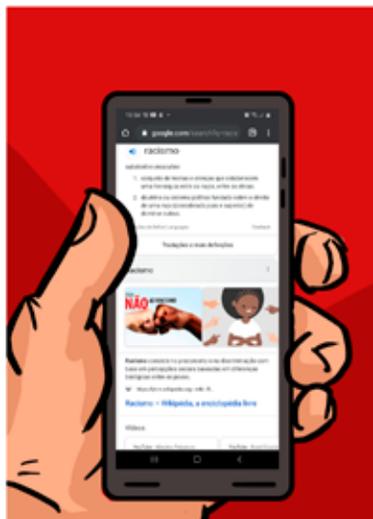
QUEM AQUI JÁ OUVIU QUE TEM CABELO "RUIM" POR SER CRESPO? ISSO QUANDO NÃO DIZEM COISA PIOR?



MAS PROFESSOR. O QUE É RACISMO E QUE ISSO TEM A VER COM EMPATIA?



BOA PERGUNTA, LUANA. IREI PESQUISAR AGORA MESMO O CONCEITO DE RACISMO E TENTAREI EXPLICAR DE UMA MANEIRA FÁCIL PARA VOCÊS PESSOAL. SÓ UM INSTANTE !!!









"DENTRO DE ALGUM COMPUTADOR NO BRASIL."

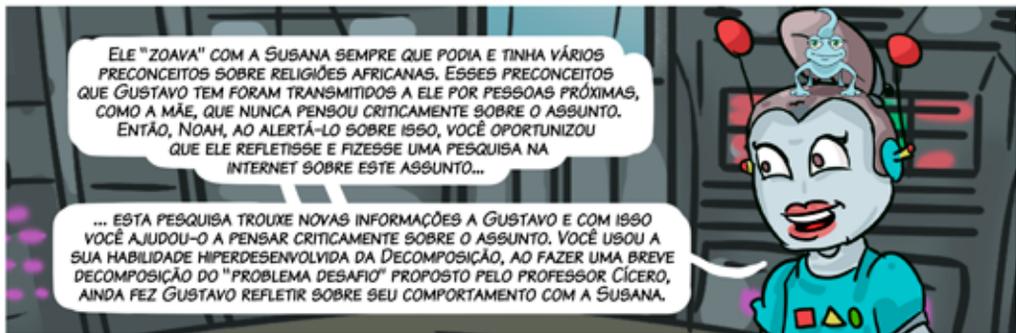


NOAH, VOCÊ FOI CHAMADO PARA CONTINUAR A MISSÃO PARA AJUDAR O GUSTAVO E ENSIÑÁ-LO CONCEITOS DA EMPATIA.

QUE LEGAL. ENTÃO IREI AO GUSTAVO DE NOVO. EU GOSTEI DE ESTAR COM ELE E ESPERO QUE QUE ELE ESTEJA BEM.

ELE ESTÁ BEM. A RAFAELA GOSTOU DO SEU DESEMPENHO E ME PEDIU PARA ENVIAR VOCÊ DE NOVO PARA A MISSÃO.

NOAH, VOCÊ TEVE UM EFEITO SIGNIFICATIVO NA ATITUDE DE GUSTAVO.



ELE "ZOAVA" COM A SUSANA SEMPRE QUE PODIA E TINHA VÁRIOS PRECONCEITOS SOBRE RELIGIÕES AFRICANAS. ESSES PRECONCEITOS QUE GUSTAVO TEM FORAM TRANSMITIDOS A ELE POR PESSOAS PRÓXIMAS, COMO A MÃE, QUE NUNCA PENSOU CRITICAMENTE SOBRE O ASSUNTO. ENTÃO, NOAH, AO ALERTÁ-LO SOBRE ISSO, VOCÊ OPORTUNIZOU QUE ELE REFLETISSE E FIZESSE UMA PESQUISA NA INTERNET SOBRE ESTE ASSUNTO...

... ESTA PESQUISA TROUXE NOVAS INFORMAÇÕES A GUSTAVO E COM ISSO VOCÊ AJUDOU-O A PENSAR CRITICAMENTE SOBRE O ASSUNTO. VOCÊ USOU A SUA HABILIDADE HIPERDESENVOLVIDA DA DECOMPOSIÇÃO, AO FAZER UMA BREVE DECOMPOSIÇÃO DO "PROBLEMA DESAFIO" PROPOSTO PELO PROFESSOR CÍCERO, AINDA FEZ GUSTAVO REFLETIR SOBRE SEU COMPORTAMENTO COM A SUSANA.



COM ISSO ELE PAROU DE "ZOAR" A SUSANA E ATÉ IMPEDIU SEU COLEGA LUCAS DE "ZOAR" DELA TAMBÉM. ENTRETANTO, ELE AINDA PRECISA DE AJUDA. ASSIM VOCÊ CONTINUARÁ A ENSIÑAR CONCEITOS DA EMPATIA A ELE...

... DESEJO SORTE PARA VOCÊ. AGORA VOCÊ IRÁ COM O BILL.



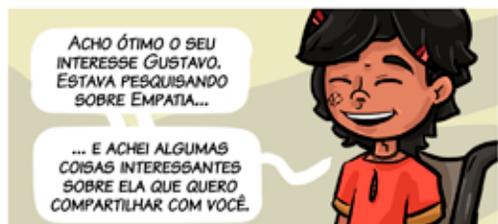
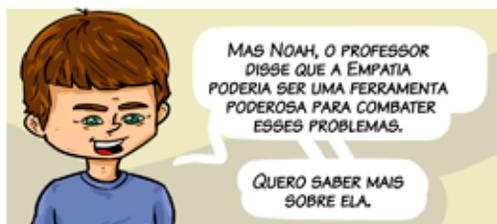
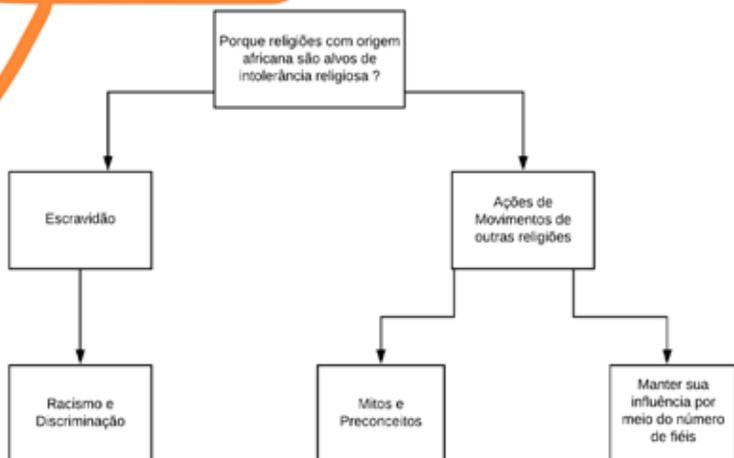
TCHAU, BETABOT.



ISTO FOI O QUE PENSEI DEPOIS DE NOSSA PESQUISA. FIZ UMA PEQUENA DECOMPOSIÇÃO DO PROBLEMA E CHEGUEI A ESSA CONCLUSÃO.



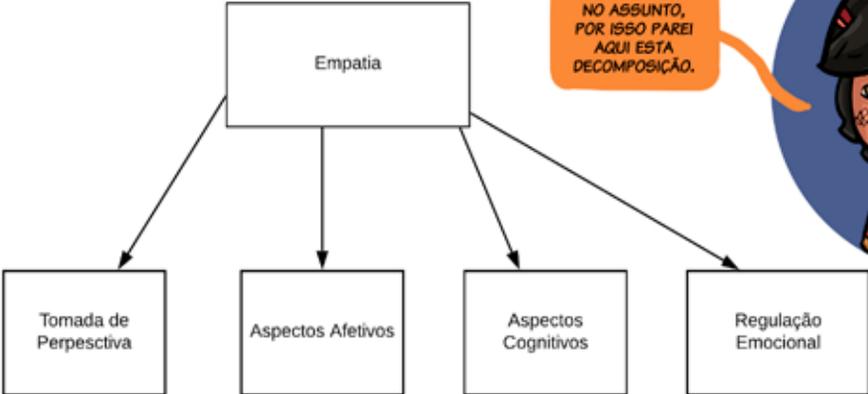
EU ME LEMBRO. O PROFESSOR CÍCERO DECOMPÔS ESSE PROBLEMA E FICOU ASSIM TAMBÉM.





CARA, ESTOU MUITO INTERESSADO NISSO.

ENTÃO VOU USAR MINHA HABILIDADE HIPERDESENVOLVIDA, QUE É A DECOMPOSIÇÃO !!!



```
graph TD; Empatia[Empatia] --> Tomada[Tomada de Perspectiva]; Empatia --> Afetivos[Aspectos Afetivos]; Empatia --> Cognitivos[Aspectos Cognitivos]; Empatia --> Regulação[Regulação Emocional];
```

Empatia



AINDA SOU NOVO NO ASSUNTO, POR ISSO PAREI AQUI ESTA DECOMPOSIÇÃO.

Tomada de Perspectiva

Aspectos Afetivos

Aspectos Cognitivos

Regulação Emocional



QUE IRADO, NOAH, PODERIA ME FALAR SOBRE ALGUM DESSES TEMAS QUE DECOMPÔS?



VAMOS FALAR UM POUCO SOBRE OS ASPECTOS COGNITIVOS DA EMPATIA E COM ISSO PODEMOS UTILIZAR UMA FRASE SIMPLES: "NÓS DEVEMOS TRATAR O OUTRO COMO GOSTARIAMOS DE SERMOS TRATADOS."

PARA SER RESPEITADO VOCÊ TAMBÉM DEVE RESPEITAR, PARA TER AMIGOS FIEIS VOCÊ TAMBÉM PRECISA SER UM AMIGO FIEL, SE VOCÊ QUER QUE RESPEITEM SUA RELIGIÃO É TAMBÉM PRECISO RESPEITAR A DO OUTRO.



ASSIM, VOCÊ CONSEGUE ENTENDER OS SENTIMENTOS DAS OUTRAS PESSOAS E SABER COMO SÃO ESTES SENTIMENTOS, MESMO NÃO SENTINDO-OS, POIS VOCÊ CONSEGUE SE CONECTAR...

... ENTÃO GUSTAVO, POR ISSO ESTOU AQUI, JÁ QUE VOCÊ TEM DIFICULDADE EM SE CONECTAR COM AS PESSOAS AO SEU REDOR POR MEIO DOS ASPECTOS COGNITIVOS PRESENTE NA EMPATIA...

... VOU TE AJUDAR.





OLÁ, NOAH.

MEU NOME É CÍCERO E SOU UM DOS 3 SUPER-HERÓIS QUE SÃO OS GUARDIÕES DO PENSAMENTO COMPUTACIONAL...

...SOU RESPONSÁVEL PELA HABILIDADE DA CRIATIVIDADE, QUE É ESTIMULADA PELOS PILARES DO PENSAMENTO COMPUTACIONAL...

... ACREDITO QUE A RAFAELA OU A BETABOT JÁ TENHAM FALADO A MEU RESPEITO.

QUEM É VOCÊ ?

É MESMO... UAU, VOCÊ TEM ATÉ CAPA !!! QUE IRADO !!!

OBRIGADO NOAH !!!

ESTAVA ANSIOSO PARA CONHECER OS HERÓIS GUARDIÕES DO PC!!! ESPERO QUE TRABALHEM JUNTOS ALGUMA VEZ.



ENTÃO SEU DESEJO SE REALIZOU.

COMO ASSIM ?



ISSO MESMO, CÍCERO. EU NÃO FUI AUTORIZADA A INFORMAR A VOCÊS, MAS RAFAELA TINHA PLANOS PARA VOCÊS TRABALHAREM JUNTOS.



NOAH, SOU PROFESSOR EM UMA ESCOLA NO MUNDO REAL E O GUSTAVO É MEU ALUNO...

... A RAFAELA DEVE TER MONITORADO O QUE O GUSTAVO ESTAVA FAZENDO COM A SUSANA E RESOLVEU NOS COLOCAR NA MESMA MISSÃO, MAS SEM A GENTE SABER...

... EU SÓ PERCEBI ISSO QUANDO VOCÊ CHEGOU E TUDO ESCLARECEU AQUI DENTRO DA MINHA CABEÇA.



MAS É DANADA ESSA RAFAELA HEIN? FIQUEI CURIOSO...

... COMO VOCÊ VIROU SUPER-HERÓI? ME CONTE, POR FAVOR.



BEM, FOI ASSIM...

\* PARA MAIS DETALHES SOBRE A ESTÓRIA DO CÍCERO LER A PARTIR DO GHI 57V1.



... MEU NOME É GUSTAVO E O SEU ?



As palavras deste caça palavras estão escondidas na horizontal e vertical. sem palavras ao contrário.

G	S	T	H	D	V	A	A	B	S	T	R	A	Ç	Ã	O	O	E
T	N	T	K	I	T	E	P	R	E	C	O	N	C	E	I	T	O
I	P	E	N	S	A	M	E	N	T	O	C	R	Í	T	I	C	O
I	H	H	O	B	E	I	Y	S	R	A	F	A	E	L	A	T	H
O	S	O	C	I	O	E	M	O	C	I	O	N	A	L	D	T	A
E	M	T	I	L	I	G	N	S	T	W	L	S	M	T	Y	A	S
W	S	H	S	L	A	W	N	R	Q	H	E	E	I	N	R	I	S
A	H	M	R	S	H	M	A	L	G	O	R	I	T	M	O	A	E
E	D	I	E	L	V	O	E	I	N	E	M	I	O	W	T	I	A
F	K	A	H	E	E	N	P	O	I	E	G	Y	S	O	R	C	N
E	R	T	M	E	W	N	W	E	S	W	A	N	H	R	R	T	T
R	E	R	Y	A	I	A	S	I	C	Í	C	E	R	O	O	S	E

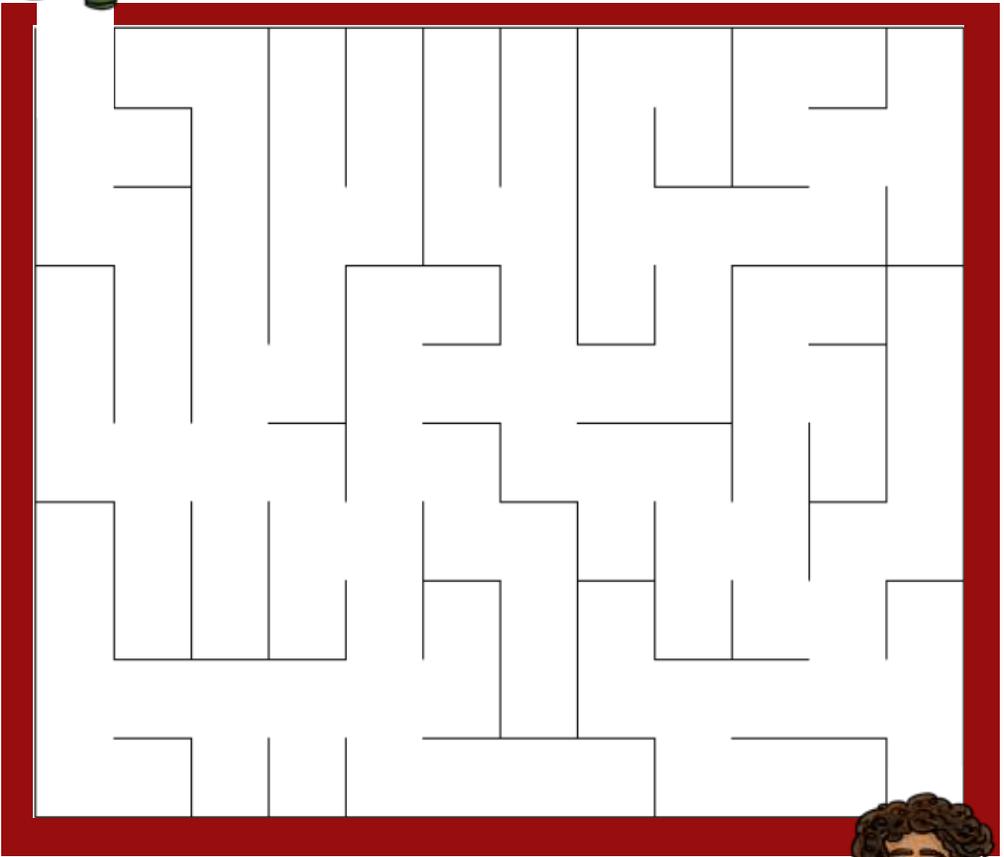
ABSTRAÇÃO  
 ALGORITMO  
 BILL  
 CÍCERO  
 MITOS

PENSAMENTO CRÍTICO  
 PRECONCEITO  
 RAFAELA  
 SOCIOEMOCIONAL

## LABIRINTO



Ajude Gustavo a se desculpar com Susana passando por esse labirinto.



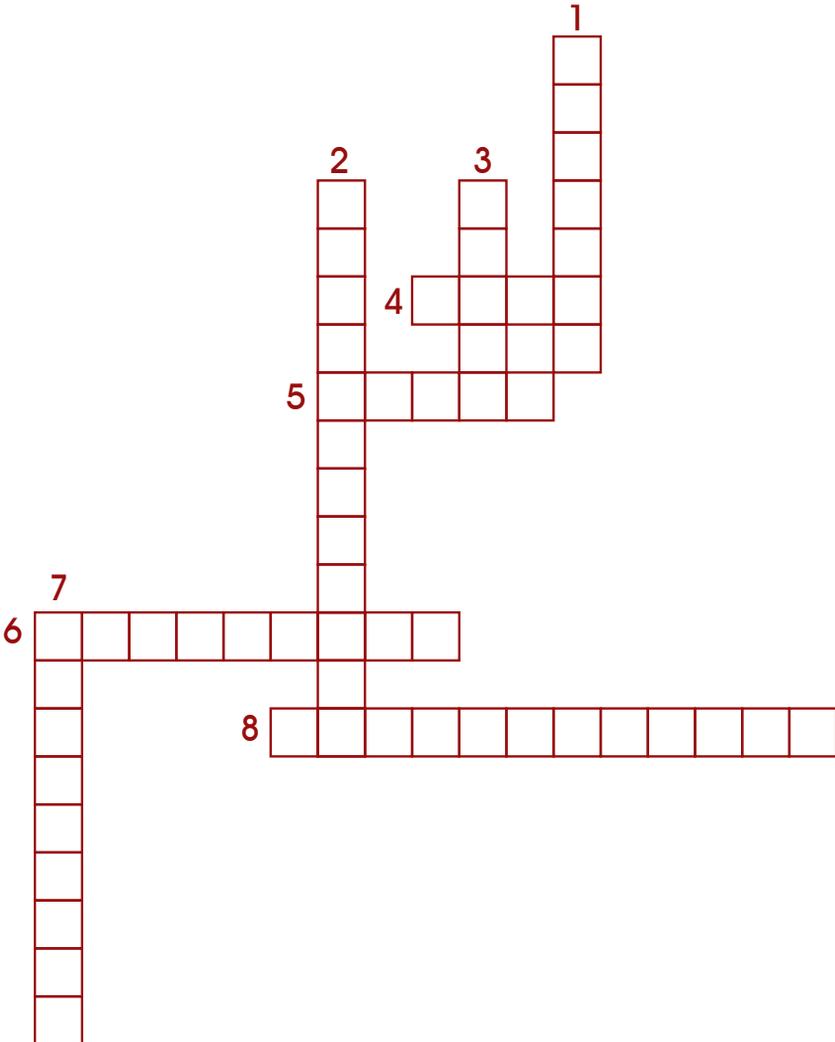
# CRUZADINHA

## HORIZONTAIS

- 4 - Transmissões ao vivo feitas por redes sociais;
- 5 - Narrativas utilizadas para explicar fatos de maneira fantasiosa;
- 6 - Processo de separação de detalhes que não são necessários;
- 8 - Tipo de Estado que reconhece uma religião como oficial;

## VERTICAIS

- 1 - Processo de reconhecimento de similaridades e características é o reconhecimento de...
- 2 - Processo de desfragmentação de problemas em pequenas partes;
- 3 - Tipo de Estado que não reconhece uma religião como oficial;
- 7 - Conjunto de instruções utilizadas a fim de resolver problemas.



## JOGO DOS 7 ERROS



(Respostas dos passatempos em <http://almanaquesdacomputacao.com.br/serie7res.html> )

# Bibliografia

Inspirado no artigo SOUZA, F. F. de; SILVA, L. A. dos S.; NUNES, M. A. S. N. (2020). Desenvolvendo empatia e mindfulness com TICs: Mapeamento Sistemático Sobre Evidências do Desenvolvimento de Habilidades Socioemocionais Via Meios Digitais para Crianças do Século XXI. Disponível em: <<https://www.cieeb.net.br/evidencias/revisoers/25>>.

dos SANTOS, C. G. et al. (2018). Almanaque Para Popularização De Ciência Da Computação Série 7: Pensamento Computacional; Volume 1: O que é Pensamento Computacional?. ed. Porto Alegre: SBC, 2018. Disponível em: <<http://almanaquesdacomputacao.com.br/gutanunes/publications/serie7/S7V1small.pdf>>. Acesso 23/06/2020.

dos SANTOS, C. G. et al. (2019). Almanaque Para Popularização De Ciência Da Computação Série 12: Guia de atividades Desplugadas para o desenvolvimento do Pensamento Computacional Módulo de Ensino 1. ed. Porto Alegre: SBC, 2019. Disponível em: <<http://almanaquesdacomputacao.com.br/gutanunes/publications/serie12/S12V2small.pdf>>. Acesso 23/06/2020.

de SOUZA FREITAS, G. C. CABELO CRESPO E MULHER NEGRA: A RELAÇÃO ENTRE CABELO E A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE NEGRA | CRESPO HAIR AND BLACK WOMAN: THE RELATIONSHIP BETWEEN THE HAIR AND THE CONSTRUCTION OF BLACK IDENTITY. Ideologando: Revista de Ciências Sociais da UFPE, (S.l.), v. 2, n. 2, p. 65-87, jan. 2019. ISSN 2526-3552. Disponível em: <<https://periodicos.ufpe.br/revistas/idealogando/article/view/238062>>. Acesso em 28 agosto de 2020.

GUIMARÃES, A. S. A. Preconceito de cor e racismo no Brasil. Rev. Antropol., São Paulo , v. 47, n. 1, p. 9-43, 2004 . Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-77012004000100001&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-77012004000100001&lng=en&nrm=iso)>. Acesso 25 de agosto de 2020.

dos SANTOS, R. A. 'Branqueamento' do Brasil. Hist. cienc. saude-Manguinhos, Rio de Janeiro , v. 15, n. 1, p. 221-224, Mar. 2008 . Available from <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0104-59702008000100014&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-59702008000100014&lng=en&nrm=iso)>. Acesso em 28 de agosto de 2020. <https://doi.org/10.1590/S0104-59702008000100014>.

SWAN, P.; RILEY, P. (2012). Mentalization: A tool to measure teacher empathy in primary school teachers. Australian Association for Research in Education/APERA Conference, Sydney.

O gibi também utilizou imagens e inspiração das publicações abaixo:

de SOUZA, M. D. Brasil de Fato: Uma Visão Popular do Brasil e do Mundo, 2019. Disponível em: <<https://www.brasildefato.com.br/2020/01/21/denuncias-de-intolerancia-religiosa-aumentaram-56-no-brasil-em-2019>>. Acesso em 12 de junho de 2020.

Fernandes, C. Mundo Educação, 2017. Disponível em: <<https://mundoeducacao.uol.com.br/historiadobrasil/fese-branqueamento.htm>>. Acesso em 28 de agosto de 2020.

PUFF, J. Por que as religiões de matriz africana são o principal alvo de intolerância religiosa no Brasil?. Portal Geledes, 2016. Disponível em: <<https://www.geledes.org.br/por-que-as-religoes-de-matriz-africana-sao-o-principal-alvode-intolerancia-no-brasil/>>. Acesso em 25 de julho de 2020.

RIOS, A. Religiões de matriz africana são alvos de 59% dos crimes de intolerância. Correio Braziliense, 2019. Disponível em: <[https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/cidades/2019/11/11/interna\\_cidadesf,805394/religoes-de-matriz-africana-alvos-de-59-dos-crimes-de-intolerancia.shtml](https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/cidades/2019/11/11/interna_cidadesf,805394/religoes-de-matriz-africana-alvos-de-59-dos-crimes-de-intolerancia.shtml)>. Acesso 12 de julho de 2020.

STRECKER, H. Candomblé e umbanda - Religiões com influência africana e sincretismo religioso. UOL, 2019. Disponível em: <<https://educacao.uol.com.br/disciplinas/cultura-brasileira/candomble-e-umbanda-religoes-africanas-e-sincretismo-religioso.htm>>. Acesso em 23 de julho de 2020.

Brasil: País sem Religião Oficial – Laicidade Ameaçada, 2014. Disponível em: <<https://www.direitonosso.com.br/brasil-pais-sem-religiao-oficial-laicidade-ameacada/>>. Acesso 24 de agosto de 2020.

Wikipédia, 2018. Disponível em: <<https://pt.wikipedia.org/wiki/Racismo>>. Acesso em 28 de agosto de 2020.

Mais gibis em:

<http://almanaquesdacomputacao.com.br/>

<http://almanaquesdacomputacao.com.br/gutanunes/publication.html>

## Sobre os autores

### **ALBERT SANTOS BARBOSA DE BRITO**

Formado em Design Gráfico pela Universidade Federal de Sergipe - UFS (2019). Sócio proprietário da ZERO1 Escritório de Design em ARACAJU/SE, possui vasta experiência nas áreas relacionadas ao design gráfico, tais quais, identidade visual, branding, comunicação visual, webdesign, social média, ilustração com ênfase em histórias em quadrinhos (HQs).

### **FELIPE FAUSTINO DE SOUZA**

Bolsista FAPITEC/SE, Bacharel em Ciências da Computação pelo Centro Universitário de João Pessoa (UNIPÊ) Licenciado em Letras Inglês pela Universidade Tiradentes (UNIT) e atualmente mestrando do Programa de Pós-Graduação em Ciências da Computação (PROCC) pela Universidade Federal de Sergipe (UFS).

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4069650000668253>

### **ZENITH NARA COSTA DELABRIDA**

É professora associada da Universidade Federal de Sergipe no Departamento de Psicologia. Preside a Associação Brasileira de Psicologia Ambiental e Relações Pessoa-Ambiente (ABRAPA). Conduz pesquisas sobre a relação pessoa-ambiente, principalmente, nos seguintes temas: ambientes coletivos, ambientes públicos, violência urbana, comportamento pró-ambiental e habilidades sociais bem como percepção de risco. Como atividade de extensão tem trabalhado com comunidades rurais para o desenvolvimento local das mesmas, em escolas com educação ambiental e na universidade com grupo de apoio e de desenvolvimento de habilidades sociais. É professora do Programa de Pós-graduação em Desenvolvimento e Meio Ambiente (PRODEMA) e do Programa de Pós-graduação em Segurança, Sociedade e Políticas Públicas (PROPSEG).

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2343748428978209>

## **LUÍS ANTÔNIO DOS SANTOS SILVA**

Técnico formado pelo Instituto Federal de Sergipe (IFS). Graduado pela Universidade Tiradentes (UNIT) em Sistemas de Informação, atualmente discente do Programa de Pós-Graduação em Ciências da Computação (PROCC) da Universidade Federal de Sergipe (UFS). Atualmente, suas pesquisas estão voltadas principalmente na área do Desenvolvimento da Empatia através do Pensamento Computacional.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1622211414785978>

## **MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES**

***Bolsista de Produtividade Desen. Tec. e Extensão Inovadora do CNPq Nível 1D - Programa de Desenvolvimento Tecnológico e Industrial***

Professor Associado II do Departamento de Computação da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). Membro do Programa de Pós-graduação em Ciência da Computação (PROCC) na Universidade Federal de Sergipe. Membro permanente no Programa de Pós-graduação em Informática PPGI (UNIRIO) (ciclo março de 2020). Pós-doutora pelo laboratório LINE, Université Côte d'Azur/Nice Sophia Antipolis/ Nice-França (2019). Pós-doutora pelo Instituto Nacional de Propriedade Industrial (INPI) (2016). Doutora em "Informatique pela Université de Montpellier II - LIRMM em Montpellier, França (2008). Realizou estágio doutoral (doc-sandwich) no INESC-ID- IST Lisboa- Portugal (ago 2007-fev 2008). Mestre em Ciência da Computação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (1998) . Graduada em Ciência da Computação pela Universidade de Passo Fundo-RS (1995) . Possui experiência acadêmico- tecnológica na área de Ciência da Computação e Inovação Tecnológica-Propriedade Intelectual. É bolsista produtividade DT-CNPq. Atualmente, suas pesquisas estão voltadas, principalmente no uso de HQs na Educação e Pensamento Computacional. Também em inovação Tecnológica usando Computação Afetiva na tomada de decisão Computacional, Atua também em Propriedade Intelectual para Computação. Criou o projeto "Almanaques para Popularização de Ciência da Computação" cancelado pela SBC, <http://almanaquesdacomputacao.com.br/>

<http://scholar.google.com.br/citations?user=rte6o8YAAAAJ>

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9923270028346687>

## **Agradecimentos**

Ao CNPq, CAPES, SBC, BSI/PPGI-UNIRIO e DCOMP/PROCC-UFS.





ISBN 978-658700344-3



9

786587

003443